



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"
"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"
"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

Vistos, el Memorando N° 000484-2023-UGCA-DE-PEB/MC e Informe N° 000050-2023-UGCA-RAPM-PEB/MC de la Unidad de Gestión Cultural y Académica; y el Informe N° 000065-2023-UAJ-KJPCH-PEB/MC de la Unidad de Asesoría Jurídica del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú.

CONSIDERANDO:

Que, mediante el Decreto Supremo N° 004-2018-MC y sus modificatorias se crea el Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú, dependiente del Ministerio de Cultura, con el objeto de formular la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú, y ejecutar, articular y dar seguimiento a las acciones requeridas para dicha conmemoración, con alto valor simbólico para el ejercicio de una ciudadanía democrática y de fortalecimiento de la identidad nacional;

Que, con el Decreto Supremo N° 009-2018-MC se aprueba la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú, la cual ha sido actualizada por segunda vez mediante Decreto Supremo N° 011-2021-MC;

Que, con el Decreto Supremo N° 016-2020-MC, se aprueba el cambio de dependencia del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú de la Presidencia del Consejo de Ministros al Ministerio de Cultura, derogando el Decreto Supremo N° 091-2019-PCM que dispuso el cambio de dependencia del Proyecto Especial a la Presidencia del Consejo de Ministros;

Que, mediante Resolución Ministerial N° 018-2020-PCM y modificatorias, se aprueba el Manual de Operaciones del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú;

Que, en virtud del artículo primero de la Resolución Directoral N° 000010-2023-PEB/MC se aprobaron las Bases del "Concurso Nacional de Publicaciones sobre Tradición Oral e Identidades Locales" y su artículo segundo dispuso que la Unidad de Gestión Cultural y Académica supervise el desarrollo del referido Concurso;

Que, mediante Resolución Directoral N° 000018-2023-PEB/MC se designó a los miembros del jurado del "Concurso Nacional de Publicaciones sobre Tradición Oral e Identidades Locales";

Que, mediante el Memorando N° 000484-2023-UGCA-DE-PEB/MC e Informe N° 000050-2023-UGCA-RAPM-PEB/MC, la Unidad de Gestión Cultural y Académica, solicita publicar el listado de 71 postulaciones aptas para la evaluación del jurado en el "Concurso Nacional de Publicaciones sobre Tradición Oral e Identidades Locales", indicando que el proceso de evaluación iniciará el día 02 de octubre del presente año;

Que, en el Informe N° 000050-2023-UGCA-RAPM-PEB/MC, la Unidad de Gestión Cultural y Académica indica que, de las 75 postulaciones recibidas, 71 cumplieron las exigencias de las Bases del "Concurso Nacional de Publicaciones sobre Tradición Oral e Identidades Locales", conforme a la revisión efectuada en su calidad de supervisor del mismo, por lo que considera necesario declarar dichas postulaciones aptas para continuar ejecutando las etapas del mencionado Concurso;



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"
"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"
"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

Que, con Informe N° 000065-2023-UAJ-KJPCH-PEB/MC de la Unidad de Asesoría Jurídica, se emite opinión legal favorable sobre la declaración de postulaciones aptas para la evaluación del jurado en el "Concurso Nacional de Publicaciones sobre Tradición Oral e Identidades Locales";

Que, en ese sentido, resulta pertinente emitir el acto resolutorio que declara las postulaciones aptas para la evaluación del jurado en el "Concurso Nacional de Publicaciones sobre Tradición Oral e Identidades Locales", conforme a la relación que en calidad de anexo se acompaña a la presente resolución;

Con las visaciones de la Unidad de Gestión Cultural y Académica y de la Unidad de Asesoría Jurídica del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú;

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 8, y el literal m) del artículo 9 del Manual de Operaciones del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú, aprobado por Resolución Ministerial N° 018-2020-PCM y sus modificatorias;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- Declarar como aptas para evaluación del jurado del "Concurso Nacional de Publicaciones sobre Tradición Oral e Identidades Locales", a las postulaciones detalladas en el anexo de la presente resolución.

Artículo 2.- Disponer la publicación de la presente Resolución Directoral en el portal institucional del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú (www.bicentenario.gob.pe).

Regístrese y comuníquese.

Documento firmado digitalmente

PERCY YHAIR BARRANZUELA BOMBILLA

DIRECCIÓN EJECUTIVA - PROYECTO ESPECIAL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"**"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"**"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetanyarori kametsari"***ANEXO****LISTADO DE POSTULACIONES APTAS CONCURSO NACIONAL DE PUBLICACIONES SOBRE TRADICIÓN ORAL E IDENTIDADES LOCALES**

No.	NOMBRE	APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	DNI	REGIÓN	TÍTULO DEL PROYECTO
1	Alejandro Samuel	Smith	Bisso	04961358	Lima	Relatos Huachanos sobre nuestro origen y tradición
2	Ana Cecilia	Carrasco	Quintana	42610176	Junín	Libro el abuelo oje nos cuenta
3	Arturo	Gonzales	Ibarra	72020920	Callao	El Cautivo de Ayabaca: La obra celestial de los ángeles
4	Bárbara Yojana	Távora	Barba	45100556	Moquegua	Cuento: "entre ramas y sueños"
5	Bernardo Pedro	González	Paucar	19838447	Junín	Pavo Real o Pavo Azucarero, Tallado en Madera
6	Carlos Hugo	Hurtado	Ames	09951714	Junín	Los principales de Muquiyauyo historia, etnografía y proceso ritual
7	Carmen Deysi	García	Peña	45149073	Piura	Chalaco, tierra pujante con historia y cultura profunda
8	Ceferino	Condori	Escalante	40257678	Apurímac	Pachamamanchikman Haywarikuy (Ofrenda a la Madre Tierra)
9	Daniela Asunta	Corzo	Prado	70520556	Arequipa	Desdichados. Crueldad, horror y muerte en Camaná
10	Darío Ángel	Fuentes	Aquize	23976970	Cusco	Llamallachallanchay

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"**"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"**"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetanyarori kametsari"*

11	David	Quichua	Chaico	44706999	Ayacucho	El Adivinador y otros relatos
12	Edward Walker	Rodríguez	Reátegui	05337105	Loreto	Las Grandes Garzas Pescadoras
13	Eliseo	Miguel	Lopez	43150792	Pasco	ATETH AWATHPA EÑALLETERRA ENK
14	Elizabeth	Peche	Bellodas	43665085	Lambayeque	Takin Inkawasi. Canta y baila Inkawasi
15	Elvis Walter	Panduro	Ruiz	40588174	Loreto	Origen de los primeros frutos de pijuayo
16	Enrique	Carbajal	De La Cruz	43149646	La Libertad	La Sombra y otros Cuentos
17	Enrique Rolando	Aguirre	Castro	23910308	Cusco	Del ancestral ayllu de los inkas, a emprendedores del siglo XXI
18	Estela Cecilia	Gamero	López	00459601	Tacna	Pä Wila
19	Evidio	Guillermo	Martel	04217610	Pasco	Origen del Chräupi, Chraupín, Chawín y Chavín.
20	Feliciano	Carbajal	Salcedo	42535302	Apurímac	Cambios y persistencias en la fiesta y la música de Pascua de Uripa 1962 Al 2022, Distrito de Anco Huallo, Chincheros, Apurímac.
21	Felix Victor	Miranda	Riveros	19925340	Junín	Niño perdido y los negritos de Huancavelica
22	Fortunato	Meza	Julián	05795114	Loreto	"Mativa". Hijo de guaricana y gimboia

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"**"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"**"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetanyarori kametsari"*

23	Gary Jim	Pauca	Tanco	29579411	Arequipa	La Sirena del Castillo. Una historia real
24	Gizeh Arnaud	Castañeda	Toledo	41309857	Cusco	El paisaje cultural andino en la iconografía textil del distrito de Pitumarca- Cusco (Experiencia de catalogación y registro)
25	Guadalupe Victoria	Estofanero	Zuñiga	75336094	Puno	Yana
26	Gustavo Adolfo	González	Uriola	19862956	Junín	Milagro de Navidad
27	Herbert Oscar	Pacahuala	Del Carmen	08298668	Lima	La identidad en el proceso histórico de Laraos
28	Hugo Didi	Apaza	Quispe	02364768	Puno	La Qashwa de Machuaychas
29	Isaías Joel	Hurtado	Santa Cruz	43715162	Pasco	Arquetipos pasqueños revelados: un viaje psicoanalítico a los mitos de Cerro de Pasco
30	Jackeline	Aylas	Guzmán	28273099	Ayacucho	Qamilli: Personaje bufonesco en la festividad ancestral de la comunidad de Quinua
31	James	Quillca	Chuco	47679646	Lima	Juicios por pastos y linderos: Las Siete Familias Tonguinas contra las Monjas de Sapallanga. Tradición Oral, Identidad y Archivo en Tongos (Tayacaja), Huancavelica
32	Javier Leonec	Vilchez	Juarez	41636708	Piura	Cabellos de Chununa y otros relatos
33	Jhony Julio	Segura	López	19099501	Tumbes	La llamada del Manglar
34	Joe David Martín	Menacho	Malara	43100902	Piura	El Arte del tejido de la paja toquilla

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"**"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"**"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetyarori kametsari"*

35	Jorge Alberto	Centurión	Centurión	16417577	Lambayeque	Ciudad Eten: Último relicto de identidad Mochica Lambayecana
36	José Antonio	Salazar	Mejía	31619000	Áncash	Tradiciones Ancashinas de la Independencia: la oralidad y memoria histórica
37	José Martín	Granados	Castro	42851441	Lambayeque	Los cerros, la Virgen y sis diablicos danzantes
38	José Miguel	Godos	Curay	02600220	Piura	Piura en el corazón y en el pensamiento
39	Jose Victor	Oregon	Morales	19880069	Junín	Kutimanco, Loro Qolluchi Juk Willakuykunapas. (El que vuelve con poder, exterminio de loros y otros cuentos)
40	Juan Jesús	Manya	Salas	10819139	Cusco	Los K'ana Runa y La Guerra con Chile (Memorias de Amaro Salvador, un miliciano y comunero)
41	Juan Reynaldo	Camus	Sanchez	33431897	Amazonas	Tacsho
42	Julio César	Sevilla	Exebio	17407478	Lambayeque	Lo que me contaron en Lambayeque
43	Lily Pilar	Apolaya	Ayllón	40534689	Callao	Los Tesoros de Oquendo
44	Lorenzo Wilbert	Tacca	Quispe	29716064	Arequipa	Festividad de la limpieza de acequias en Umalzo
45	Luisa Ines	Santisteban	Flores	07766848	Lambayeque	Mórrope. Último bastión Mochica
46	Manuel Leoncio	Nieves	Fabián	22411027	Huánuco	Los Arwis o Harawis, costumbres, juegos infantiles y medicina popular, como legado de nuestros antepasados, en el distrito de Canis, provincia de Bolognesi, Región Áncash

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"**"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"**"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetanyarori kametsari"*

47	Manuel Said	Breña	Martinez	23271490	Huancavelica	Guion Teatral: Escenificación de la Fundación de la Villa Rica de Oropesa – Huancavelica
48	Marcelino Jesús	Espinoza	Rodriguez	22513099	Huánuco	Un día con los comuneros
49	Marco Aurelio	Ávila	Mendoza	41732854	Lima	El hombre penitente
50	María Del Carmen	Salas	Rodríguez	26620630	Cajamarca	Cuentos del ayer
51	María Isabel	Salazar	Cuadros	46381534	Áncash	Ritualidad andina en la fiesta patronal de la Virgen de las Mercedes de Carhuaz
52	Miguel Angel	Guimaray	Durand	31671417	Áncash	La roncadora de Pueblo Libre de la provincia de Huaylas
53	Moraima	Montibeller	Ardiles	09677174	Lima	Propuesta de análisis iconográfico: la comadreja en las culturas de Pukara, Tiwanaku y Wari
54	Naida Adelma	Huamani	Mendoza	47499550	Cusco	Merienda: Taypa andino
55	Nicanor	Cruz	Ccorimanya	24948303	Cusco	Así es mi tierra. Vivencias, Costumbres, Relatos del Valle Convenciano- Cusco
56	Nino Abel	Ramos	Panduro	47449457	Lima	Los saberes del Wayku
57	Noemi Elizabeth	Obregón	Acuña	43584318	Áncash	El Chacranegro eje integrador de la identidad de San Francisco de Mosca
58	Noemí Elizabeth	Lino	Cornejo	07880949	Lima	Asi nos cuentan. Historias de Rancas

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"**"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"**"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetanyarori kametsari"*

59	Norky Esmeralda	Cholan	Cruz	77429775	La Libertad	Conociendo la identidad de mis raíces
60	Oscar Ernesto	Barriga	Bernedo	41687415	Arequipa	Pachacutec, quien cambia el mundo
61	Raquel Hortensia	Aguilar	Maguiña	06529926	Áncash	La fiesta patronal de la santísima Virgen del Rosario de Chiquinquirá de Caraz
62	Reynaldo	Maucaylle	Quispe	70615789	Apurímac	Carnaval de Ccotaquite. Miércoles Carnaval. Identidad local
63	Roberto	Rodrich	Mannucci	07538133	Tumbes	Marcongo Ilustrado donde los bosques se unen con el mar
64	Rocio Del Pilar	Rojas	González	05330646	Pasco	Inmortalización científica de personalidades y localidades en el Perú
65	Ronald Gean Carlo	Alayo	Villena	44591897	La Libertad	"Hananjaya" "Hurinsuya"
66	Rossana Paola María	Favero	Gómez	07916482	Lima	Un Juego diferente
67	Sarita Consuelo	Poma	Huauya	46468431	Junín	Cuentan mis Ancestros
68	Saúl Pío	Gamero	López	00452549	Ucayali	Cuentos y relatos. El Agur del Arunta
69	Sherly Diana	Vicente	Uscuchagua	70226567	Junín	Un Viaje de ensueño por la "Bella Perla de los Andes"
70	Víctor Pierino	Meza	Álvarez	08215519	La Libertad	El Rescate del Wawa (La gran guerra del cielo)



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"
"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"
"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetanyarori kametsari"

71	Yesenia	Montes	Ñaupá	45498751	Ayacucho	Utuskuru
----	---------	--------	-------	----------	----------	----------