



# Resolución Directoral Ejecutiva

N° 0017-2021-PEB-DE/MC

Lima, 23SET2021

**VISTOS:** El Memorando N° 000562-2021-UGCA-DE-PEB/MC, el Informe N° 0000102-2021-UGCA-VAC-PEB/MC de la Unidad de Gestión Cultural y Académica; y el Informe N° 000237-2021-UAJ-DE-PEB/MC de la Unidad de Asesoría Jurídica del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú;

## CONSIDERANDO:

Que, mediante el Decreto Supremo N° 004-2018-MC, se crea el Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú, adscrito al Ministerio de Cultura, con el objeto de formular la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú, y ejecutar, articular y dar seguimiento a las acciones requeridas para dicha conmemoración, con alto valor simbólico para el ejercicio de una ciudadanía democrática y de fortalecimiento de la identidad nacional;

Que, a través del Decreto Supremo N° 091-2019-PCM, se aprueba el cambio de dependencia del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú del Ministerio de Cultura a la Presidencia del Consejo de Ministros;

Que, con el Decreto Supremo N° 016-2020-MC, se aprueba el cambio de dependencia del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú de la Presidencia del Consejo de Ministros al Ministerio de Cultura, derogando el Decreto Supremo N° 091-2019-PCM;

Que, con el Decreto Supremo N° 009-2018-MC se aprueba la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú, la cual ha sido actualizada por Decreto Supremo N° 011-2021-MC;

Que, con Resolución Ministerial N° 018-2020-PCM, modificado por Resolución Ministerial N° 263-2020-PCM, Resolución Ministerial N° 277-2020-DM/MC, Resolución Ministerial N° 000043-2021-DM/MC, y Resolución Ministerial N° 000189-2021-DM/MC, se aprueba el Manual de Operaciones del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú;

Que, según el artículo 21 del precitado Manual de Operaciones, la Unidad de Gestión Cultural y Académica es responsable de diseñar y ejecutar la programación de actividades e iniciativas culturales y académicas del sector público y privado a nivel nacional e internacional en cumplimiento de la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú; asimismo, tiene entre sus funciones la de elaborar, proponer y ejecutar los concursos, exposiciones, proyectos editoriales y festivales culturales a



nivel nacional para la Conmemoración del Bicentenario, tal como lo prevé el literal e) del artículo 22 del referido Manual;

Que, mediante Resolución Directoral Ejecutiva N° 0015-2021-PEB-DE/MC, se aprobaron las Bases del Concurso Nacional de Investigación Histórica sobre la Independencia del Perú – Bicentenario 2021, y se dispuso que la Unidad de Gestión Cultural y Académica supervise el desarrollo del mencionado Concurso;

Que, mediante Resolución Directoral Ejecutiva N° 0016-2021-PEB-DE/MC, se designa al Jurado del Bases del Concurso Nacional de Investigación Histórica sobre la Independencia del Perú – Bicentenario 2021;



Que, mediante el Informe N° 0000102-2021-UGCA-VAC-PEB/MC, remitido con el Memorando N° 000562-2021-UGCA-DE-PEB/MC, la Unidad de Gestión Cultural y Académica, en su rol de supervisor del Concurso Nacional de Investigación Histórica sobre la Independencia del Perú – Bicentenario 2021, solicita que se emita el acto resolutorio que declare las postulaciones aptas de ser evaluadas por el Jurado del mencionado concurso, de acuerdo a lo señalado en el numeral 12.5 de las Bases;

Que, en el precitado Informe N° 0000102-2021-UGCA-VAC-PEB/MC, la Unidad de Gestión Cultural y Académica indica que luego de la revisión de las postulaciones recibidas, se realizó la observación a aquellas que incumplían con alguno de los puntos solicitados en las bases, solicitando su subsanación en un plazo máximo de tres (03) días hábiles desde la respectiva comunicación, siendo que hasta el 21 de setiembre de 2021 se recibieron las subsanaciones, y luego de su revisión se cuenta con un total de diez (10) postulaciones aptas, conforme al listado adjunto al precitado informe;



Que, con Informe N° 000237-2021-UAJ-DE-PEB/MC de la Unidad de Asesoría Jurídica, se emite opinión legal favorable, en el marco del numeral 12.5 de las bases, sobre la procedencia de la declaración de postulaciones aptas de ser evaluadas por el Jurado en el Concurso Nacional de Investigación Histórica sobre la Independencia del Perú – Bicentenario 2021, por lo que se considera viable su aprobación;

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 8, y los literales a) y m) del artículo 9 del Manual de Operaciones del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú, aprobado por Resolución Ministerial N° 018-2020-PCM y sus modificatorias; y la Resolución Directoral Ejecutiva N° 0006-2021-PEB-DE/MC;

#### **SE RESUELVE:**

**Artículo 1.-** Declarar como aptas para evaluación del Jurado del Concurso Nacional de Investigación Histórica sobre la Independencia del Perú – Bicentenario 2021, a las postulaciones detalladas en el anexo de la presente Resolución Directoral Ejecutiva.

**Artículo 2.-** Disponer la publicación de la presente Resolución Directoral Ejecutiva en el portal institucional del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú ([www.bicentenario.gob.pe](http://www.bicentenario.gob.pe)).

Regístrese y comuníquese.

.....  
**HIDEBRANDO CIRO CASTRO POZO CHÁVEZ**  
Director Ejecutivo

**ANEXO RDE N° 0017-2021-PEB-DE/MC**

Listado de postulaciones <b>aptas</b> del Concurso Nacional de Investigación Histórica sobre la Independencia del Perú.					
	Nombre	Apellido Materno	Apellido Paterno	Título del Proyecto	Línea de investigación
1	Cesar Eduardo	Soria	Ricapa	Primer grito de independencia en la sierra central del Perú: Perspectivas socioculturales de la población juvenil en los distritos de Tarma, Jauja y Huancayo	La(s) memoria(s) del proceso de independencia
2	José Carlos	Fernández	Salas	La independencia en la realidad cotidiana de la propiedad urbana	La independencia desde una perspectiva local
3	Gonzalo Esteban	Zavala	Córdova	Liderazgos, discursos e intereses diversos. El rol de los religiosos durante el proceso de independencia en Huánuco.	Los religiosos en tiempos de la independencia
4	Estrella Karla	Morales	Aguirre	La creación de un "nuevo peruano" en los discursos de la celebración del Centenario de la Independencia:	La(s) memoria(s) del proceso de independencia
5	Jesús O'neal	Yarango	Velásquez	"Se acabará el dinero, pero no el deseo de ayudar a la madre patria". Donativos de guerra desde la Gaceta del Gobierno de Lima en el régimen de Abascal, 1810-1816	La economía durante la independencia
6	Helbert Jonathan	Suyo	Ñaupá	"Por su patriotismo y adhesión a la sagrada causa de la independencia". La Junta de Calificación Patriótica de Arequipa, 1825 - 1826.	La independencia desde una perspectiva local
7	Juan Antonio	Lan	Ninamango	Formas de historicidad en el manuscrito historia del Perú de Juan Basilio Cortegana	La(s) memoria(s) del proceso de independencia
8	Erik Lionel	Félix	Ascencio	Huarochirí en el proceso independentista desde las acciones del curaca Ignacio Quispe Ninavilca: una perspectiva localista de la gesta	La independencia desde una perspectiva local
9	Humberto	Nieto	Bautista	"moral y luces son nuestras primeras necesidades": la educación como difusora del pensamiento republicano en el gobierno de Simón Bolívar en el Perú 1823-1826.	La política en tiempos de la independencia
10	Enmanuel	Montalvo	Salcedo	El Real Cuerpo de Serenos y la primera institución policial peruana, 1804-1821	La política en tiempos de la independencia

