



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

San Borja, 24 de Octubre del 2023

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000025-2023-PEB/MC

Vistos; el Memorando N° 000530-2023-UGCA-DE-PEB/MC e Informe N° 000103-2023-UGCA-VAC-PEB/MC de la Unidad de Gestión Cultural y Académica; y el Informe N° 000073-2023-UAJ-KJPCH-PEB/MC de la Unidad de Asesoría Jurídica del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú.

CONSIDERANDO:

Que, mediante el Decreto Supremo N° 004-2018-MC y sus modificatorias se crea el Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú, dependiente del Ministerio de Cultura, con el objeto de formular la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú, y ejecutar, articular y dar seguimiento a las acciones requeridas para dicha conmemoración, con alto valor simbólico para el ejercicio de una ciudadanía democrática y de fortalecimiento de la identidad nacional;

Que, con el Decreto Supremo N° 009-2018-MC se aprueba la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú, actualizada por segunda vez mediante Decreto Supremo N° 011-2021-MC;

Que, con el Decreto Supremo N° 016-2020-MC, se aprueba el cambio de dependencia del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú de la Presidencia del Consejo de Ministros al Ministerio de Cultura;

Que, mediante Resolución Ministerial N° 018-2020-PCM y modificatorias, se aprueba el Manual de Operaciones del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú;

Que, en virtud del artículo primero de la Resolución Directoral N° 000008-2023-PEB/MC se aprobaron las Bases del "Concurso Nacional de Historia 2023" y su artículo segundo dispuso que la Unidad de Gestión Cultural y Académica supervise el desarrollo del referido Concurso; mediante Resolución Directoral N° 000015-2023-PEB/MC se modifican las Bases, en el extremo del numeral 10, referido al plazo de designación de los miembros del jurado;

Que, mediante Resolución Directoral N° 000017-2023-PEB/MC se designan a los miembros del jurado y mediante Resolución Directoral N° 000019-2023-PEB/MC se declaran 26 postulaciones aptas para su evaluación;

Que, mediante Memorando N° 000530-2023-UGCA-DE-PEB/MC e Informe N° 000103-2023-UGCA-VAC-PEB/MC, la Unidad de Gestión Cultural y Académica, precisa que el jurado emitió con fecha 18 de octubre de 2023 el acta de evaluación considerando 8 ganadores de los artículos de investigación histórica seleccionados y determinando 4 menciones honorosas, según lo establecido en el numeral 12.6 de las bases del mencionado concurso; por lo que solicita se emita el acto resolutivo correspondiente;



Ministerio de Cultura

Firmado digitalmente por MORENO
NINO DE GUZMAN Angela Fiorella
FAU 20537630222 soft
Motivo: Day V° B°
Fecha: 24.10.2023 12:16:15 -05:00



Ministerio de Cultura

Firmado digitalmente por NORIEGA
ALEGRIA Mariela Nirina FAU
20537630222 soft
Motivo: Day V° B°
Fecha: 24.10.2023 12:12:23 -05:00

0500 es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: <https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf> e ingresando la siguiente clave: 7WZQ851



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"
"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"
"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayentyarori kametsari"

Que, con Informe N° 000073-2023-UAJ-KJPCH-PEB/MC la Unidad de Asesoría Jurídica emite opinión legal favorable, en el marco de los numerales 12.6 y 12.7 de las bases del referido concurso;

Que, en ese sentido, corresponde emitir el acto resolutivo declarando a los ganadores de los artículos de investigación histórica seleccionados, consignados en el anexo de la presente resolución; así como otorgando las menciones honorosas determinadas por el jurado;

Con las visaciones de la Unidad de Gestión Cultural y Académica y de la Unidad de Asesoría Jurídica del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú;

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 8, y el literal m) del artículo 9 del Manual de Operaciones del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú, aprobado por Resolución Ministerial N° 018-2020-PCM y sus modificatorias;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- Declarar a los ganadores de los artículos de investigación histórica del "Concurso Nacional de Historia 2023" señalados en el anexo que integra la presente resolución.

Artículo 2.- Otorgar mención honorosa a las siguientes personas:

N°	Nombre completo	Región	Título del artículo de investigación histórica
1	Morelia Yanelly Loroña Veli	Lima	"La Patria de los Americanos no volverá a ser esclava de España". El discurso político de El Pacificador del Perú, El Americano y Los Andes Libres durante un año clave de las guerras de independencia en el Perú, 1821.
2	José Antonio Salazar Mejía	Ancash	Concepciones y experiencias de San Martín y Bolívar con los indígenas americanos, manifestadas en el actuar de sus representantes en el departamento de Huaylas, Perú: Luzuriaga en 1821 y Sucre en 1823-1824
3	Renán Daniel Campero Paredes	Lima	Entre el rey y la patria: la plebe limeña frente a la Independencia del Perú (1814-1821)
4	Luis Alberto Salazar Mejía	Lima	La Constitución Peruana de 1823, las provincias y los indígenas del Perú: el caso de Huaylas

Artículo 3.- Notificar la presente Resolución Directoral a los ganadores de los artículos de investigación histórica seleccionados y a las personas señaladas en el artículo precedente, a los correos electrónicos consignados en sus postulaciones.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO MINISTERIAL

DIRECCIÓN EJECUTIVA - PROYECTO
ESPECIAL BICENTENARIO DE LA
INDEPENDENCIA DEL PERÚ

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetyarori kametsari"

Artículo 4.- Disponer la publicación de la Resolución Directoral en el portal institucional del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú (www.bicentenario.gob.pe).

Regístrese, comuníquese y publíquese.

Documento firmado digitalmente

PERCY YHAIR BARRANZUELA BOMBILLA

DIRECCIÓN EJECUTIVA - PROYECTO ESPECIAL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO MINISTERIAL

DIRECCIÓN EJECUTIVA - PROYECTO
ESPECIAL BICENTENARIO DE LA
INDEPENDENCIA DEL PERÚ*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"**"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"**"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"***ANEXO****LISTADO DE ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA SELECCIONADOS
DEL CONCURSO NACIONAL DE HISTORIA 2023**

N°	NOMBRE COMPLETO	REGIÓN	TÍTULO DEL ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA
1	Christopher Gianmarco Cornelio Espinoza	Lima	"La patria ha acabado con nuestra fortuna". Ramón Rodil y las élites limeñas en Lima y Callao, 1820-1826
2	Michael Alexander Forsyth Tessey	Lima	La Pascua de los republicanos. Conmemoraciones y rituales cívicos por la independencia, 1839–1851
3	Willy Félix Edgardo Nieto Minaya	Lima	El centenario de la independencia bajo la sombra del problema del Pacífico: diplomacia, retórica y patrimonio. Una aproximación desde la historia global (1919-1921)
4	Modesto Ayala Yancce	Ayacucho	Tomanga: las ceremonias cívicas por las fiestas patrias del 28 de julio, antes y después del periodo de la violencia
5	David Quichua Chaico	Ayacucho	¿Por qué un sector de los indígenas defendió y otros rechazaron a la corona en la Independencia? Huamanga, 1795-1824
6	Isaac Josset Trujillo Coronado	La Libertad	Velasco en Trujillo. Las conmemoraciones de los sesquicentenarios de 1970 y 1971
7	Gustavo Armando Montoya Rivas	Lima	Guerra y cultura política durante la independencia y el establecimiento de la república: 1820 – 1826
8	Pedro Pablo Peralta Casani	Moquegua	Las guerras de independencia en la intendencia de Arequipa: aspectos gubernamentales, sociales, económicos y eclesiásticos (1821-1823)

Ministerio
de CulturaFirmado digitalmente por NORIEGA
ALEGRÍA Mariela Nirina FAU
20537630222 soft
Motivo: Doy Vº Bº
Fecha: 23.10.2023 17:04:05 -05:00Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/culturaBICENTENARIO
DEL PERÚ
2021 - 2024