### **ANEXO 02**

### **ESPECIFICACIONES TÉCNICAS**

# ADQUISICIÓN DE EQUIPOS PARA DISEÑO GRÁFICO, EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN

# 1. TÍTULO DEL PROYECTO

Proyecto: 00118215 "Fortalecimiento de la Ciudadanía y la Identidad Nacional de cara al Bicentenario"

#### 2. DESCRIPCION DEL PROYECTO

El Proyecto tiene por objetivo, fortalecer los valores asociados a la Agenda de Conmemoración del Bicentenario, desarrollando los espacios que permitan establecer las bases de una nueva ciudadanía con miras a la conmemoración de los doscientos años de República. Convirtiéndose ésta, una oportunidad para lograr un relato común, y poner en agenda la necesidad de pensar el Perú tomando las riendas de la construcción del país que queremos; abonando a la paz y convivencia social en un marco representativo e incluyente.

Como parte de la Agenda de Conmemoración del Bicentenario, se propone implementar Festivales que brinden una reflexión crítica desde la historia para conocer la formación de nuestra nación y comprender su relación con el presente (Cabildos 21); exposiciones de carácter itinerante, que abarcarán distintas miradas sobre temas cruciales para repensar el país en el que vivimos y queremos construir (Exposiciones Nacionales Bicentenario), asimismo, realizar una conmemoración histórica a través de Ceremonias y Efemérides (priorizadas) y promover una Campaña con los "Valores Bicentenario". Además, se involucrará el desarrollo de una red humana (Voluntariado), que permitirá llegar al interior de barrios y hogares, construyendo una relación de uno a uno en la formación de los valores ciudadanos. Finalmente, la generación de espacios para ensayar dinámicas de convivencia y valores que promuevan la empatía, curiosidad y respeto al medio ambiente, con el objetivo de establecer las bases para una nueva ciudadanía al 2021 (Feria Bicentenario "El País que imaginamos").

Siendo así, el Proyecto Especial Bicentenario a través del componente 3: programa de "Valores Bicentenario", tiene previsto la producción de contenidos audiovisuales para redes y de los programas de televisión "Modo Bicentenario", como también el despliegue de portadores del mensaje Bicentenario por una nueva ciudadanía a través del programa "Voluntariados del Bicentenario" con la finalidad de contar con un cuerpo de voluntarios preparados y capacitados para el desarrollo de acciones ciudadanas mediante los "Voluntarios del Bicentenario" en este marco resulta necesaria la presente solicitud de adquisición de equipos.

### 3. OBJETO DE LA CONTRATACIÓN

- 3.1. Contar con equipos informáticos para el diseño gráfico, edición y postproducción de los contenidos audiovisuales para redes de los programas de televisión "Modo Bicentenario".
- 3.2. Contar con equipos informáticos para el diseño gráfico, producción de cursos y manejo de bases de datos para el programa "Voluntarios del Bicentenario".

# 4. SUSTENTO DE LA ADQUISICIÓN

4.1. iMAC (computadora de escritorio): Desde un inicio los programas para diseño como Photoshop fueron creados y optimizados para ser utilizados para las plataformas de las Macs. Otra de las razones por las cuáles los diseñadores usan Mac, es por la fidelidad y la calidad de los colores de sus monitores Apple. La tecnología de la Retina hace que los colores sean muy parecidos a la imprenta o un estándar a los colores de la televisión, En otros monitores los colores no están equilibrados y se alteran. Otro punto que se destaca es que su ecosistema es mucho más cerrado que cualquier otro sistema, lo que significa un punto extra en la seguridad, es muy difícil que ingresen virus en las Macs a comparación de las PCs por lo que es un punto a favor de los diseñadores porque constantemente están descargando recursos para sus ilustraciones y diseños.

Sobre la carga laboral: entre el personal de diseño y los editores se trabaja en Macs. El flujo que







manejamos de envío de material es por Airdrop, para ahorrar tiempo y el uso de discos externos.

Al manejar Mac, los discos externos que utilizamos para hacer Backup están formateados para que puedan ser leídas solo para Mac, no va a ser posible la lectura y guardado de material en una PC.

La diseñadora trabaja las ilustraciones con PROCREATE, un software que se utiliza con el lpad y al momento de la exportación de la gráfica solo es posible leerse y conectarse a otra Mac para que pueda conversar bien con el formato. De igual forma con los archivos de Indesign, cuando se guarda en formato editorial solo se puede leer y abrir en Mac.

En conclusión el uso que se le da en el área de comunicaciones es para el diseño e ilustraciones, edición y postproducción de video y piezas gráficas que requieren de computadoras que puedan soportar renders y calidades de diseño. Por lo que trabajamos con la pantalla que asegura pueda producir mil millones de colores, es algo necesario para la fidelidad del diseño y del video.

4.2. Laptops: aparte del uso en procesamiento de datos estos equipos requerirán de una gran demanda de recursos por el uso de software especializado para análisis de datos y estadística, software especializado en e-learning, y herramientas de creación de cursos, contenido de stock, revisión de contenidos, capacitación en línea en vivo, además para él diseño gráfico, edición y producción de videos y animación, se necesita una tarjeta gráfica potente para el trabajo de edición, postproducción y trabajo de animación.

# ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL/LOS BIEN/ES

Se requiere lo siguiente:

"Modo Bicentenario" y "Voluntarios del Bicentenario"			
EQUIPOS DE CÓMPUTO	Cantidad	Unidad de Medida	
iMAC (computadora de escritorio)	02	Unidad	
Laptops	13	Unidad	

# M



## <u>İTEM 1 - iMAC (2 unidades)</u>:

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS MÍNIMAS		
TIPO	Computadora de escritorio para diseño	
PROCESADOR	Intel Core i7 de seis núcleos a 3,7 GHz	
MEMORIA	16 Gb (2 módulos de 4Gb) de memoria DDR4 a 2,666 MHz; cuatro ranuras SO-	
	DIMM accesibles o superior	
GRÁFICOS	Radeon Pro 580X con 8 GB de VRAM o superior	
ALMACENAMIENTOS	Fusion Drive de 2TB	
CAMARA WEB	5.120 por 2.880 pixeles en un monitor externo (5K) a 60 Hz	
PANTALLA	Pantalla Retina 5K, 27 pulgadas (en diagonal)/Resolución de 5.120 por 2.880	
	compatible con mil millones de colores/Brillo de 500 nits/gama cromática amplia	
	(P3)	
MULTIMEDIA	<ul> <li>Altavoces estéreo</li> </ul>	
	<ul><li>Micrófono</li></ul>	
	<ul> <li>Toma para auriculares de 3.5 mm</li> </ul>	
TECLADO	Teclado magic keyboard con teclado numérico/ratón magic mouse 2	
PUERTOS, SLOTS Y CHASIS	Toma para auriculares de 3.5 mm / ranura para tarjetas SDXC / cuatro puertos	
	USB3 / dos puertos Thunderbolt 3 (USB-C) / gigabit Ethernet 10/100/1000Base-	
	T (conector RJ-45) / ranura para seguridad de Kesington	
CONECTIVIDAD WIFI	Conexión inalámbrica Wi-Fi 802.11ac compatible con las normas 802.11a/b/g/n	
	del IEEE	
CONECTIVIDAD BLUETOOTH	Tecnología bluetooth 4.2	
SISTEMA OPERATIVO	macOS	
SOFTWARE OFIMÁTICA	Software comercial de ofimática para clientes personales, con soporte a 64 bits	
MOUSE	Inalámbrico Bluetooth	
CONSIDERACIONES	Deberá contar con los cables, conectores y accesorios necesarios para su total	
	operatividad.	
	En caso de requerirse más de un equipo, estos deberán presentar la misma	
OADANTÍA COMEDCIAL	configuración física como lógica.	
GARANTÍA COMERCIAL	03 años	



### ÍTEM 2 - Laptops (13 unidades):

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS MINIMAS		
PROCESADOR	Procesador Intel® Core™ i7 8750H o superior	
NÚCLEOS DEL PROCESADOR	Al menos Quad Core, ideal Hexa Core	
SISTEMA OPERATIVO	Windows 10 Pro	
MEMORIA RAM	Mínimo de16GB expandible a 32GB, tipo DDR4	
VELOCIDAD	Mínimo de 2.4. Ghz	
TARJETA DE VIDEO	GeForce GTX 1050 (4GB) de capacidad o superior.	
BATERÍA	Batería de al menos 4 celdas	
ALMACENAMIENTO	1 Disco duro de 1TB HDD, y 1 Disco de estado sólido de al menos 256GB SSD	
CÁMARA WEB	Cámara web HD	
PANTALLA	15.6 pulgadas 1920x1080 píxeles o superior	
PUERTOS, SLOTS Y CHASIS	1 x Conector de audio 2 x Tipo A USB 3.1 1 x entrada HDMI	
CONECTIVIDAD WIFI	Wi-Fi Integrado	
CONECTIVIDAD BLUETOOTH	Bluetooth integrado	
AUDIO	Dos parlantes y micrófono integrado	
ANTIVIRUS	Incluido licencia de 1 año	
SISTEMA OPERATIVO	SO comercial y de uso práctico con soporte a 64 bits	
SOFTWARE OFIMÁTICA	Software comercial de ofimática para clientes personales, con soporte a 64 bits	
CONSIDERACIONES	Deberá contar con los cables, conectores y accesorios necesarios para su total operatividad.  Además deberá incluir:  — 1 protector acolchado  — 1 maletín o mochila para transporte  — 1 mouse inalámbrico de dos botones con rodillo  — 1 set de audífonos overear para computadora.  En caso de requerirse más de un equipo, estos deberán presentar la misma configuración física como lógica.	
GARANTÍA COMERCIAL	Al menos 03 años	



Plazo de entrega de los bienes: de acuerdo a la oferta *no mayor a 30* días calendarios contados a partir del día siguiente de notificada la orden de compra o firma del contrato.

**Lugar de entrega. -** Serán entregados en las oficinas del Proyecto Especial Bicentenario, en la siguiente dirección: Calle Schell 310, Miraflores, piso 14.

# 7. CONFORMIDAD

La conformidad de la adquisición estará a cargo de la Unidad de Comunicación Estratégica del Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú.

### 8. FORMA Y CONDICIONES DE PAGO.

El pago se efectuará en una (01) armada, correspondiente al 100% del costo total contratado, previa conformidad del producto. El pago se realizará a los 15 días calendario, posterior a la ejecución del servicio, presentación de los entregables y emitida la conformidad por parte del área usuaria.

El comprobante de pago deberá ser entregada por el monto correspondiente a nombre de:

PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO

RUC Nº. 20507728961

Av. Jorge Chávez 275 Urb. Surquillo - Miraflores

Para efectos de entrega del comprobante de pago respectivo, éste deberá realizarse en las oficinas de Bicentenario de la Independencia del Perú sito en: Calle Schell N° 310 (piso 14), Miraflores – Lima.

En el caso de facturas electrónicas, éstas deberán ser enviadas al correo electrónico: <a href="mailto:fbenito@bicentenario.gob.pe">fbenito@bicentenario.gob.pe</a>







# 9. ACUERDO DE CONFIDENCIALIDAD

No aplica.

### 10. PENALIDAD

Se cobrará una penalidad equivalente al 0.5% del monto del Contrato, por día calendario de retraso en la entrega de/l bien/es o levantamiento de observaciones, hasta un máximo equivalente al 10%. En caso de alcanzar esta cifra, el Proyecto podrá contemplar la resolución del contrato.

# 11. REQUISITOS DEL PROVEEDOR Y/O PERSONAL

Persona jurídica con experiencia de haber brindado como mínimo 03 abastecimientos similares al objeto de la contratación en los últimos 03 años anteriores a la fecha de la presentación de ofertas.

Se considera bienes similares: bienes tecnológicos, licencias, equipos informáticos, equipos de fotografía, accesorios informáticos.

La experiencia se acreditará con cualquiera de los siguientes documentos: (i) copia simple de contratos o (ii) constancias o (iii) certificados o (iv) cualquier otra documentación que, de manera fehaciente demuestre la experiencia del personal.





