



**BICENTENARIO
PERÚ 2021**

MEMORIA INSTITUCIONAL

PROYECTO ESPECIAL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ

CONSTRUYAMOS JUNTOS EL PAÍS QUE QUEREMOS

2020 – 2021



PERÚ

Ministerio de Cultura





BICENTENARIO
PERÚ 2021

MEMORIA INSTITUCIONAL
PROYECTO ESPECIAL BICENTENARIO
CONSTRUYENDO EL PAÍS QUE QUEREMOS SER

Lima, julio de 2021

© Ministerio de Cultura del Perú
Sello editorial - Proyecto Especial Bicentenario de la Independencia del Perú
Av. Javier Prado Este 2465 - San Borja, Lima 41, Perú
www.bicentenario.gob.pe

Ministro de Cultura: Alejandro Neyra Sánchez
Directora ejecutiva del Proyecto Especial Bicentenario: Laura Martínez Silva

Redacción y edición: Lizbeth Alvarado Campos
Diseño y diagramación: Juan Carlos Taboada, Grisel Vargas, Miguel Ángel Pissani
Fotografía: Elías Alfageme

ISBN: XXXXXX
Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2021-XXXXX

Todos los derechos reservados.

ÍNDICE



PRESENTACIÓN	7
INTRODUCCIÓN	9
QUIÉNES SOMOS	10
PROYECTO ESPECIAL BICENTENARIO EN CIFRAS	12
AGENDA BICENTENARIO	14
LÍNEA DE TIEMPO DE LAS ACTIVIDADES	18
CONMEMORACIONES	50
PROGRAMA CULTURAL Y ACADÉMICO	84
PROGRAMA DE VALORES	170
OTRAS ACTIVIDADES	205
NUESTRAS REDES SOCIALES	217



El Bicentenario no debe ser considerado solo como una celebración. Es una ocasión para repensar y renovar nuestra vocación de servicio, la que ha tenido distintas generaciones a lo largo de la historia.

Francisco Sagasti Hochhausler
Presidente de la República del Perú



PRESENTACIÓN

Somos un país que ha pasado por múltiples crisis, pero también ha demostrado que el trabajo de todas y todos los ciudadanos, junto con el Estado, permite el desarrollo de toda nuestra nación.

Somos un país grande —no solo en territorio o población—, cuna de civilización, y sería mucho más grande si nos unimos en la diversidad, con tolerancia, respeto y solidaridad. Como sociedad, tenemos más cosas en común de lo que creemos, pero, en muchos casos, aún nos falta reconocerlas y abrazarlas. Por ello, conmemorar el Bicentenario es un hecho que nos convoca a todas y todos los peruanos. Eso se ha evidenciado en el programa que el Proyecto Especial Bicentenario ha llevado a cabo durante todo este tiempo, sobre todo en estos meses de noviembre de 2020 a julio de 2021. Los ejes sobre los cuales nos hemos conducido han sido valorar el rol de la mujer no solo en el proceso independentista, sino también a lo largo de estos doscientos años; asimismo, un pilar fundamental ha sido seguir fomentando la igualdad de oportunidades, así como reforzar nuestra identidad y diversidad cultural.

Durante mis tres gestiones como ministro he intentado hacer las cosas bien —sin mirar a quién—, y aunque he tropezado varias veces, nunca lo he hecho con la misma piedra. Mi labor como funcionario, a pesar de la COVID-19, me ha permitido viajar a

todas las regiones, visitar distintas comunidades, dar cientos de discursos escritos con el corazón en la mano, he develado placas, he firmado resoluciones, oficios y convenios, pero, sobre todo, he compartido este trabajo con un gran equipo profesional con el que nos hemos trazado metas y hemos visto cómo se han ido logrando muchas de ellas. He visto flamear la bandera peruana a 4000 metros sobre el nivel del mar y, a pesar de las dos capas de mascarilla, junto a muchas y muchos compatriotas hemos cantado a todo pulmón y a una sola voz nuestro himno nacional.

Cada una de las actividades realizadas en el marco del Proyecto Especial Bicentenario ha sido una oportunidad para darle sentido y significado a esta conmemoración. Debemos seguir creyendo en nosotros como nación para construir el país que todos queremos.

Parafraseando a Julio César Tello, padre de la Arqueología peruana, terminé estas palabras diciendo que mientras se ignore la historia no va a haber bienestar, solidaridad ni felicidad nacional. Soy un convencido de que todos queremos un país más unido, más feliz, más solidario, donde todas y todos tengamos igualdad de oportunidades. Nuestro Bicentenario es una gran ocasión para seguir forjando este camino.

Alejandro Neyra
Ministro de Cultura del Perú
Noviembre 2020 - julio 2021



INTRODUCCIÓN

La conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú es el evento más importante del siglo para nuestro país —por representar nuestra soberanía y vida en libertad—, en donde cada peruana y peruano es protagonista de su desarrollo y no deberá verse nunca más subordinado ante cualquier tipo de fuerza opresora, ya sea interna o externa.

A lo largo de nuestros 200 años de independencia, el Perú ha atravesado por una serie de crisis. La más reciente es la sanitaria, a consecuencia de la pandemia producida por la COVID-19, situación que obligó al Proyecto Especial Bicentenario a realizar gran parte de su agenda conmemorativa desde la virtualidad. Se ha trasladado una a una las actividades que tenían una propuesta desde la presencialidad a un espacio digital: las Exposiciones Bicentenario, Cabildos y Cátedras Bicentenario, entre tantos otros eventos que se han realizado a cabalidad.

Sin embargo, la crisis sanitaria —como todo lo vivido por el Perú en sus 200 años— resultó ser también una oportunidad para crear e innovar y llevar el mejor contenido conmemorativo a través de la pantalla a los cientos de miles de peruanos que nos acompañaron durante estos meses.

En el proceso de conmemoración hasta julio de 2021, hemos procurado realizar la menor cantidad de actividades presenciales, reduciendo los aforos tanto

como nos fuera posible. A pesar de que realizamos contadas actividades presenciales, se rindió un especial homenaje a los hombres y mujeres que contribuyeron a la gesta independentista con la entrega de su vida a favor de la libertad. Ellos y ellas son —con el ejemplo de sus vidas— inspiración biográfica para nuevas generaciones de compatriotas. En este proceso de conmemoración rendimos tributo a Túpac Amaru, Micaela Bastidas, Tomasa Tito Condemayta, las heroínas Toledo, entre otros grandes e importantes personajes.

La conmemoración central se llevó a cabo el 27 de julio bajo el lema «Unidos por el Bicentenario» y representó un momento vital para la tan ansiada integración que buscamos como peruanos y peruanas. En este evento participaron todas las regiones a través de las Comisiones Bicentenario Regionales, presentes en cada una de las capitales de región de nuestro país.

A continuación, presentamos en detalle cada una de las actividades realizadas en estos casi nueve meses. Asimismo, este recuento nos permite demostrar cómo la conmemoración del Bicentenario es una oportunidad para construir juntos el país que todos y todas queremos.

Laura Martínez Silva
Directora ejecutiva
Proyecto Especial Bicentenario

¿QUIÉNES SOMOS?

El Proyecto Especial Bicentenario (PEB)

Creado por Decreto Supremo N° 004-2018-MC
Objetivo:

- Proponer e implementar la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú.
- Promover el ejercicio de una ciudadanía democrática.
- Fortalecer la identidad nacional.
- Promover la reflexión y el diálogo en torno a lo que pensamos como «nación peruana».

Nuestros ejes: el país que queremos construir



INTEGRIDAD Y LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN

Fortalecer nuestras instituciones democráticas y luchar contra corrupción.



SOSTENIBILIDAD

Valorar nuestra megadiversidad y concebir el desarrollo como indesligable del cuidado del medio ambiente.



IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

Acortar las brechas de pobreza y desigualdad, combatir con firmeza la violencia de género y forjar espacios de convivencia libres de cualquier discriminación e intolerancia.



UNIÓN Y COMPETITIVIDAD

Forjar una nación integrada y conectada para fortalecer el trabajo articulado entre sectores y regiones en favor de una visión geopolítica común.



DIÁLOGO Y RECONCILIACIÓN

Promover y consolidar espacios de encuentro y reconocimiento en pro de una ciudadanía solidaria, justa y dialogante.



IDENTIDAD Y DIVERSIDAD

Pensar y construir nuestra historia futura sobre la base de una cultura milenaria y diversa.

Equipo



El equipo que hace posible esta conmemoración está integrado por profesionales de diversas áreas. Gracias a sus conocimientos, experiencia y, sobre todo, su dedicación, es que hemos logrado llevar a cabo la Agenda que hoy presentamos. El equipo está conformado por las siguientes unidades:



Dirección ejecutiva



Unidad de Administración



Unidad de Planeamiento y Presupuesto



Unidad de Asesoría Jurídica



Unidad de Articulación y Promoción Interinstitucional (UAPI)



Unidad de Gestión Cultural y Académica (UGCA)



Unidad de Comunicación Estratégica (UCE)



Proyecto Especial Bicentenario

EN CIFRAS



105 000 000

de personas se informaron de las **actividades del Bicentenario** gracias a las **1409 notas** periodísticas gestionadas en medios de comunicación de Lima y regiones. Se ahorró al Estado más de **4 millones de dólares** por promoción e impacto público.

288 276 personas

a julio de 2021, siguen al **PEB** en **Facebook, Twitter, Instagram, YouTube y TikTok**. De este total, la cantidad de nuevos usuarios que se unieron a nuestras redes sociales entre **noviembre de 2020 y julio de 2021 fue de 164 621**.



85 470 personas

son parte de la Comunidad Virtual de Aprendizaje de los **Voluntarios del Bicentenario**.



25 000

imágenes relacionadas con la independencia están en proceso de digitalización. Esto se hará a través de una alianza entre el Archivo General de la Nación, la Biblioteca Nacional del Perú y el PEB.



12 700 personas

participaron de las actividades del PEB. Se llevaron a cabo **23 eventos de manera virtual y presencial**. En ellos, **12 700 manifestaron** su participación ya sea como interesado, asistente o replicador.



10 000 personas

accedieron a la **colección de podcasts del PEB**. La **Biblioteca Bicentenario** cuenta con la colección de **podcast Abreorejas** con contenido literario infantil y juvenil.



2300

minutos de duración en los distintos eventos realizados.



400 documentos históricos

serán acercados a la ciudadanía a través de un proceso de restauración. Estos son de gran importancia para la **memoria nacional** y serán puestos a disposición de todas y todos los peruanos a través de la **Biblioteca Bicentenario**.



93 iniciativas independientes

se sumaron al PEB a través del Sello Bicentenario, en las categorías: institucional, empresarial y ciudadana.



4 traducciones a lenguas originarias

del libro educativo **200 años después: ¡@s escolares preguntan, ¡@s historiadores responden** al quechua, asháninka, aimara y awajún.



1 reconocimiento

de **Buena Práctica en Gestión Pública**, por segundo año consecutivo, gracias al proyecto **«Generación Bicentenario luchando contra la COVID-19»**, de los **Voluntarios del Bicentenario**.

AGENDA BICENTENARIO

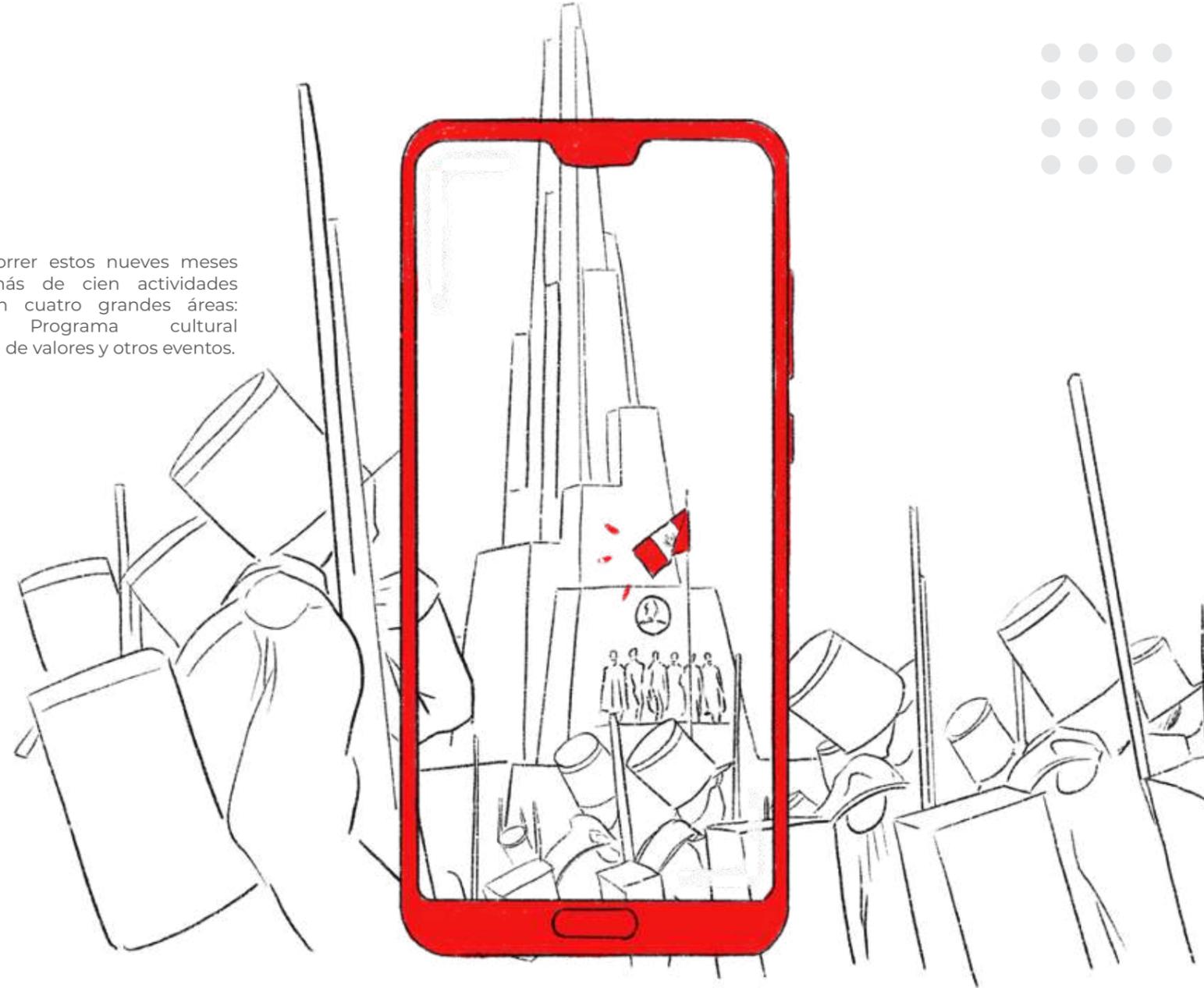


La conmemoración de los **200 años de independencia del Perú** es una oportunidad única para imaginar y hacer el país que queremos ser, como lo hicieron próceres y precursores en su tiempo. También, para forjar una nueva ciudadanía que afronte los desafíos de este siglo.

Por ello, el PEB ha propuesto distintas áreas de trabajo hasta el año 2024. En esta memoria, que recoge lo realizado desde noviembre de 2020 a julio de 2021 bajo la dirección ejecutiva de Laura Martínez, se presentan todas las actividades que se han llevado a cabo teniendo siempre en la mira el objetivo de construir una ciudadanía democrática que reconozca su identidad, que valore la multiculturalidad y que reflexione sobre las problemáticas sociales que nos aquejan como país.

El Bicentenario no es solo una fecha para conmemorar, sino un proceso que nos involucra a todas y todos los peruanos. Las actividades que hemos realizado han sido estudiadas, validadas y llevadas a cabo por un gran equipo profesional comprometido con el objetivo de generar oportunidades para fortalecer los valores ciudadanos que nos permitan encarar los retos nacionales y globales que trae la tercera década del siglo XXI.

Acompáñanos a recorrer estos nueve meses a través de las más de cien actividades que se agrupan en cuatro grandes áreas: Conmemoraciones, Programa cultural académico, Programa de valores y otros eventos.



CONMEMORACIONES



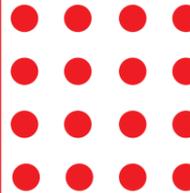
Una efeméride es un hecho relevante que debe ser recordado o festejado. **Para conmemorar nuestro Bicentenario**, la Unidad de Articulación y Promoción Interinstitucional (UAPI) ha identificado **más de 100 efemérides a nivel nacional entre los años 2020 y 2024**. En estas fechas se conmemoran eventos de alta importancia en relación con una serie de hechos históricos, personajes y circunstancias diversas que permitieron al Perú alcanzar su independencia.

Estas actividades, en muchos de los casos, se han coorganizado junto con las Comisiones Bicentenario Regionales. Debido a la COVID-19 –con la aplicación de las respectivas medidas sanitarias y de distanciamiento social– las actividades fueron presenciales, semipresenciales y remotas.

Durante este periodo se llevaron a cabo:



- 14** conmemoraciones en 10 ciudades del Perú
- 2** convenios suscritos
- 1** actualización de la Agenda de Conmemoración



PROGRAMA CULTURAL Y ACADÉMICO



A través de diversas actividades culturales y académicas, se buscó movilizar a la sociedad y a sus instituciones para forjar una ciudadanía dialogante, respetuosa de la diversidad y que reflexione de forma crítica para el bienestar y desarrollo social. El propósito de este programa es promover una nueva ciudadanía en la que el «nosotros» sea el camino para lograr la transformación del país. Para ello, a través de la Unidad de Gestión Cultural y Académica (UGCA), plantearon distintos ejes, entre los que se encuentran: **Cabildos Bicentenario, Cátedra Bicentenario, Biblioteca Bicentenario, Exposiciones, Concursos y Actividades** académicas y editoriales. Durante este periodo se llevaron a cabo:

11 cabildos con la participación de **115** panelistas y **42 297** participantes
14 cátedras con la participación de **81** panelistas
7 ciclos de conversatorios con la participación de **23** panelistas
14 publicaciones de libros, uno de ellos con **4** traducciones a lenguas originarias. Convocaron a **249** autores y **13 588** descargas
8 nuevos episodios de podcast para la Biblioteca Bicentenario
8 exposiciones: **4** virtuales y **4** presenciales
50 000 visitas a las 4 exposiciones virtuales
61 proyectos culturales
87 actividades académicas con la participación de **300** panelistas y comentaristas,
52 coordinadores y moderadores, y más de **3000** participantes



PROGRAMA DE VALORES



Este programa es un plan integral de acciones y comunicación para la formación de una nueva ciudadanía de cara a nuestro tercer siglo de vida republicana. A través de la Unidad de Comunicación Estratégica (UCE) se han propuesto distintas acciones en espacios públicos a través de recursos digitales, campañas de comunicación masiva, programación televisiva, así como estudios analíticos sobre la situación de valores y factores decisivos para la convivencia ciudadana. Durante esta etapa se trabajó con: **Modo Bicentenario, El país que queremos, Unidos por el Bicentenario, Voluntarios del Bicentenario, Comunidad Virtual de Aprendizaje, Festival Patria, Experiencia Bicentenario en la Escuela y Diálogos Bicentenario.**

Programa de TV “Modo Bicentenario”

34 programas, **110** notas periodísticas y más de **60** académicos participantes

Plataforma “El país que queremos”

3 cursos publicados y **46 232** visitas

Comunidad Virtual de Aprendizaje de los Voluntarios del Bicentenario

11 230 voluntarios formados, **3 136** voluntarios movilizados y **39 992** beneficiarios

Experiencia Bicentenario en la Escuela

318 docentes participantes de los talleres

Diálogos Bicentenario

3 diálogos realizados y **76 000** reproducciones de Facebook Live.

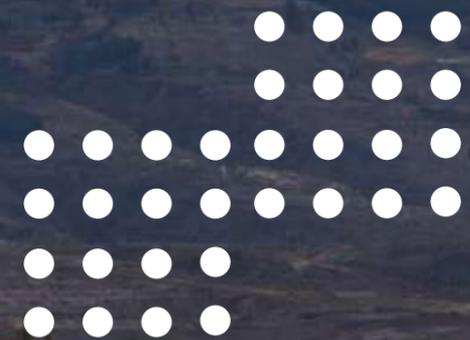
OTRAS ACTIVIDADES



Hemos organizado, coorganizado y participado de otros eventos de gran importancia para la conmemoración de nuestro Bicentenario. Entre ellos se encuentran: **Inti Raymi del Bicentenario, apertura del Museo Nacional del Perú (MUNA) y Sellos Bicentenario.**



LÍNEA DE TIEMPO DE LAS ACTIVIDADES



CONMEMORACIONES

PROGRAMA CULTURAL Y ACADÉMICO

PROGRAMA DE VALORES

OTRAS
ACTIVIDADES

20
20

4 de noviembre

Publicación de ganadores del concurso «Nuestros Relatos, segunda convocatoria»

Se dio a conocer la lista de los proyectos ganadores de esta convocatoria, así como los responsables de crearlos.

▶ NUESTROS RELATOS ◀



5 de noviembre

Cátedra Bicentenario - mesa 6: «Los retos de construir memoria en el Perú»

Destacados especialistas reflexionaron sobre la importancia de recuperar y construir memoria para cerrar un ciclo aún doloroso para todos los peruanos.

ver página 102



20 de noviembre

Feria del Libro de Cajamarca (FELICAJ)

Participamos con cinco actividades relacionadas a distintos temas de nuestra conmemoración del Bicentenario en la FELICAJ. El primer conversatorio fue «Mujeres en la independencia»

ver página 165



27 de noviembre

Bicentenario de la Expedición Libertadora en Huaura

Se develó la placa del Bicentenario en el frontis del tradicional balcón de Huaura, en la provincia del mismo nombre.

ver página 53



2 de diciembre

Cátedra Bicentenario - mesa 7: «Genealogías republicanas en América Latina»

Reconocidos académicos reflexionaron sobre los elementos que sustentan nuestro sistema de gobierno, así como los de los países de la región.

ver página 103



6 de diciembre

200 años de la Batalla de Pasco

Con una ceremonia especial en la plaza de Chaupimarca, en Cerro de Pasco, se conmemoró el suceso histórico en el que se logró una crucial victoria contra las fuerzas realistas. Esto significó un paso importante rumbo a la proclamación de la independencia del Perú en 1821.

ver página 55



14 de diciembre

Cátedra Bicentenario - mesa 8: «El impacto de la campaña de Álvarez de Arenales en la sierra central del Perú»

Trató sobre el impacto de la primera campaña militar a cargo de Álvarez de Arenales, en la que logró la adhesión de la población a la causa patriota, permitiendo la Independencia de Huamanga y Tarma.

ver página 104



18 de diciembre

Cabildo de graduación «Líderes para el Bicentenario»

Los y las jóvenes estudiantes y recién egresados de la Universidad Nacional de Ingeniería completaron el programa anual «Líderes para el Bicentenario». En este evento, los jóvenes presentaron 49 propuestas para un Perú mejor.

ver página 88



27 de diciembre

Bicentenario de la independencia de Lambayeque

Fecha central de la conmemoración del primer grito libertario en el norte del Perú. Durante las semanas previas y posteriores a esta fecha, se desarrollaron distintas actividades gratuitas y virtuales.

ver página 57



29 de diciembre

Bicentenario de la independencia de Trujillo

Como parte de los actos oficiales realizados este día especial, se inauguró el obelisco del Bicentenario en el distrito de La Esperanza y se llevó a cabo una sesión solemne en la plaza de Armas de esta ciudad.

ver página 59



29 de diciembre

Cátedra Bicentenario - mesa 9: «Bicentenario de las independencias del norte peruano»

Destacados especialistas conversaron sobre los procesos que marcaron los inicios de la vida independiente de los pueblos norandinos que actualmente conforman el Perú y Ecuador.

ver página 105



20
21

4 de enero

Bicentenario de la independencia de Piura

Ceremonia en la que se reconoció con la medalla conmemorativa al ministro de Cultura, al alcalde delegado de la comunidad afrodescendiente de Yapatara, Daniel Alonso Rodríguez Yarlequé, y el suboficial superior de la PNP, Magno León Rojas, entre otras autoridades.

ver página 61



15 de enero

Cabildo «Generación Bicentenario: miradas de la juventud a la participación ciudadana»

En este encuentro se buscó la reflexión acerca de la igualdad de oportunidades y la participación ciudadana de los jóvenes en la construcción de una nueva identidad nacional. Contó con la participación del presidente Francisco Sagasti.

ver página 89



20 de enero

Cátedra Bicentenario - mesa 10: «El legado del Sesquicentenario de la Independencia del Perú»

Repasó las actividades conmemorativas y analizó la colección documental y diversas investigaciones que son parte de la herencia histórica y cultural del sesquicentenario de la independencia que se llevó a cabo en 1971.

ver página 106



28 de enero

Inauguración de la exposición «21 intelectuales peruanos del siglo XX»

Exposición virtual que recoge los sucesos históricos y sociales que marcaron la nación desde distintas disciplinas como el arte, la política, la sociología, sintetizadas en la trayectoria de 21 intelectuales: 11 mujeres y 10 hombres.

ver página 144



4 de febrero

Cátedra Bicentenario - mesa 11: «Cultura, patrimonio inmaterial y fiestas populares en el Perú Bicentenario»

Reunió a especialistas que conversaron sobre la importancia de las fiestas para las distintas comunidades y destacaron la identidad cultural de nuestro país.

ver página 107



10 de febrero

Sello Bicentenario

Se entregó la autorización del uso del sello a la iniciativa institucional «Independencia: Bienal de Arte de Cusco». A julio de 2021, ya se han entregado más de 200 autorizaciones.



11 de febrero

Inauguración de la exposición «AMA/zonas de mitos y visiones»

A través de una presentación virtual, se lanzó la primera miniserie documental sobre arte amazónico compuesta por diez capítulos inspirados en seres míticos de la región.

ver página 146



13 de febrero

Lanzamiento de la tercera temporada de **Modo Bicentenario**

En esta nueva temporada se presentan informes, crónicas y reportajes de todas las actividades que realizadas con motivo de los 200 años de independencia de nuestra patria. ¡Esta es la memoria audiovisual del Bicentenario!

ver página **175**



16 de febrero

Cátedra Bicentenario - mesa 12: «**Los nudos del racismo y los rostros de la desigualdad en el Perú**»

Destacados especialistas discutieron sobre el racismo y la discriminación, flagelos estructurales que sacuden a nuestro país desde sus inicios como república independiente.

ver página **108**



22 de febrero

I ciclo de conversatorios de la **Cátedra Bicentenario** «**Rebeliones y conspiraciones en el Perú**»

En este ciclo se realizaron cuatro sesiones: «Las conspiraciones limeñas», «La rebelión de Huánuco», «Los levantamientos en Tacna (1811)» y «La rebelión del Cusco (1814)»

ver página **118**



23 de febrero

Lanzamiento de la plataforma virtual **El país que queremos**

Espacio digital con recursos educativos, herramientas y actividades para todas las edades, orientadas a fortalecer los valores ciudadanos y construir una nueva peruanidad.

ver página **177**



25 de febrero

Cabildo Internacional «**Perú y Colombia: integración y desarrollo por la cultura**»

Profesionales colombianos y peruanos, que trabajan en áreas como las artes, la educación, la arqueología, la gastronomía, entre otras, dieron a conocer su visión de la cultura e intercambiaron experiencias y propuestas de innovación social que pueden ser de gran utilidad para el progreso del Perú.

ver página **90**



2 de marzo

Cátedra Bicentenario - mesa 13: «**Ciudadanía e historia electoral en el Perú**»

Convocó a distintos especialistas para reflexionar sobre nuestra historia republicana, la conquista de la ciudadanía, el ejercicio electoral y los procesos políticos que ha vivido el Perú.

ver página **109**



3 de marzo

Hazaña de las Heroínas Toledo

Con una ceremonia especial y un conversatorio se rindió homenaje a Cleofé Ramos de Toledo y sus hijas María e Higinia Toledo, quienes reunieron armas y dirigieron a los pobladores de Concepción para enfrentarse a los españoles el 3 de marzo de 1821 en el puente Balsas.

ver página 63



5 de marzo

Diálogos Bicentenario «¿Qué valores debemos practicar los peruanos y peruanas del Bicentenario?»

Conversatorio que puso en agenda la importancia de la práctica de valores ciudadanos como la honestidad, el respeto a la diversidad, la unión, la resiliencia, la resistencia, la sostenibilidad y la igualdad de oportunidades.

ver página 183



8 de marzo

Conmemoración por el Día Internacional de la Mujer

Se develaron tres bustos de bronce de las peruanas María Parado de Bellido, Micaela Bastidas y Clorinda Matto de Turner en el hall principal de Palacio de Gobierno. Este es un hito en nuestra historia, pues es la primera vez que esculturas de mujeres peruanas son exhibidas en dicho espacio.

ver página 65



9 de marzo

II ciclo de conversatorios de la Cátedra Bicentenario «Las mujeres en la independencia»

Se llevaron a cabo dos conversatorios: «Pensar a las mujeres en el Perú tardío colonial», donde destacadas especialistas conversaron sobre las peruanas que marcaron ese periodo y lo que significó ser mujer en medio de los cambios producto de la liberación del dominio español. También se realizó el conversatorio «La guerra de la independencia y las mujeres en el Perú».

ver página 120



12 de marzo

III ciclo de conversatorios de la Cátedra Bicentenario «La ocupación de Lima durante la guerra del Pacífico»

A 140 años de la ocupación del Perú durante la guerra del Pacífico, se realizaron dos conversatorios para analizar el impacto de este episodio de nuestra historia: «La ocupación a través de sus documentos» y «Nuevos estudios sobre la ocupación».

ver página 121



17 de marzo

Cabildo «Peruanas 2021. ¿Cómo construimos un país con igualdad de oportunidades?»

Productiva conversación sobre la desigualdad de género como un obstáculo para el desarrollo, la necesidad de implementar medidas con el objetivo de construir una sociedad equitativa y la necesidad de la participación de la mujer en la construcción de un país democrático, diverso e inclusivo.

ver página 91



23 de marzo

Cátedra Bicentenario - mesa 14: «Los retos de la educación peruana»

Se reunió a distintos especialistas con el objetivo de poner la educación peruana en debate y brindar una lectura interdisciplinaria a sus avances, así como a los distintos retos aún pendientes.

ver página 110

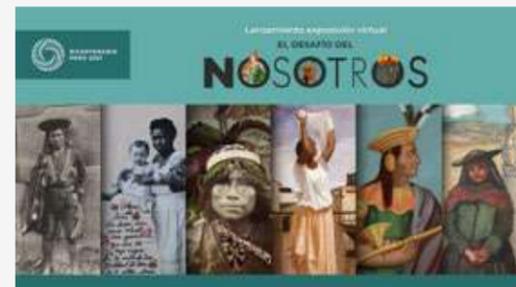


25 de marzo

Inauguración de la exposición virtual «El desafío del nosotros»

En esta muestra, curada por Lucero Silva, se visibiliza a las poblaciones excluidas del Perú y se aborda las dificultades para construir una nación múltiple e intercultural. Está dividida en cinco áreas temáticas y contiene audios en lenguas originarias como aimara, quechua y asháninka.

ver página 148



31 de marzo

Lanzamiento de la Comunidad Virtual de Aprendizaje

Plataforma digital de encuentro, formación y movilización de voluntarios más grande del Perú. Reúne a más de 85 mil personas y cuenta con más de 20 cursos sobre valores del bicentenario, competencias y ciudadanía, de los cuales, seis títulos serán traducidos al quechua.

ver página 194



14 de abril

Presentación del libro Nuestros relatos

Libro que reúne las 31 obras ganadoras del concurso nacional Nuestros Relatos. Esta publicación contiene cinco cuentos en español y cinco en lenguas originarias, once ilustraciones y diez fotografías de profesionales y docentes.

ver página 126



15 de abril

IV ciclo de conversatorios de la Cátedra Bicentenario «Fotografía histórica en el Perú»

Este encuentro estuvo dedicado a la fotografía histórica en el contexto amazónico y se reflexionó sobre los usos de este soporte visual en la construcción del imaginario sobre esta región peruana.

ver página 122



22 de abril

Cátedra Bicentenario - mesa 15: «Los procesos migratorios en la construcción de la identidad del Perú republicano»

A través de una mirada interdisciplinaria, se invitó a distintos especialistas para reflexionar sobre la importancia de los procesos migratorios en la creación de la identidad de los peruanos y peruanas durante la república.

ver página 111



26 de abril

Diálogos Bicentenario «Pongo el hombro»

Encuentro en el que destacados profesionales peruanos vinculados al quehacer científico y médico reflexionaron sobre la vacunación contra la COVID-19 emprendida por el Estado peruano. Asimismo, se mostró una visión panorámica de la región.

ver página 185



27 de abril

Presentación del libro **Pandemias y salud pública: Historias de cuarentenas y vacunaciones**

En este libro, Jorge Lossio hace un recorrido histórico sobre las pandemias producidas por distintas enfermedades como la viruela, la peste, el cólera, la influenza, el VIH-Sida y la COVID-19 que hemos confrontado en nuestro país. Este texto pertenece a la colección «Nudos de la república»

ver página 133



28 de abril

Cabildo internacional «Perú y Chile en el siglo XXI: miradas y emociones»

En este evento coorganizado con la Embajada del Perú en Chile se reflexionó sobre el hoy para seguir construyendo puentes de integración entre ambos países y reforzar la relación bilateral, así como la búsqueda de metas en común que conduzcan a ambas naciones a la cimentación de una sociedad diversa, igualitaria y justa.

ver página 92



29 de abril

Inauguración de la exposición virtual «La independencia: imágenes en construcción»

A través de esta exposición se muestran los sucesos históricos y sociales que han marcado nuestra historia desde el arte, la política, la sociología y todas aquellas disciplinas que han contribuido a la formación de nuestra república.

ver página 150



30 de abril

Cabildo universitario UNI: «Ciencia + transformación digital en la universidad y salud públicas»

Encuentro en que 63 Líderes para el Bicentenario, promoción 2021, que son estudiantes o recientes egresados y seleccionados por su buen rendimiento académico e interés por las responsabilidades ciudadanas, presentaron ocho propuestas durante más de tres horas.

ver página 93



6 de mayo

Develación de busto de **María Jesús Alvarado**

Con ocasión de conmemorarse los 50 años del fallecimiento de María Jesús Alvarado, y en el marco de la declaratoria de Patrimonio Cultural de la Nación de tres títulos de su obra, se programaron diversas actividades de reconocimiento para visibilizar y difundir su aporte como escritora, educadora, periodista, luchadora social y como pionera del feminismo en el Perú.

ver página 67



7 de mayo

Cátedra Bicentenario - mesa 16: «Pensar el Perú desde la literatura»

Su objetivo fue reflexionar sobre el papel de la literatura en la construcción de los distintos imaginarios de nuestro país a través de sus autores y de sus diversas producciones literarias.

ver página 112



7 de mayo

Lanzamiento del Concurso Arte Bicentenario

Se dio a conocer el listado de los 40 proyectos seleccionados a nivel nacional en artes escénicas, exposiciones virtuales, arte y educación e intervención en el espacio público.

ver página 164



13 de mayo

Cabildo universitario «UNSCH: tradición y tecnología para el desarrollo sostenible»

En este evento coordinando junto con la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga se revaloró el aporte de los conocimientos en agricultura y ganadería de nuestros antepasados al crecimiento de la ciencia y tecnologías peruanas para el desarrollo sostenible.

ver página 94



18 de mayo

Conmemoración de los 200 años del sacrificio de María Valdizán

A los 200 de su fallecimiento, el Estado peruano recuerda, reivindica, visibiliza y difunde la contribución y sacrificio de María Valdizán en la lucha por la independencia de nuestro país.

ver página 69



18 de mayo

240 años de la muerte de Túpac Amaru II y Micaela Bastidas

Ceremonia de conmemoración de la muerte de los líderes de la más grande rebelión indígena de nuestra historia. Se llevó a cabo en la plaza de Armas del Cusco.

ver página 71



18 de mayo

Homenaje a Tomasa Tito Condemayta

Homenaje a una de nuestras heroínas con motivo de los 240 años de su muerte y el primer año de la Mujer Indígena del Perú. Se develó una placa conmemorativa y se recordó el triunfo de la batalla de Sangarará con la presentación de la danza guerrera K'achampa.

ver página 73



18 de mayo

V ciclo de conversatorios de la Cátedra Bicentenario «La rebelión de Túpac Amaru»

Encuentro dedicado a la rebelión indígena más importante del Perú virreinal en el marco de los 240 años de dicho hecho histórico.

ver página 122



21 de mayo

Cabildo internacional Perú - Argentina: desafíos de tecnología para alimentar y educar con ciencia

Evento coorganizado con la Embajada del Perú en Argentina, en el que expositores peruanos y argentinos reflexionaron acerca de los desafíos que enfrentan ambas naciones en temas de innovación tecnológica para la salud, alimentación y educación.

ver página 95



22 de mayo

Bicentenario de la Batalla de Mirave

Se develó la placa conmemorativa por los 200 años de la victoria que obtuvieron las fuerzas patriotas el 22 de mayo de 1821 en Mirave, actual región Tacna.

ver página 75



27 de mayo

Lanzamiento en Spotify de nuevos episodios del podcast Biblioteca Bicentenario

En este podcast conversacional del PEB se dan a conocer los productos de la Biblioteca Bicentenario. ¡Escucha los nuevos episodios!

ver página 138



28 de mayo

Diálogo Bicentenario «Desafíos del Patrimonio Cultural Peruano frente a la pandemia»

En este encuentro se realizaron propuestas para mejorar la gestión del sector cultural y contribuir con la reactivación económica del país en el contexto de la pandemia.

ver página 187



28 de mayo

Lanzamiento en Spotify de Aprendo en casa y el reto de la educación en el Perú

En este episodio del podcast "Archivo Emergente", tres especialistas, analizaron las tensiones sociales, económicas, ideológicas y culturales que han llevado a que la promesa de la educación pública peruana no se haya cumplido.

ver página 136



29 de mayo

Lanzamiento en Spotify de **El reto de la seguridad alimentaria en el Perú**

En este episodio del podcast “Archivo Emergente” se plantean preguntas y respuestas sobre el reto de garantizar la seguridad alimentaria en nuestro país, a través de diferentes casos de crisis alimentaria, la que se evidenció con más fuerza producto de la COVID-19.

ver página 136



31 de mayo

¡Recibimos una certificación!

La iniciativa «Generación Bicentenario Luchando contra la COVID-19» de los Voluntarios del Bicentenario recibió la certificación como Buena Práctica en Gestión Pública 2021, por movilizar más de 10 000 voluntarios para brindar apoyo a 245 000 personas en estado de vulnerabilidad.

ver página 197



31 de mayo

VI ciclo de conversatorios de la Cátedra Bicentenario «El Perú a través de sus fronteras»

Reconocidos panelistas conversaron sobre cómo fueron cambiando las fronteras de nuestro país a partir de las guerras y las negociaciones diplomáticas.

ver página 123



1 de junio

Cátedra Bicentenario - mesa 17: «Perú y la integración americana»

Se reflexionó sobre los principales hitos que han marcado las relaciones de integración del Perú con países vecinos. Se abordaron temas relacionados a un futuro en común a la luz de los retos actualmente vigentes en la región.

ver página 113



1 de junio

Lanzamiento del concurso «Haciendo Patria 2021»

Se reconoció a las distintas iniciativas de voluntariado del Bicentenario que impactan positivamente en sus regiones, barrios y comunidades, y que promueven con esmero los ejes y valores del Bicentenario desde su acción patriota.

ver página 191



2 de junio

Bicentenario de la entrevista de Punchauca

Conmemoración de la primera cumbre diplomática intercontinental en Perú. En este evento se escenificó el encuentro entre el general José de San Martín y el virrey José de La Serna en histórica casa hacienda de Punchauca, en Carabayllo.

ver página 77



3 de junio

VII ciclo de conversatorios «Bicentenario de la Conferencia de Punchauca»

En este conversatorio se hizo énfasis en lo que pasó el 2 de junio de 1821 en la hacienda de Punchauca, donde se celebró la famosa «conferencia» que reunió por primera vez al virrey José de La Serna y el general José de San Martín, quienes estaban enfrentados en el proceso de Independencia del Perú.

ver página 123



3 de junio

Conferencia «Recorrido sobre la historia y la gestión en la casa hacienda Punchauca»

Evento en el que se conmemoró a la primera cumbre diplomática intercontinental en Perú desarrollada de manera pacífica en el contexto de una guerra.

ver página 168



3 de junio

Lanzamiento en Spotify de La pandemia y la historia de la salud en el Perú

En este episodio del podcast “Archivo Emergente”, revisan críticamente los modelos y políticas implementadas en nuestro país para mejorar el acceso a la salud de la población. También se profundiza en las limitaciones de estos esfuerzos.

ver página 137



4 de junio

Presentación del libro 200 años después: L@s escolares preguntan, l@s historiadores responden

Esta serie de libros contiene preguntas de escolares de todo el país sobre la independencia y procesos claves de la vida republicana del país, que han sido respondidas por historiadores e historiadoras de larga trayectoria.

ver página 128



8 de junio

Lanzamiento en Spotify de Memorias del general Miller al servicio de la República del Perú

En este programa se habló sobre las aventuras del general inglés que narra su travesía sudamericana durante ocho años y que incluye los episodios más importantes de la independencia peruana y los inicios de nuestra república como la de la boliviana.

ver página 132



11 de junio

Mesa 18 «Guerra, Estado y nación en el Perú republicano»

Decimotava Cátedra Bicentenario en la que diversos especialistas reflexionaron en torno a la guerra como elemento central en la construcción de la nación peruana, teniendo en cuenta el largo proceso de enfrentamientos militares internos y externos que marcaron la vida política del país.

ver página 114



11 de junio

Presentación del libro **¿Cómo narrarnos?**

Este libro reúne los textos escritos en el taller comunitario de escritura **¿Cómo narrarnos?**, que estuvo bajo la dirección de la escritora Katya Aduai.

ver página **127**



12 de junio

Bicentenario de la Batalla de **Higos Urco**

Conmemoración de los 200 años del triunfo de los patriotas que consolidó la independencia de Chachapoyas y el norte del Perú.

ver página **79**



15 de junio

Presentación del repositorio de la Biblioteca Bicentenario

Iniciativa que pone a disposición de la ciudadanía cientos de documentos académicos, históricos, institucionales de interés general.

ver página **140**



16 de junio

Presentación del libro **Memorias de Pruvonena**

Este libro de la serie «Lecturas de la Independencia» debate los crímenes y excesos de San Martín y Bolívar, quienes, según José de la Riva-Agüero y Sánchez Boquete, llegaron para auxiliar la independencia nacional pero terminaron encumbrándose a sí mismos, lo que generó caos y debilitó la formación del Estado nacional.

ver página **131**



23 de junio

Inauguración de la exposición presencial **«Túpac Amaru y Micaela Bastidas: memorias, símbolos y misterios»**

Coordinada con el Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión social (LUM), esta muestra exhibe la forma en que un grupo de artistas ha representado los rostros o imágenes de dos personajes fundamentales de nuestra historia nacional y global: José Gabriel Condorcanqui Túpac Amaru y Micaela Bastidas Puyucahua.

ver página **152**

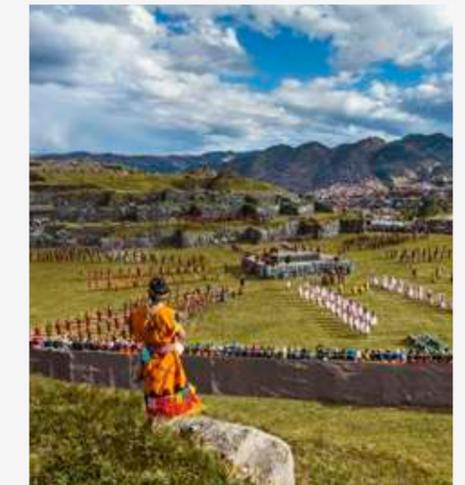


24 de junio

Inti Raymi del Bicentenario

Fuimos parte de la festividad ancestral más importante del imperio Inca que se conmemoró, como todos los años, en el Ombligo del Mundo: Cusco.

ver página **211**



25 de junio

Cátedra Bicentenario - mesa 19: «Las brechas de género en el Perú»

Abordó un tema clave para la sociedad: los cambios que necesitamos hacer para construir un país más justo para todos y todas, libre de flagelos como el machismo y la discriminación.

ver página 115



30 de junio

Cabildo universitario «Avances por la UNI»

Líderes para el Bicentenario de la Universidad Nacional de Ingeniería presentaron sus propuestas para la mejora de la universidad pública.

ver página 96



30 de junio

Presentación del libro La travesía democrática. La democracia en el Bicentenario

Este libro de la serie «Nudos de la República» presenta la travesía de la democracia en nuestro país, con sus logros, frustraciones y desafíos actuales.

ver página 134



1 de julio

Lanzamiento de la «Experiencia Bicentenario en la Escuela»

Propuesta de orientación escolar que busca difundir los recursos históricos, culturales y ciudadanos desarrollados por el PEB a toda la comunidad educativa (docentes, padres, tutores y estudiantes) de escuelas de la Educación Básica Regular del Perú.

ver página 201



2 de julio

Cabildo internacional «Perú – Francia: infraestructura de calidad para ciudades sostenibles»

En este evento, coorganizado con la Embajada de Perú en Francia, expositores peruanos e internacionales reflexionaron sobre la necesidad de diseñar y rediseñar ciudades sostenibles de la mano de la creación de políticas públicas que garanticen el acceso de todas las personas a viviendas, servicios básicos adecuados y bienes y servicios públicos.

ver página 97



2 de julio

Inauguración de la exposición presencial «Las independencias regionales: guerras, mujeres y patrimonio popular»

Coordinada con el Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión social (LUM), esta muestra da cuenta del protagonismo de las regiones, la participación popular y el papel de las mujeres en el proceso de la independencia.

ver página 154



6 de julio

Inauguración del Congreso Nacional de Historia

Durante cuatro días, destacados especialistas se reunieron de manera virtual para analizar desde una mirada interdisciplinaria el proceso histórico de construcción de la república, así como plantear reflexiones que permitan imaginar alternativas de solución a la problemática nacional. Se realizaron mesas, talleres, conferencias y una ceremonia de reconocimiento a cinco historiadores e historiadoras peruanas.

ver página 169



13 de julio

Patria: Festival de Voluntarios del Bicentenario 2021 - edición especial

Tercera edición del Festival de Voluntarios del Bicentenario, que reúne a organizaciones, líderes y representantes de voluntariado de todo el Perú y peruanos en el extranjero. Este año albergó la ceremonia de premiación del concurso «Haciendo Patria 2021» en el marco del Bicentenario.

ver página 205



15 de julio

Cabildo universitario «PUCP: desafíos de la innovación en tiempos de pandemia»

En este evento se presentaron tres proyectos desarrollados en la PUCP que pueden ayudar a nuestro país en la lucha contra la COVID-19.

ver página 98



20 de julio

Semilla del Tiempo del Bicentenario

Diseñada a partir de un cántaro inca-chimú de la colección del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, la Semilla del Tiempo del Bicentenario alberga una cápsula de 1.60 m de alto por 1.20 m de diámetro que preservará objetos destinados a los peruanos y peruanas del mañana.

ver página 213



22 de julio

Inauguración de la exposición presencial «El desafío del nosotros»

Esta muestra se basa en el guion de la exposición virtual curada por Lucero Silva Buse que explora nuestras diferencias y reconoce los desafíos que tenemos las y los peruanos para construir una nación múltiple e intercultural.

ver página 156



24 de julio

Apertura del Museo Nacional del Perú

El Museo Nacional del Perú (MUNA) es una obra emblemática de la conmemoración del Bicentenario de nuestra independencia. Es uno de los proyectos culturales más importantes del Estado peruano ejecutado por el Ministerio de Cultura.

ver página 215





BICENTENARIO
PERÚ 2021

UNIDOS

POR EL

BICENTENARIO

200 AÑOS DE INDEPENDENCIA



26 de julio

Inauguración de la exposición presencial «La vida, nuestro verdadero oro: La minería ilegal e informal en Madre de Dios»

Exposición curada por el investigador Manuel Cornejo Chaparro que muestra cómo la historia de la Amazonía carga sobre sí un relato que justifica prácticas coloniales e impone diversos mecanismos de control sobre su territorio. La muestra está conformada por material documental e imágenes diversas como pinturas y fotografías.

ver página
158



27 de julio

Ceremonia de conmemoración por los 200 años de independencia

Las veintiséis Comisiones Bicentenario Regionales se reunieron para el desarrollo del programa de conmemoración «Unidos por el Bicentenario», con el fin de presentar al Perú en un solo despliegue nacional televisivo. Se marcó así el inicio de una nueva etapa de construcción del país que queremos.

ver página
83





CONMEMO RACIONES





BICENTENARIO
PERÚ 2021



Mira aquí la
transmisión del evento

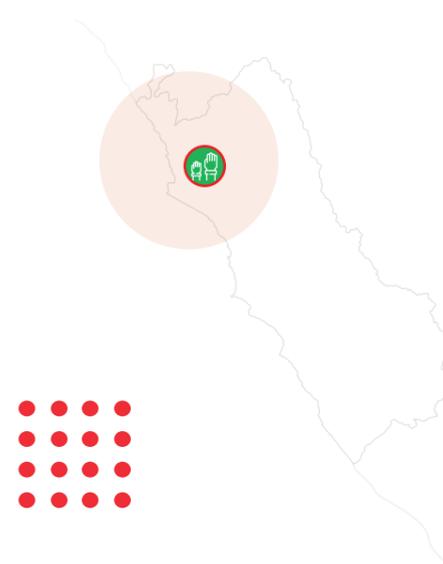
Bicentenario de la Expedición Libertadora en **Huaura**

📅 **27 de noviembre de 2020**

📍 **Huaura**

Tenemos ahora una serie de desafíos, pero cada efeméride (del Bicentenario) es una oportunidad para reflexionar colectivamente sobre lo que hemos sido y somos como país.

Francisco Sagasti
Presidente de la República del Perú



48 000

reproducciones en Facebook



El evento fue transmitido en vivo por TVPerú a **nivel nacional**.



Se publicaron **56 notas periodísticas** sobre este evento.



El alcance de lectoría fue de **2 492 293** personas.

¿Qué sucedió?

Para conmemorar los 200 años de la presencia del general José de San Martín y la Expedición Libertadora en Huaura, se realizó una ceremonia en la plaza principal de esta ciudad, donde se ubica el histórico balcón desde el cual San Martín habría lanzado una proclama en favor de la independencia.

El evento contó con la presencia del presidente Francisco Sagasti, quien recibió la medalla de la ciudad y fue declarado hijo ilustre; también estuvo presente el ministro de Cultura, Alejandro Neyra y la directora ejecutiva del PEB, Laura Martínez. Durante la ceremonia, se develó la placa del Bicentenario y un retrato de José de San Martín,

hecho por el pintor argentino Ramiro Ghigliazza, y se hizo un reconocimiento a Gabriel Armijo O'Higgins, descendiente del general Bernardo O'Higgins. También se llevó a cabo, virtualmente, la presentación del Coro Nacional y la Orquesta Sinfónica Nacional, así como un conversatorio sobre la memoria histórica de Huaura.

Entre los invitados estuvieron presentes la ministra de Relaciones Exteriores, Elizabeth Astete; el embajador de Argentina, Enrique Vaca-Narvaja; el gobernador regional de Lima y presidente de la Comisión Bicentenario Regional, Ricardo Chavarría y el alcalde distrital de Huaura, Jacinto Romero; entre otras autoridades locales.



Mira aquí la
transmisión del evento

200 años de la Batalla de Pasco

6 de diciembre de 2020

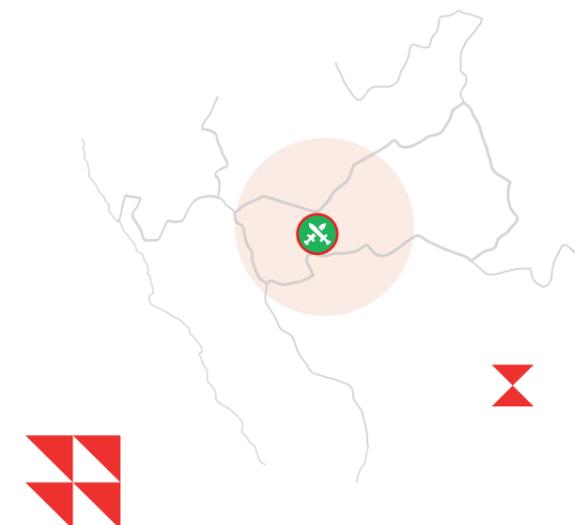
Cerro de Pasco



¿Qué sucedió?

El 6 de diciembre de 1820, el ejército patriota se enfrentó y venció a las fuerzas realistas en las inmediaciones del cerro Uliachín. En este suceso, se logró una victoria contra las fuerzas realistas y esto significó un paso importante rumbo a la proclamación de la independencia del Perú. Después de 200 años de este hecho histórico, y con una ceremonia especial en la plaza de Chaupimarca, en Cerro de Pasco, se conmemoró el Bicentenario de la Batalla de Pasco, gesta que aportó al proceso de la independencia de nuestro país.

Dentro de las actividades que se realizaron para conmemorar esta fecha especial, se presentó



un video homenaje y se develó una placa por los 200 años de la Batalla de Pasco. También se realizó la presentación virtual a cargo de la Orquesta Sinfónica Nacional.

Estuvieron presentes en la ceremonia la directora ejecutiva del PEB, Laura Martínez; el gobernador regional, Pedro Ubaldo; el alcalde provincial de Pasco, Marco Antonio de la Cruz; la rectora de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, Yolanda Llanos; entre otras autoridades invitadas.



Más de 9000
reproducciones en Facebook



Se publicaron 36 notas
periodísticas sobre
este evento.



El alcance de lectoría
fue de 2 869 748
personas.



BICENTENARIO
PERÚ 2021



Mira aquí la
transmisión del evento

Bicentenario de la Independencia de **Lambayeque**

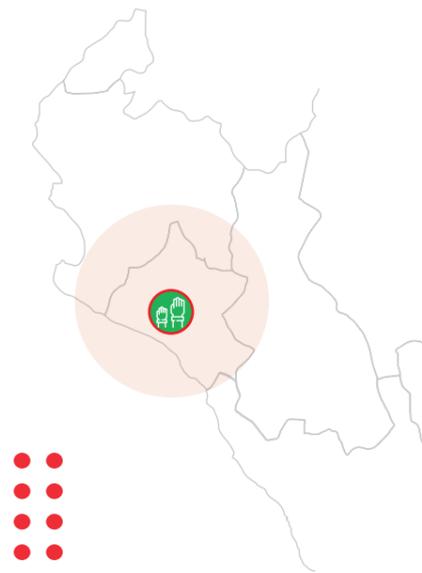
📅 27 de diciembre de 2020

📍 Lambayeque

Jacoba Bernuy y Manuela Quezada fueron dos mujeres que participaron activamente en el proceso emancipador de la ciudad.

Para conmemorar esta fecha especial, se lanzó el videoclip *Próceres lambayecanas*, una pieza musical que les rinde homenaje.

▶ Videoclip
*Próceres
lambayecanas*



▶ **Más de 24 000**
reproducciones en Facebook

¿Qué sucedió?

Para recordar esta fecha tan importante, se realizaron distintos eventos previos y posteriores a la fecha central, entre ellos: el lanzamiento del videoclip *Próceres lambayecanas* y del documental *Gritos de Libertad*, que recrea hechos históricos que concluyeron con la proclamación de la independencia de Lambayeque.

También se presentó el «Festival virtual internacional de la canción inédita» con la participación de destacados cantantes y músicos del Perú y de países como Brasil, Guatemala, Argentina, Paraguay, Chile, Colombia, Suecia,

España, Bolivia, entre otros. Durante estos días, se realizó la muestra gastronómica «Platos Bicentenario», donde los mejores restaurantes hicieron gala de la tradición culinaria local.

El domingo 27, día central, se llevó a cabo una ceremonia especial a la que asistieron diversas autoridades como la directora ejecutiva del PEB, Laura Martínez; el alcalde provincial de Lambayeque, Alexander Rodríguez; el gobernador regional, Anselmo Lozano; además de otras autoridades y personalidades locales. Luego se realizó la misa Te Deum en la iglesia

San Pedro, se presentó el Himno Bicentenario de la ciudad, se develó la placa Bicentenario y se llevó a cabo la proyección del documental *Independencia de Lambayeque*.

El evento concluyó con la presentación virtual de la Orquesta Sinfónica Nacional con la marinera norteña *Que viva Chiclayo*, del compositor Luis Abelardo Núñez. Las actividades continuaron los siguientes días con la presentación de reportajes dedicados, entre otros, al Museo Brüning, la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, así como a personajes y líderes notables de esta ciudad.



BICENTENARIO
PERÚ 2021



Mira aquí la
transmisión del evento

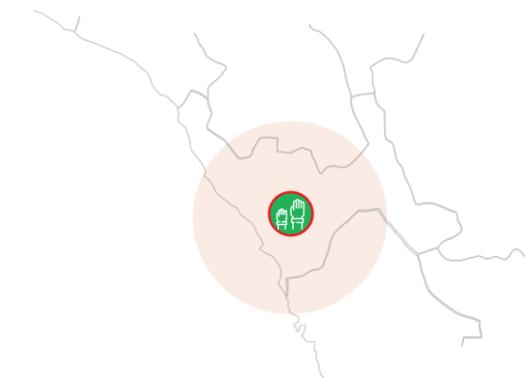
Bicentenario de la Independencia de **Trujillo**

📅 29 de diciembre de 2020

📍 Trujillo

Queremos construir un país más justo y solidario, con igualdad de oportunidades para todos, sean trujillanos, trujillanas o peruanos de la Amazonía o del sur (...). Sí somos capaces de ver más allá de nuestras diferencias o intereses y entendemos que la diversidad cultural nos une y es nuestra mayor fortaleza como nación.

Alejandro Neyra, ministro de Cultura



▶ **Más de 40 000**
reproducciones en Facebook

¿Qué sucedió?

Para conmemorar esta fecha, se rindió homenaje a los hombres y mujeres que hace dos siglos, al mando de José Bernardo de Tagle y Portocarrero, marqués de Torre Tagle, consiguieron su independencia el 29 de diciembre de 1820 y con ese hito permitieron independizar a casi todo el norte peruano.

Como parte de los actos oficiales se inauguró el obelisco del Bicentenario en el distrito de La Esperanza y se llevó a cabo una sesión solemne en la histórica plaza de Armas de Trujillo. El acto protocolar estuvo encabezado por el ministro de Cultura, Alejandro Neyra. Participaron también el embajador Manuel Talavera, viceministro

de Relaciones Exteriores, y la directora ejecutiva del PEB, Laura Martínez. Asimismo, estuvieron presentes el alcalde de Trujillo, José Ruiz y el gobernador regional de La Libertad, Manuel Llempén, así como otras importantes autoridades regionales y locales. Como parte de las actividades de conmemoración se presentó un cortometraje titulado *La libertad de Trujillo*. Uno de los actos centrales de este evento fue la exhumación de los restos del marqués de Torre Tagle y de su esposa Mariana Echevarría del cementerio Presbítero Maestro, los cuales recibieron un homenaje en el palacio Torre Tagle y luego fueron trasladados a Trujillo, donde se les rindió honores póstumos.

▶ Mira aquí
el cortometraje
La libertad de Trujillo





BICENTENARIO PERÚ 2021



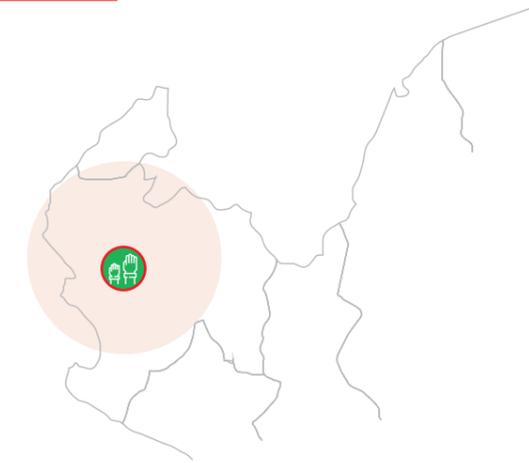
Mira aquí la transmisión del evento

Bicentenario de la Independencia de Piura

📅 4 de enero de 2021

📍 Piura

La primera bandera peruana, que se conserva en el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú, fue bordada hace casi 200 años por mujeres piuranas de la intendencia de Trujillo y que contiene la frase «Libertad y Unión».



📺 Más de 30 000 reproducciones en Facebook

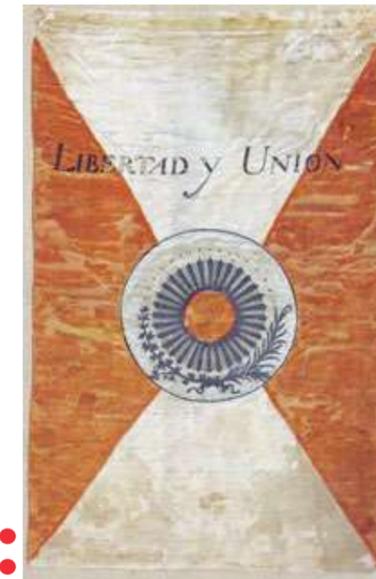
¿Qué sucedió?

En las inmediaciones de la iglesia de San Francisco y mediante cabildo abierto, los piuranos declararon su Independencia el 4 de enero de 1821, entre los que destaca el precursor Miguel Gerónimo Seminario y Jaime. La proclama fue replicada en otras localidades de Piura como Paita, Amotape, Sechura, entre otras.

ministro de Cultura, Alejandro Neyra, y a distintos piuranos que con su trabajo contribuyen al desarrollo de la comunidad, como Daniel Alonso Rodríguez Yarlequé, alcalde delegado de la comunidad afrodescendiente de Yapatara; Magno León Rojas, suboficial superior de la PNP, entre otras autoridades.

Este 2021 se recordó esta fecha con una ceremonia oficial que marcó el inicio de las conmemoraciones históricas de todo este año. La sesión se desarrolló en la plaza de Armas de la ciudad y, cumpliendo todos los protocolos sanitarios, se develó la placa Bicentenario, se reconoció con la medalla conmemorativa al

Participaron también la directora ejecutiva del PEB, Laura Martínez; el gobernador regional y presidente de la Comisión Bicentenario de la Región Piura, Servando García Correa; y el alcalde provincial de Piura, Juan José Díaz Dios, así como otras autoridades regionales y locales.





BICENTENARIO
PERÚ 2021



Mira aquí la
transmisión del evento

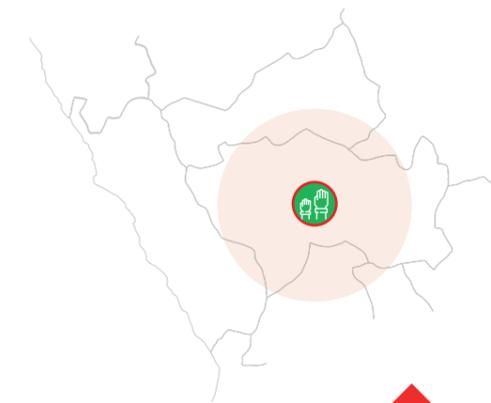
Hazaña de las heroínas **Toledo**

 **3 de marzo de 2021**

 **Concepción**

Las heroínas Toledo cortaron el puente Las Balsas sobre el río Mantaro e impidieron el avance de las fuerzas realistas comandadas por el militar español Gerónimo Valdés y evitaron que alcanzaran a las fuerzas patriotas. Su valiente acción fue reconocida por José de San Martín, quien las premió con la Medalla de Vencedoras.

Carlos Hurtado, historiador



Más de 4000
reproducciones en Facebook

Este es un reconocimiento histórico, pero al mismo tiempo nos hace mirar qué nos falta como país, cuáles son nuestros retos: la inclusión de la mujer en la sociedad, el reconocimiento de toda su labor, que desde años atrás muchas veces es invisibilizado.

Cynthia Vila Ormeño
Viceministra de Poblaciones Vulnerables

¿Qué sucedió?

El PEB ha preparado un ciclo de homenajes a las mujeres del Bicentenario. Dentro de estos eventos, y en conjunto con la Municipalidad Provincial de Concepción (Junín), se rindió homenaje a doña Cleofé Ramos de Toledo y sus hijas María e Higinia Toledo Ramos, quienes reunieron armas y dirigieron a los pobladores de Concepción para enfrentarse a los realistas el 3 de marzo de 1821 en el puente Balsas.

Para llevar a cabo esta conmemoración, se realizó una ceremonia central en el Santuario Heroínas Toledo con la participación virtual del ministro de Cultura, Alejandro Neyra, de la viceministra de la Mujer, Grecia Rojas y autoridades provinciales y regionales. En este

homenaje se develó una placa en honor a estas heroínas, se colocó ofrendas florales en el monumento y se otorgó condecoraciones a ciudadanos ilustres. Estas iniciativas están alineadas a los valores que destacan el rol que cumplió la mujer peruana en la lucha por nuestra libertad e ideales.

Se realizó también el conversatorio virtual «Sinopsis sobre las heroínas Toledo en la lucha por la independencia del Perú, 200 años», donde participaron Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB, diversas autoridades provinciales y los investigadores Jesús León Gonzáles, Timoteo Chávez Dueñas y Consuelo Arreola Jorge.



Mira aquí la transmisión del evento

Conmemoración por el Día Internacional de la **Mujer**

 **8 de marzo de 2021**

 **Lima**

Esta es la primera vez que esculturas de mujeres peruanas serán exhibidas junto a las de varones ilustres en ese espacio. De esta manera, se busca reivindicar, visibilizar y difundir el valioso aporte de las mujeres en la historia peruana, especialmente en la gesta emancipadora y en la construcción de una sociedad más justa para todas y todos.



¿Qué sucedió?

Con ocasión del Día Internacional de la Mujer, y como parte de los homenajes ofrecidos a las mujeres del Bicentenario, se realizó la develación de tres bustos en bronce de las peruanas María Parado de Bellido, Micaela Bastidas y Clorinda Matto de Turner en el hall principal de Palacio de Gobierno. Participaron de este acto el presidente de la república, Francisco Sagasti; la premier, Violeta Bermúdez; el ministro de Cultura, Alejandro Neyra; la ministra de la Mujer, Silvia Loli y las ministras que conforman el gabinete. También estuvo presente la directora ejecutiva del PEB Laura Martínez.

Ellas son Greta Ruiz Laos, la primera cadete comandante de la Marina en la historia del Perú; Marcevit Alejo Gamarra, una niña de trece años que lidera una olla común en Villa María del Triunfo; Lourdes Huanca Atencio, cuya labor está enfocada en la defensa de los derechos humanos de las mujeres de pueblos indígenas; Virginia Vargas Valente, socióloga, activista femenina y fundadora del Centro Flora Tristán; y Sofía Arizaga Muñoz, facilitadora y capacitadora en temas de educación intercultural, liderazgo, identidad afrodescendiente y género.

La develación estuvo a cargo de mujeres que representan los valores del Bicentenario.





Mira aquí la transmisión del evento

Develación de busto de **María Jesús Alvarado**

6 de mayo de 2021

Lima

En 1911, cuando las mujeres ni siquiera éramos consideradas ciudadanas, hizo un discurso sobre el feminismo planteando principios que hoy todavía son desafíos: el derecho a la educación de las mujeres, al acceso a la función pública, al voto y a la igualdad de la mujer en el hogar.

Violeta Bermúdez
Presidenta del Consejo de Ministros

En el Ministerio de la Mujer tenemos los consejos consultivos de niñas, niños y adolescentes, donde afianzan sus liderazgos e ideas de libertad e igualdad para hacer de este un país mejor.

Silvia Loli
Ministra de la Mujer
y Poblaciones Vulnerables

La develación de este busto reivindica el valioso aporte de las mujeres en la historia peruana, especialmente en la construcción de una sociedad más equitativa.

Laura Martínez
Directora ejecutiva del PEB

¿Qué sucedió?

María Jesús Alvarado es una precursora de los derechos de la mujer en el Perú. Por ello, el PEB le rindió un homenaje al conmemorarse los 50 años de su fallecimiento.

La ceremonia de develación del busto se realizó en el Salón de la Paz, en la sede del Poder Ejecutivo, donde se encuentran los bustos de otros pensadores de la patria como Clorinda Matto de Turner, José Carlos Mariátegui, Manuel González Prada, Jorge Basadre y Víctor Raúl Haya de la Torre. Participaron de este evento la premier, Violeta Bermúdez; la ministra de la Mujer, Silvia Loli; la directora ejecutiva del PEB, Laura Martínez; entre otras mujeres representantes de distintas instituciones.

Asimismo, en coordinación con la Biblioteca

Nacional del Perú (BNP) y el Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán, se realizó un conversatorio virtual en su honor denominado «María Jesús Alvarado. Memorias del feminismo peruano» con el fin de visibilizar y difundir su aporte como escritora, educadora, periodista, luchadora social y pionera del feminismo en nuestro país. Se contó con las intervenciones de la premier, Violeta Bermúdez; Diana Miloslavich Tupac, coordinadora del Programa de Participación Política del Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán; y Margarita Zegarra Flórez, docente de la Universidad San Ignacio de Loyola e investigadora en temas de historia y género. También estuvieron presentes, Ezio Neyra, jefe institucional de la BNP; y Alejandro Neyra, ministro de Cultura; quien fue el encargado de clausurar el evento.



Más de 7000
reproducciones en Facebook



BICENTENARIO PERÚ 2021



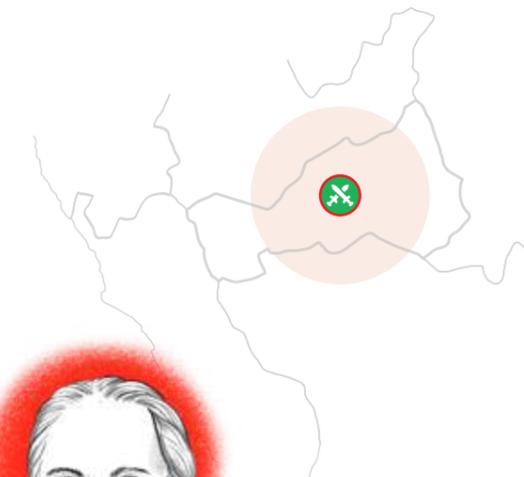
Mira aquí la transmisión del evento

Conmemoración de los 200 años del sacrificio de **María Valdizán**

📅 10 de mayo de 2021

📍 Cerro de Pasco

María Valdizán alojó en sus propiedades a distintos personajes que lucharon por la causa independentista. Por esas acciones, el militar realista español José Carratalá ordenó encarcelarla y torturarla para que delatara a sus cómplices, pero ella se mantuvo en silencio. Como escarmiento, Carratalá ordenó que fuera degollada en mayo de 1821. De esta forma, se convirtió en heroína y mártir



📺 Más de 3000 reproducciones en Facebook



¿Qué sucedió?

María Valdizán representa a todas las mujeres que se sumaron al proyecto independentista. Este año se conmemoró los 200 años de su muerte a manos de los españoles en una ceremonia que se desarrolló en la plaza Simón Bolívar de la Comunidad Campesina de Villa de Pasco, distrito de Fundación de Tinyahuarco, provincia de Pasco.

En este evento, el ministro Alejandro Neyra develó la placa conmemorativa en su honor.

También participaron en la ceremonia Leslie Urteaga, viceministra de Patrimonio e Industrias Culturales; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB; Pedro Ubaldo Polinar, gobernador regional de Pasco; Marco Antonio de la Cruz Bustillos, alcalde de la Municipalidad Provincial de Pasco; Roberto Capcha Ramírez, alcalde de la Municipalidad Distrital de Fundación de Tinyahuarco, entre otras personalidades.



Fuente: Gobierno Regional de Pasco - Foto: difusión



BICENTENARIO PERÚ 2021



Mira aquí la transmisión del evento

CONSTRUYAMOS JUNTOS EL PAÍS QUE QUEREMOS



CONMEMORACIÓN 240 AÑOS DEL MARTIROLOGIO DE TÚPAC AMARU II Y MICAELA BASTIDAS



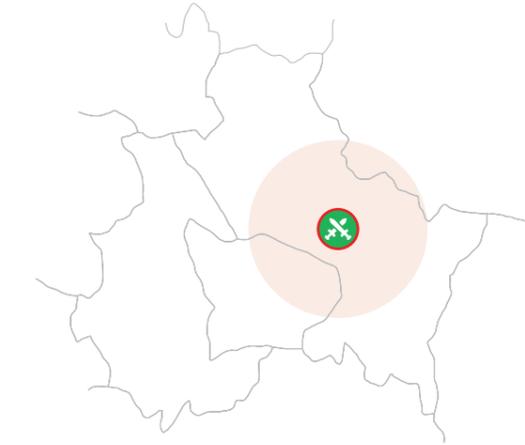
CONSTRUYAMOS JUNTOS EL PAÍS QUE QUEREMOS



240 años de la muerte de Túpac Amaru II y Micaela Bastidas

📅 18 de mayo de 2021

📍 Cusco



Autor: Teodoro Núñez Ureta - Túpac Amaru II /
Autora: Etna Velarde - Micaela Bastidas



¿Qué sucedió?

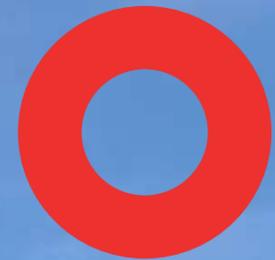
Túpac Amaru II y Micaela Bastidas fueron los líderes de la más grande rebelión indígena de nuestra historia que marcó el inicio del movimiento independentista en Perú y América del sur. Por ese motivo, y con una ceremonia en la plaza de armas de Cusco, se conmemoró los 240 años de su martirologio.. El acto protocolar contó con la presencia de la presidenta del Consejo de Ministros, Violeta Bermúdez; el ministro de Cultura, Alejandro Neyra; la directora ejecutiva del PEB, Laura Martínez, y distinguidas autoridades de la región. Asimismo, en conjunto, supervisaron los trabajos de recuperación integral de

la casa donde vivió el héroe cusqueño en Tungasuca, declarada Patrimonio Cultural de la Nación. Este proyecto de inversión por 1 621 054 soles forma parte del paquete de obras de la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú. Los trabajos iniciaron el 18 de abril y el plazo de ejecución es de 8 meses. Posteriormente, participaron en la inauguración y entrega de otra vivienda restaurada de Túpac Amaru, ubicada en el distrito de Surimana. También se realizó un foro virtual dedicado a la vida y lucha de los próceres cusqueños.





BICENTENARIO
PERÚ 2021



Homenaje a **Tomasa Tito Condemayta**

 **18 de mayo de 2021**

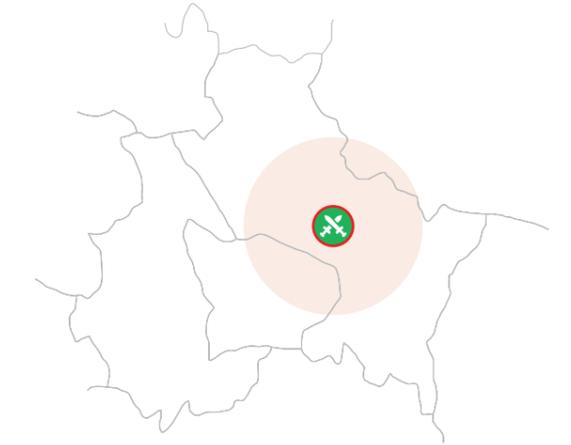
 **Cusco**



¿Qué sucedió?

Tomasa Tito Condemayta, cacica de Acos, acompañó a Túpac Amaru desde el inicio del movimiento anticolonial y tuvo un papel vital al mando de intrépidas mujeres del Altiplano con el objetivo de continuar la rebelión. Por ello, se le rindió homenaje durante las actividades del Bicentenario. La Municipalidad de Acos llevó a cabo una misa y una ceremonia en la plaza de Armas del distrito, donde se develó una placa conmemorativa y se recordó el triunfo de la batalla de Sangarará con la presentación de la danza guerrera K'achampa.

Asimismo, se realizó un foro virtual en el que se conoció más sobre su vida y aporte a la causa, y que conmemora los 240 años de su muerte y el primer año de la Mujer Indígena del Perú. Participó un destacado panel de historiadores a través del Facebook Live de Ministerio de Cultura, la Municipalidad de Cusco, el Gobierno Regional de Cusco y la Municipalidad de Acos.





BICENTENARIO
PERÚ 2021

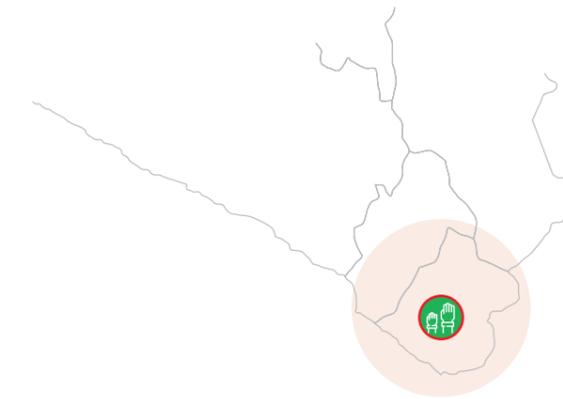


Mira aquí la
transmisión del evento

Batalla de Mirave

📅 22 de mayo de 2021

📍 Tacna



▶ **Más de 3000**
reproducciones en Facebook



¿Qué sucedió?

Las fuerzas patriotas, lideradas por el comandante Guillermo Miller, derrotaron al ejército español en el contexto de la guerra por la independencia del Perú. Con un acto protocolar y la develación de una placa del Bicentenario en el camposanto del centro poblado de Mirave, en el distrito tacneño de Ilabaya, se conmemoró los 200 años de la batalla de Mirave. En la ceremonia, además, se realizó un reconocimiento de la nación a los vencedores de la batalla. Asimismo, con la participación de destacados especialistas, se realizó un conversatorio sobre este hecho histórico.



▶ Mira aquí el conversatorio
sobre el Bicentenario
de la Batalla de Mirave:





BICENTENARIO
PERÚ 2021



Mira aquí la
transmisión del evento



Entrevista de **Punchauca**

📅 2 de junio de 2021

📍 Lima

¿Qué sucedió?

Durante la entrevista en la casa hacienda Punchauca, el 2 de junio de 1821, el general José de San Martín propuso de manera oficial que España reconociera la independencia del Perú y así evitar un mayor derramamiento de sangre. Por su parte, el virrey José de La Serna se abstuvo de tomar una decisión al no contar con instrucciones. Días después, el 9 de julio, se va de Lima y da paso a los patriotas para declarar la independencia en la capital del virreinato del Perú el 28 de julio de ese año.

Para conmemorar este acto, se escenificó el encuentro en la histórica hacienda de Carabayllo. Este acto estuvo a cargo de la asociación cultural Patrimonio Todos. Asimismo, se realizó una presentación musical virtual del tema *Vilcanota*, interpretado por la Orquesta Sinfónica Nacional del Perú; así como el conversatorio virtual «Un Recorrido por la historia y gestión en la casa hacienda Punchauca».

El acto protocolar se desarrolló en los exteriores de la casa hacienda y contó con la presencia de la viceministra de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales del Ministerio de Cultura, Leslie Urteaga; la directora ejecutiva del Proyecto Bicentenario, Laura Martínez; el alcalde distrital Marcos Espinoza y otras autoridades.



▶ **Más de 12 000**
reproducciones en Facebook





BICENTENARIO
PERÚ 2021



Mira aquí la
transmisión del evento

Batalla de Higos Urco

📅 6 de junio de 2021

📍 Amazonas

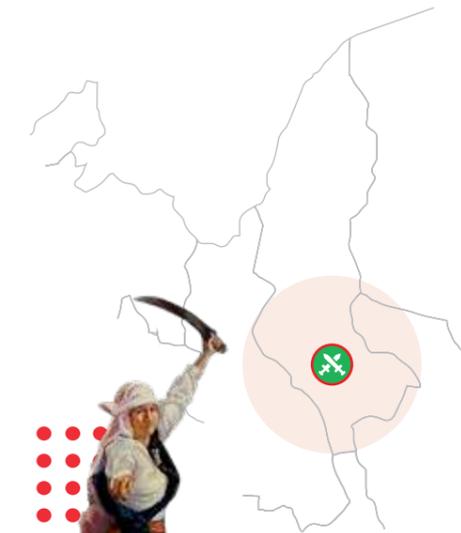


Imagen: Luis Portilla



📺 Más de 4000
reproducciones en Facebook

¿Qué sucedió?

Como parte del homenaje y acto protocolar se realizó una misa Te Deum en la catedral de Chachapoyas y durante la ceremonia oficial se develó una placa en memoria a los Vencedores de Chachapoyas, quienes al mando del coronel Juan Valdivieso le hicieron frente al ejército español el 6 de junio de 1821 y evitaron el restablecimiento de la autoridad colonial en la zona. El evento, además, incluyó un reconocimiento a la participación de figuras como Matiaza Rimachi, quien organizó

a las mujeres chachapoyanas para defender a la patria junto al ejército independentista. Esta conmemoración contó con la presencia de la directora ejecutiva del PEB, Laura Martínez; así como el gobernador regional de Amazonas, Óscar Altamirano; el alcalde de Chachapoyas, Víctor Raúl Culqui Puerta; entre otras autoridades de la región. Este evento tuvo cobertura del programa Modo Bicentenario con una transmisión cruzada en redes sociales de instituciones regionales.





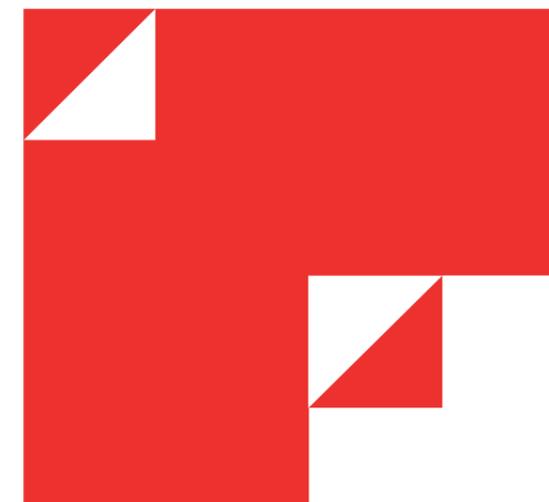
BICENTENARIO
PERÚ 2021



Firma del Acta de Declaración de la **Independencia del Perú**

📅 15 de julio de 2021

📍 Lima





Mira aquí la
transmisión del evento



Ceremonia de conmemoración por los 200 años de Independencia

📅 27 de julio de 2021

¿Qué sucedió?

El PEB logró activar y comprometer a las 26 Comisiones Bicentenario Regionales para el desarrollo del Programa de Conmemoración «Unidos por el Bicentenario». El objetivo fue presentar al Perú en un solo despliegue nacional televisivo y marcar así el inicio de una nueva etapa de construcción del país que queremos.

El concepto creativo fue concebido desde los aportes regionales a través de sus respectivas comisiones para dar realce a sus elementos identitarios, paisajes, características propias de cada lugar, personajes ilustres y otros. La finalidad fue mostrar al Perú y al mundo las riquezas de nuestro país sobre los ejes del Bicentenario: sostenibilidad, diálogo y reconciliación, integración y competitividad, identidad y diversidad.

Todo el equipo del PEB, desde sus distintas funciones y tareas, trabajó en conjunto con un solo objetivo: hacer que esta ceremonia se conmemore a lo largo y ancho del país. Por ello, se realizó la transmisión en vivo a través de TV Perú desde las plazas de Armas de cada región del país. Es de gran importancia resaltar que esta actividad se pudo llevar a cabo, en coproducción con cada una de las regiones.

Sonaly Tuesta, Mauricio Fernandini y Paola Moreno fueron los presentadores de esta emocionante noche donde se vivió peruanidad en cada momento. Lo fueron también distintas figuras regionales que fueron escogidas por sus respectivas comisiones. Al iniciar el evento, se presentó un video elaborado por cada región con una muestra artística representativa de

danzas, costumbres, lugares emblemáticos y personas saludando y bailando. La ceremonia prosiguió con semblanzas de siete peruanos del Bicentenario: Walter Velásquez, creador de Kipi, el robot que enseña quechua; Marsivit Alejo, lideresa de una olla común; Everardo Zapata Santillana, el creador del libro Coquito; Gianina Honorio, innovadora de tecnología; Aracely Quispe, una gran representante del Perú en la NASA; Yuyachkani, grupo de teatro al que se homenajeó por sus 50 años; y Susana Baca, artista a la que se le brindó un merecido homenaje por su trayectoria.

Después de conocer a estos personajes, se recitó el poema *El Perú* en shipibo-konibo y en lenguaje de señas. La niñez también estuvo presente a través de una entrevista; los niños y niñas de todas las regiones, guiados por una maestra y por los creativos en sesiones individuales y grupales, nos dieron a conocer sus puntos de vista y sus deseos en esta importante fecha. También nos acompañaron destacados historiadores como Carmen McEvoy, Nelson Pereyra, Claudia Rosas y Donato Amado, quienes mediante entrevistas nos brindaron diversas reflexiones.

El arte en todas sus manifestaciones fue parte de esta fecha tan especial; por ello, Dina Páucar, Juan Diego Flórez, Tony Succar, Lucho Quequezana, Lalo Arroyo, Ernesto Hermoza y Gisela Pérez Ruibal nos deleitaron con sus creaciones e interpretaciones musicales.

Fueron más de tres horas de transmisión continua y con actividades para todas y todos los peruanos. Los dos últimos momentos de esta noche fueron el discurso del presidente de la república Francisco Sagasti, quien hizo uso de la palabra para dar por finalizado el evento; y un video del #TusuriyChallenge, un reto coreográfico liderado por el productor musical ayacuchano Kayfex y los directores Vania Masías y Pepe Corzo.

La transmisión se realizó de origen desde la cuenta de TV Perú y también se compartió en la cuenta de Facebook del PEB.



En nuestra plataforma se obtuvo:

📺 74 470 personas alcanzadas
22 810 reproducciones
4944 interacciones

Se realizó un trabajo de coordinación con TV Perú, distintos ministerios, gobiernos regionales, municipalidades y más entidades para replicar el alcance de la actividad mediante transmisiones cruzadas. Se sumaron en total 55 páginas de Facebook, cuyos indicadores en consolidado son:

👥 552 665 personas alcanzadas
135 214 reproducciones



Ica



Ancash



Lima



Apurímac



Amazonas

Cusco



Tumbes



Tacna



Ayacucho



Cajamarca



Madre de Dios

Moquegua



Huánuco

Ucayali



Arequipa

Pasco

Junín

Loreto



Puno

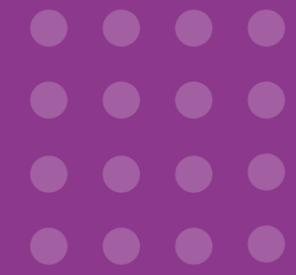
Huancavelica



Lambayeque

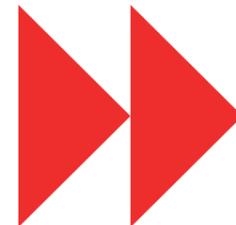


San Martín



PROGRAMA CULTURAL Y ACADÉMICO





CA BIL DOS

Bicentenario



Encuentros ciudadanos en formato de festival cultural que generan espacios de diálogo, colaboración y reflexión sobre el pasado, presente y futuro del país, dirigidos principalmente a los y las jóvenes. En cada evento se propone una revisión crítica de la historia y la realidad del Perú para conocer la formación de nuestra herencia y comprender su relación con el presente. Se trata de un llamado desde el Estado peruano para construir un espacio-tiempo en el que se inspiren los cambios que el Perú necesita.

Cabildo de graduación «Líderes para el Bicentenario»

📅 18 de diciembre de 2020

🎥 Evento virtual



📌 Cabildo Universitario UNI Vol. 4

CABILDO DE GRADUACIÓN

Un espacio para construir un nosotros a través del diálogo y la educación.

zoom LIVE
vie. 18/12
10:00 a.m.

¿De qué trató el evento?

El objetivo de este cabildo es reconocer a jóvenes estudiantes o recién egresados de la Universidad Nacional de Ingeniería que han cumplido un programa anual de 49 propuestas para el Perú. Entre las iniciativas de los graduados destacaron la elaboración de un plan nacional estratégico de ciencia, tecnología e innovación para los años 2021-2032, la creación de la historia clínica digital única del paciente en el Perú y una iniciativa para regular el uso del suelo para un planeamiento urbano y ordenamiento territorial sostenibles.

En el evento también se proyectó un video de la participación de los líderes en las marchas sociales de la Generación Bicentenario en favor de la democracia. Además, un representante de este grupo envió un mensaje de motivación a la juventud peruana para ejercer ciudadanía activa en los procesos históricos de cambio social y en la construcción del Perú que anhelamos de cara al bicentenario de nuestra independencia.

¿Quiénes participaron?

Francisco Sagasti, presidente de la República del Perú; Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Jorge Alva Hurtado, rector de la UNI; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB y jóvenes estudiantes y graduados de la UNI.

Cabildo Bicentenario

«Generación Bicentenario: miradas de la juventud a la participación ciudadana»

📅 15 de enero de 2021

🎥 Evento virtual



📌 CABILDOS

GENERACIÓN DEL BICENTENARIO

Miradas de la juventud a la participación ciudadana

zoom
vie. 15/01
7:00 p.m.

¿De qué trató el evento?

Este fue el primer cabildo del año 2021 y estuvo dedicado a reflexionar sobre las características y valores de la juventud actual –la denominada «Generación del Bicentenario»– y su participación en la construcción de una ciudadanía con igualdad de oportunidades. Se realizó un intercambio de experiencias entre autoridades, académicos y las y los jóvenes en torno a la participación ciudadana, se presentaron iniciativas ciudadanas, se habló sobre la importancia de la participación política juvenil, así como del emprendimiento y la responsabilidad social.

¿Quiénes participaron?

Francisco Sagasti, presidente de la República del Perú; Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB; además de destacadas figuras del ámbito académico y jóvenes emprendedores como Noelia Chávez Ángeles, Jorge Juárez Li, Gianina Márquez Olivera, Andrea Aguirre Abregú, José Adolfo Quisocala Condori, Fabrizio Carpena Manucci, Jotam Valverde Nequendey, Mariela Noles Cotito.



Más de 9000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el Cabildo



Cabildo internacional

«Perú y Colombia: Integración y desarrollo por la cultura»

📅 25 de febrero de 2021

🎥 Evento virtual



CABILDOS
BICENTENARIO
» INTERNACIONAL

PERÚ - COLOMBIA

INTEGRACIÓN Y DESARROLLO POR LA CULTURA

Zoom LIVE
Jue. 25/02
7:00 p.m.

¿De qué trató el evento?

Este evento fue coorganizado con la embajada del Perú en Colombia. El objetivo fue analizar el rol de la cultura para el desarrollo y la integración del Perú y Colombia a través de las experiencias de profesionales colombianos y peruanos que trabajan en áreas como las artes visuales y escénicas, la educación, la arqueología, la gastronomía, entre otras. Las y los participantes dieron a conocer su visión de lo que significa la cultura y brindaron interesantes propuestas sobre innovación social que pueden ser de gran utilidad para el progreso del Perú. Asimismo, reflexionaron sobre política cultural, la importancia de las industrias culturales, cómo se puede trabajar con la sociedad para reforzar la identidad y la cultura, y cómo establecer políticas públicas.

¿Quiénes participaron?

Adolfo Cavalié, Alexander Herrera Wassilowsky, Fabiola Figueroa, Fernando Tarazona, Juan Carlos Adrianzén, Luis Ángel Parra, Nicolás Montero, Olenka Woolcott, Ramiro Osorio, Rossana Carrión.



Más de 5000 reproducciones en Facebook



Cabildo «Peruanas 2021. ¿Cómo construimos un país con igualdad de oportunidades?»

📅 17 de marzo de 2021

🎥 Evento virtual

Uno de los ejes del PEB es la igualdad de oportunidades. Debemos trabajar para ser un país que combate con firmeza la violencia de género y forja espacios de convivencia libres de cualquier discriminación e intolerancia.



¡INSCRÍBETE HOY!

CABILDOS
BICENTENARIO
» PERUANAS 2021 «

Zoom LIVE Miércoles 17 de marzo 7:00 p.m.

¿De qué trató el evento?

En esta conversación e intercambio de experiencias se reflexionó sobre la participación y el aporte de la mujer peruana en la construcción de una sociedad más justa y equitativa. Se contó con la participación de expositoras de diversos perfiles e importantes referentes en sectores como el cultural, educativo, económico, privado, público, entre otros, quienes, desde sus experiencias, abordaron temas como la desigualdad basada en el género como un obstáculo para el desarrollo, la necesidad de implementar medidas con el objetivo de construir una sociedad equitativa en conjunto con actores locales, pero sobre todo acerca de la importancia del aporte y la necesidad de la participación de la mujer en la construcción de un país democrático, diverso e inclusivo.

¿Quiénes participaron?

Diana Milosavich, Susana Matute, Leddy Mozombite, Rosa Asca, Carolina Trivelli, Vanessa Adai, Lourdes Huanca, Azucena Gutiérrez, Cinthia Varela, Ingrid Claudet.



Más de 12 000 reproducciones en Facebook



Cabildo internacional

«Perú y Chile en el siglo XXI: miradas y emociones»

📅 28 de abril de 2021

🕒 Evento virtual



CABILDOS BICENTENARIO INTERNACIONAL

PERÚ - CHILE

PERÚ Y CHILE EN EL SIGLO XXI: MIRADAS Y EMOCIONES

📺 **LIVE** **zoom** **Mie. 28/04** 5:00 p.m. (Perú)
6:00 p.m. (Chile)

¿De qué trató el evento?

Con miras a la construcción de una nueva ciudadanía y en el marco de la conmemoración de los 200 años de la independencia, se llevó a cabo este cabildo internacional con el fin de propiciar un espacio de conversación sobre la relación bilateral entre ambas naciones y reflexionar sobre los desafíos que han enfrentado. El evento, coorganizado con la embajada de Perú en Chile, contó con tres bloques. En el primero se analizó la historia de la relación bilateral con énfasis en los momentos de convergencia y colaboración, los fenómenos políticos recientes y las imágenes que cada país proyecta en el otro: ¿cómo ven los chilenos a los peruanos?, y viceversa. Durante el segundo bloque, los expositores contaron sus experiencias en Perú y Chile en temas como el análisis de los intercambios económicos y la inserción de la gastronomía peruana en Chile. Finalmente, en el tercer bloque se respondieron preguntas del público.

¿Quiénes participaron?

El ministro de Cultura, Alejandro Neyra, Carmen McEvoy, Jaime Pomareda, Rómulo Acurio, Julio Pinto, Carlos Escaffi, Kathya Araujo, Lucía Dammert, Marisol Vidal, Ana María Rivero, Alonso Mujica, Jorge Guzmán.



Más de 10 000
reproducciones en Facebook



Mira aquí el Cabildo

Cabildo universitario UNI

«Ciencia + transformación digital en la educación y salud públicas»

📅 30 de abril de 2021

🕒 Evento virtual



Cabildo Universitario UNI Vol. 5

CIENCIA + TRANSFORMACIÓN DIGITAL
EN LA UNIVERSIDAD Y SALUD PÚBLICAS

zoom **f LIVE**
viernes 30/04
5:00 p.m.

¿De qué trató el evento?

Los 63 Líderes para el Bicentenario, de la promoción 2021 UNI, seleccionados por su buen rendimiento académico e interés por las responsabilidades ciudadanas, presentaron ocho propuestas durante más de tres horas. Entre las propuestas, destacaron mejoras académicas para la UNI y otras universidades públicas en cuanto a la malla curricular, la encuesta docente, la combinación de enseñanza presencial y virtual, la participación de los estudiantes en la investigación, y la construcción de un sistema de la universidad pública desde las regiones y macrorregiones, donde la UNI y otras universidades seleccionadas asuman un rol de liderazgo en la investigación y el posgrado. Asimismo, se abordó el importante tema de transformación digital de la salud pública, que incluye la universalización de la historia clínica digital. En cuanto a la ciencia, la tecnología y la innovación en el Perú propusieron un plan decenal con perspectiva al 2050.

¿Quiénes participaron?

Luz Eyzaguirre, rectora (a.i) de la UNI; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB y los 63 Líderes para el Bicentenario.

Cabildo universitario

«UNSCH: tradición y tecnología para el desarrollo sostenible»

13 de mayo de 2021

Evento virtual



Conoce el aporte histórico de hombres y mujeres que por siglos han alimentado **con sabiduría a nuestra nación.**

CABILDO UNIVERSITARIO UNSCH

Tradición y tecnología para el desarrollo sostenible

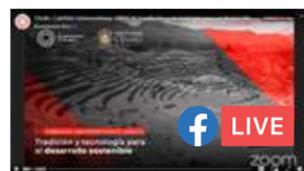
LIVE ZOOM Jueves 13 de mayo | 6:00 p. m.

¿De qué trató el evento?

Este evento fue coorganizado con la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga (UNSCH). El panel de expositores estuvo conformado por docentes e investigadores de la UNSCH y conversaron acerca del aporte histórico de hombres y mujeres que por siglos han alimentado con sabiduría a toda nuestra nación, antepasados de quienes hoy usan la ciencia y tecnología para desarrollar innovación en el sector agropecuario en beneficio de toda la sociedad.

¿Quiénes participaron?

Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB; Juan Ranulfo Cavero Carrasco, Nelson Pereyra Chávez, María Flores Gutiérrez, Vidalina Andía Ayme, Germán Fernando de la Cruz Lapa, Efigenio Quispe Curi, Cayo García Blásquez Morote y Yanibel Hurtado Vargas.



Más de 1700 reproducciones en Facebook



Mira aquí el Cabildo

Cabildo internacional

«Perú - Argentina: desafíos de tecnología para alimentar y educar con ciencia»

21 mayo de 2021

Evento virtual



¿De qué trató el evento?

En este evento, coorganizado con la Embajada del Perú en Argentina, expositores peruanos y argentinos reflexionaron acerca de los desafíos que enfrentan ambas naciones en la promoción de la ciencia y la tecnología. Todos y todas compartieron sus experiencias en temas de innovación tecnológica para la mejora en salud, alimentación y educación. Analizaron también cómo ambos países son impactados por los avances científicos.

¿Quiénes participaron?

Alejandro Neyra, ministro de Cultura; John Peter Camino Cannock, embajador del Perú en Argentina; Benjamín Marticorena, presidente del Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica (Concytec); Julio Garay, Walter Velásquez, nombrado Maestro que deja huella en 2012; Alejandra Carrasco, CEO de Wawa Laptop; y Deysi Jaimes, cofundadora y gerente comercial de Tarwicorp. El cierre estuvo a cargo de Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB.



Más de 4000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el Cabildo

Cabildo universitario «Avances por la UNI»

30 de junio de 2021

Evento virtual



Cabildo Universitario UNI Vol. 6

**AVANCES
POR LA UNI**

zoom LIVE
miércoles 30/06
5:00 p.m.



¿De qué trató el evento?

La Universidad Nacional de Ingeniería presentó cinco de sus propuestas para la mejora de la universidad pública, la enseñanza y la igualdad. De esta forma, los «Líderes para el Bicentenario de la UNI» expusieron sus ideas en un debate productivo. Los temas más recurrentes fueron la optimización de la investigación formativa de los estudiantes de pregrado en la UNI y el liderazgo en investigación y postgrado que debe asumir la universidad. Se propuso la creación de una plataforma virtual y su correspondiente aplicación para poner a disposición de la comunidad académica información completa sobre los grupos de investigación y equipos de laboratorio.

¿Quiénes participaron?

Pedro Canales García, rector de la UNI; Shirley Chilet, vicerrectora interina de la UNI; Laura Martínez Silva, directora del PEB; y Armando Mejía, secretario del Instituto de Transformación Digital para el Desarrollo.

Cabildo internacional

«Perú – Francia: infraestructura de calidad para ciudades sostenibles»

2 de julio de 2021

Evento virtual

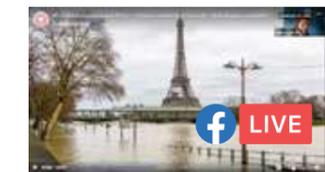


¿De qué trató el evento?

Este cabildo fue coorganizado con la Embajada del Perú en Francia. Los expositores reflexionaron sobre la necesidad de diseñar y rediseñar ciudades sostenibles de la mano de la creación de políticas públicas que garanticen el acceso de todas las personas a viviendas, servicios básicos adecuados y bienes y servicios públicos.

¿Quiénes participaron?

Cristina Ronquillo de Blodorn, embajadora del Perú en Francia; Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Annalisa Primi, representante de la OCDE; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB; Johana Salazar de la Cuba, Pablo Gonzales y Carlos Gotlieb.



Más de 2000
reproducciones en Facebook

Mira aquí
el Cabildo



Cabildo universitario

«PUCP: desafíos de la innovación en tiempos de pandemia»

📅 15 de julio de 2021

🎥 Evento virtual

CONOCE A NUESTROS
PANELISTAS

CABILDOS
BICENTENARIO

▶▶ PUCP
**DESAFÍOS DE
LA INNOVACIÓN**
EN TIEMPOS DE PANDEMIA

📺 LIVE jueves 15 de julio / 6 p. m.



¿De qué trató el evento?

Este evento fue coorganizado con la Pontificia Universidad Católica del Perú y buscó generar un espacio de diálogo y reflexión acerca de la importancia de la innovación como respuesta a la crisis sanitaria mundial; además, fueron presentadas las iniciativas tecnológicas que propone la universidad en la lucha contra la COVID-19: los ventiladores mecánicos MASI, el diseño modular de plantas generadoras de oxígeno medicinal de rápida implementación y bajo costo; y los avances en la investigación para desarrollar los protocolos para secuenciar genomas completos del virus SARS-CoV-2.

¿Quiénes participaron?

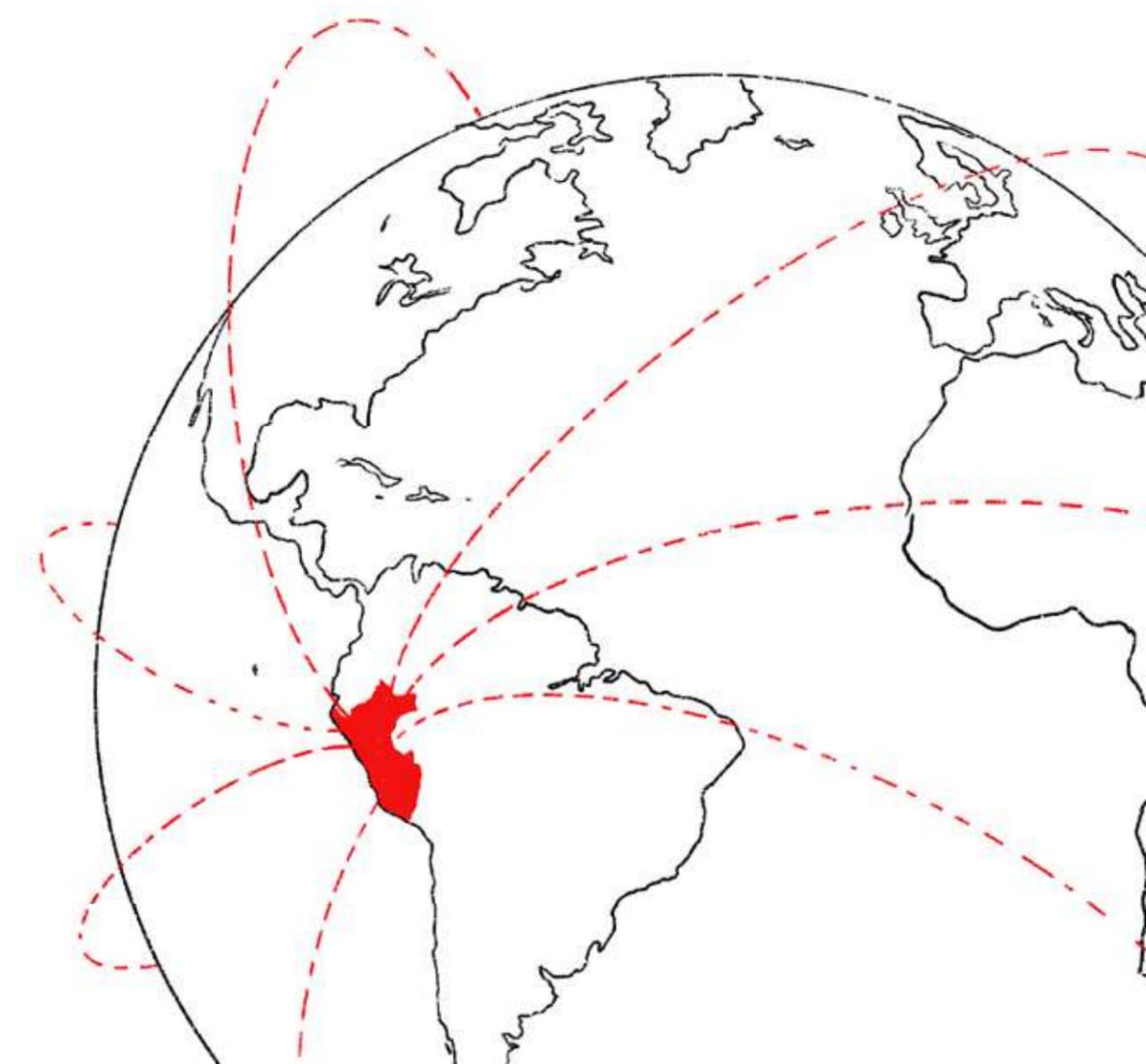
Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB; Jorge Lossio, Benjamín Castañeda, Mariana Leguía, Fernando Jiménez, Fanny Casado, Fabiola León-Velarde.



Más de 1700
reproducciones en Facebook



Mira aquí
el Cabildo





CÁ TE DRA

Bicentenario



Espacio de reflexión en el que reconocidos académicos y especialistas de diferentes universidades del Perú y del extranjero analizarán una serie de hitos de nuestra historia republicana a partir de la realidad actual.

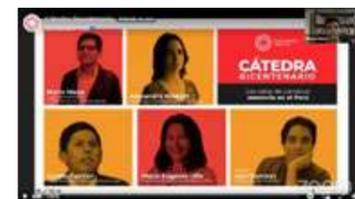


Mesa 6

«Los retos de construir memoria en el Perú»

📅 5 de noviembre de 2020

🎥 Evento virtual



Más de 29 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

La importancia de recuperar las memorias de las víctimas del conflicto armado interno vivido en el Perú entre 1980 y 2000 y los esfuerzos que se ha generado para superar este lamentable episodio de nuestra historia republicana fueron abordados en la sexta mesa de la Cátedra Bicentenario.

Es un hecho que hay heridas abiertas en las y los ciudadanos que sufrieron los embates de la guerra entre el Estado peruano y los grupos subversivos (PCP-SL y MRTA) en el periodo de 1980 al 2000. El Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) señala que más de 69 000 personas fallecieron a consecuencia del conflicto armado interno entre ambos bandos. Sin embargo, a pesar de los más de veinte años que separan nuestro presente de aquellos fatídicos tiempos, sus consecuencias aún afectan la vida de miles de peruanos, además de ser un tema que aún polariza la vida política del país. El Bicentenario es la oportunidad para reflexionar y conversar sobre nuestra historia.

¿Quiénes participaron?

Alexandra Hibbet (PUCP), Mario Meza (LUM), Lurgio Gavilán (UNSH), María Eugenia Ulfe (PUCP). Moderador: Iván Ramírez (Universidad de los Andes).

Mesa 7

«Genealogías republicanas en América Latina»

📅 2 de diciembre de 2020

🎥 Evento virtual



Más de 12 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

Los territorios hispanoamericanos, luego de la ruptura de su vínculo colonial con el Imperio español, se inclinaron por las formas republicanas de gobierno, que en su mayoría se han sostenido hasta la actualidad. Considerando este hecho y que el concepto de república ha experimentado cambios a través del tiempo a partir de las discusiones de aquellos que imaginaron los ideales republicanos, esta mesa de debate se planteó como una oportunidad para reflexionar sobre nuestro presente político e imaginar, ahora más que nunca, el país que queremos ser en nuestro tercer siglo de república.

¿Quiénes participaron?

Carmen McEvoy (The University of the South - Sewanee), Susana Gazmuri (Pontificia Universidad Católica de Chile), José Antonio Aguilar (Centro de Investigación y Docencia Económicas - México), Hilda Sabato (CONICET). Moderador: Cristóbal Aljovín (Universidad Nacional Mayor de San Marcos).

Mesa 8

«El impacto de la campaña de Álvarez de Arenales en la sierra central del Perú»

📅 14 de diciembre de 2020

🎥 Evento virtual



Más de 12 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

Tras conmemorar los 200 años de la batalla de Pasco, se llevó a cabo esta cátedra con el objetivo de recordar la importancia de la primera campaña de Juan Antonio Álvarez de Arenales a la sierra central del Perú y reflexionar sobre cómo dio importantes resultados en la guerra de independencia. El acto de conmemorar los acontecimientos militares que abrieron las posibilidades de una ruptura con la corona española evoca a la memoria nacional, aquellos momentos iniciales que nos convirtieron en una república independiente y ciudadanos libres de una nación.

¿Quiénes participaron?

Natalia Sobrevilla (University of Kent), Gustavo Montoya (Universidad Nacional Mayor de San Marcos), Ascensión Martínez (Universidad Autónoma de Madrid), Nelson Pereyra (Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga) y Pio Mendoza (Dirección Regional de Educación-Pasco). Moderador: Daniel Morán (Universidad Nacional Mayor de San Marcos).

Mesa 9

«Bicentenario de las independencias del norte peruano»

📅 28 de diciembre de 2020

🎥 Evento virtual



Más de 24 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

En esta mesa de debate se planteó, además de recordar las independencias del norte (Lambayeque, Trujillo, Piura, Cajamarca, Chachapoyas, etc.), conocer los procesos implícitos tras los principales hitos que marcaron los inicios de la vida independiente de los partidos y pueblos de los territorios norandinos de lo que actualmente conforman el Perú y Ecuador.

¿Quiénes participaron?

Piedad Pareja (historiadora), Elizabeth Hernández (Universidad de Piura), Frank Díaz (Universidad Nacional de Trujillo) y Alexandra Sevilla (FLACSO, Ecuador). Moderador: Juan Castañeda (Universidad Nacional de Trujillo).



Mesa 10

«El legado del Sesquicentenario de la Independencia del Perú»

📅 20 de enero de 2021

🎥 Evento virtual



Más de 6000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

En esta mesa se analizó el legado de la conmemoración de los 150 años de la independencia del Perú, como la colección documental de 86 volúmenes sobre la gesta emancipadora, la implementación de 18 monumentos, 25 bustos, 135 placas conmemorativas y la publicación de diversas investigaciones. Se abordó el contexto del sesquicentenario, marcado por la tragedia del terremoto del 31 de mayo de 1971. Asimismo, se recordó a los hombres y mujeres que conformaron la comisión encargada de preparar y dirigir las actividades conmemorativas de dicho acontecimiento. Se reflexionó sobre lo que podemos aprender de este hecho al conmemorar nuestro Bicentenario.

¿Quiénes participaron?

Carlos Aguirre (University of Oregon), José de la Puente Brunke (PUCP), Carmen McEvoy (Consejo Consultivo del Bicentenario) y Carmen Villanueva (Academia Nacional de Historia). Moderador: José Ignacio López Soria (Centro de Historia de la UNI).

Mesa 11

«Cultura, patrimonio inmaterial y fiestas populares en el Perú Bicentenario»

📅 4 de febrero de 2021

🎥 Evento virtual



Más de 45 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

Febrero y marzo son los meses de fiesta y carnaval en el Perú. Perú, se desborda música, color y baile en sus múltiples regiones. Sin embargo, debido a la emergencia sanitaria, las festividades han sido canceladas y muchas de ellas han tenido que reinventarse para pasar a la virtualidad o encontrar mecanismos para no perder esa herencia ininterrumpida que se expresa a lo largo del territorio peruano. Por ello, a través de esta cátedra se buscó rescatar la importancia de la fiesta para las distintas comunidades, destacar su relevancia como parte de la identidad cultural de nuestro país y la manera como han afrontado los cambios que la globalización y el futuro han impuesto.

¿Quiénes participaron?

Juan Carlos La Serna (Dirección de Patrimonio Inmaterial, Ministerio de Cultura), Gisela Kánepa Koch (PUCP), Jorge Ramos (Federación Regional de Folklore y Cultura - Puno) y Walter Rodríguez Vásquez (antropólogo). Moderadora: Sonaly Tuesta.

Mesa 12

«Los nudos del racismo y los rostros de la desigualdad en el Perú»

16 de febrero de 2021

Evento virtual



«Solemos ver las prácticas cotidianas de la discriminación sin ver la estructura institucional racista en la que vivimos. Eso lo tenemos que cambiar».

Sofía Carrillo

¿De qué trató el evento?

¿El Perú es un país racista? ¿Qué poblaciones son las más afectadas respecto a la discriminación por color de piel? En teoría, somos un país multiétnico. Esto es particular, teniendo en cuenta la forma cómo los peruanos nos autopercebimos como sociedad, reflejo de esta diversidad de sentires acerca de cómo nos definimos frente al otro. Por ello, se planteó esta mesa que discute lo que implica el más profundo flagelo estructural que sacude a nuestro país desde sus inicios como república independiente, reflejada en frases como «incas sí, indios no» o en imaginarios que asocian malas costumbres con determinados grupos humanos. Entender la raíz de las distintas desigualdades nos dará la llave para pensar en un nosotros que rompa con esa otredad sobre la que se sustentan las bases excluyentes de la sociedad peruana.

¿Quiénes participaron?

Marcel Velázquez Castro (UNMSM), Guillermo Nugent (UNMSM), Tarcila Rivera (Chirapaq, Centro de Culturas Indígenas del Perú) y Sofía Carrillo (Radio Nacional). Moderador: Luis Reyes Escate (UNMSM).



Más de 19 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

Mesa 13

«Ciudadanía e historia electoral en el Perú»

2 de marzo de 2021

Evento virtual



Más de 12 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

La historia electoral en el Perú ha ido de la mano con la construcción de la ciudadanía política. En este año electoral, marcado por la crisis generada debido a la COVID-19, más que nunca necesitamos reflexionar sobre los diferentes hitos que marcaron la historia electoral de nuestro país, la que a su vez ha sido la historia de la conquista, de avances y retrocesos, de la ciudadanía política por distintos sectores excluidos de ejercer su derecho al voto desde los inicios de nuestra vida republicana. Es por esta razón que con esta cátedra se buscó reflexionar sobre el inquebrantable vínculo entre ciudadanía y elecciones, tema recurrente en la nueva historia política y en los estudios electorales propiciados desde la ciencia política o la sociología política.

¿Quiénes participaron?

Cristóbal Aljovín (UNMSM), Gabriella Chiaramonti (Università degli Studi di Padova), Natalia Sobrevilla (University of Kent) y Sinesio López (UNMSM-PUCP). Moderador: Francisco Núñez (Universidad de Lima).

Mesa 14

«Los retos de la educación peruana»

23 de marzo de 2021

Evento virtual



Es importante lograr como país que se den las oportunidades que les permitan a los peruanos y peruanas seguir aprendiendo de manera constante. Por ello, se debe buscar que el Estado, a través de la escuela, cumpla su objetivo que es mejorar las condiciones de vida.

Natalia González



Más de 24 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

En la actualidad, nuestro país se encuentra afectado por la crisis sanitaria más grave de nuestra historia provocada por la COVID-19. Entre los sectores afectados, la educación ha sido golpeada tanto en el sector público como en el privado, desde el nivel básico hasta el superior. Esto ha abierto nuevos retos al sistema educativo. Por ello, esta sesión de Cátedra Bicentenario estuvo orientada a colocar la educación peruana en debate y dar una lectura interdisciplinaria a los avances, así como a los distintos retos aún pendientes en el Perú.

¿Quiénes participaron?

Antonio Espinoza (Universidad de Columbia), Natalia González (IEP), Sandra Carrillo (IEP) y Walter Twanama (ONPE). Moderador: Christian Velásquez (Minedu).



Mesa 15

«Los procesos migratorios en la construcción de la identidad del Perú republicano»

22 de abril de 2021

Evento virtual



Más de 1200 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

El objetivo de esta cátedra fue reflexionar sobre la importancia de los procesos migratorios en la creación de la identidad de los peruanos y peruanas durante la república, desde una reflexión interdisciplinaria, a la luz de los estudios sobre migración. Los participantes abordaron este tema desde sus orígenes republicanos, teniendo en consideración la migración de las primeras comunidades de extranjeros, así como sus descendientes. De igual forma, se abordó el éxodo peruano al exterior y las comunidades peruanas en el extranjero. Finalmente, se trató el actual fenómeno migratorio de la comunidad venezolana en el Perú.

¿Quiénes participaron?

Luisa Feline (Universidad del Pacífico), Giovanni Bonfiglio (PUCP), Teófilo Altamirano (PUCP) y Tania Vásquez (IEP). Moderadora: Ivonne Valencia (UNMSM).



Mesa 16

«Pensar el Perú desde la Literatura»



7 de mayo de 2021



Evento virtual



Más de 17 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

En esta cátedra tuvimos la participación de Mario Vargas Llosa, ganador del Premio Nobel de Literatura, a través de un video gestionado por el periodista Raúl Tola. Este video se reprodujo al inicio de este encuentro y, posteriormente, grandes profesionales del sector literario, académico y escritores nos acercaron al Perú a través de la literatura y de sus distintas miradas. Asimismo, en esta charla se incidió en que son las y los autores quienes reflejan la realidad en sus escritos y permiten la construcción los distintos imaginarios sobre nuestro país; por ello, es importante enfocarnos en los momentos claves que marcaron la producción literaria peruana.

¿Quiénes participaron?

Mario Vargas Llosa (Premio Nobel de Literatura), Enrique Cortez (Portland State University), Luis Nieto (Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco), Carla Sagástegui (PUCP). Moderador: Jaime Vargas (PEB).

Mesa 17

«Perú y la integración americana»



1 de junio de 2021



Evento virtual



Más de 10 000 reproducciones en Facebook



Mira aquí el evento

¿De qué trató el evento?

Desde sus inicios como república, el Perú ha buscado crear un clima de buena vecindad con los países americanos con el objetivo de fortalecer los lazos históricos que nos unen, así como el intercambio de carácter económico-comercial y cultural. Estas son las directrices de la política exterior peruana en la búsqueda de la cooperación e integración regional. No es coincidencia que en Lima se convocara al famoso Congreso de Panamá, un proyecto de Simón Bolívar para integrar a los países de América. En diferentes momentos de la historia nacional, pese a las tensiones políticas y militares con los países vecinos, ha primado el sentimiento común de solucionar diferencias. Por ello, este encuentro reunió a distintos profesionales que reflexionaron sobre los principales hitos que han marcado las relaciones de integración del Perú con diversas naciones, y analizaron qué es lo que se debe hacer en el futuro próximo, a la luz de los retos actualmente vigentes en la región.

¿Quiénes participaron?

Lizardo Seiner (PUCP), Gustavo Meza Cuadra (Academia Diplomática del Perú), Antonio Chang (Embajada de Perú en México), Carmen McEvoy (The University of the South - Sewanee). Modera: Kreuz del Campo (PEB).

Mesa 18

«Guerra, Estado y nación en el Perú republicano»



11 de junio de 2021



Evento virtual



Más de 3000
reproducciones en Facebook



Mira aquí
el evento

¿De qué trató el evento?

En nuestra historia, los enfrentamientos internos y externos han sido clave en la construcción de nuestra identidad como nación, o su efecto contrario, en polarizarnos como sociedad. Por ejemplo, la guerra con Chile marcó la vida de las peruanas y los peruanos hasta lo más hondo de la conciencia colectiva. Por otro lado, los enfrentamientos internos han sido causantes de divisiones que costaron no solo vidas sino, la propia estabilidad del país, como sucedió con el conflicto armado contra Sendero Luminoso. El objetivo de esta cátedra fue analizar y reflexionar sobre la guerra como elemento central en la construcción de la nación peruana, teniendo en cuenta los enfrentamientos militares internos y externos que marcaron la vida política del país.

¿Quiénes participaron?

David Velásquez Silva (UNMSM), Lourdes Medina (Instituto Panamericano de Geografía e Historia) y Nils Jacobsen (Universidad de California). Moderador: Víctor Arrambide.

Mesa 19

«Las brechas de género en el Perú»



23 de junio de 2021



Evento virtual



Más de 9000
reproducciones en Facebook



Mira aquí
el evento

¿De qué trató el evento?

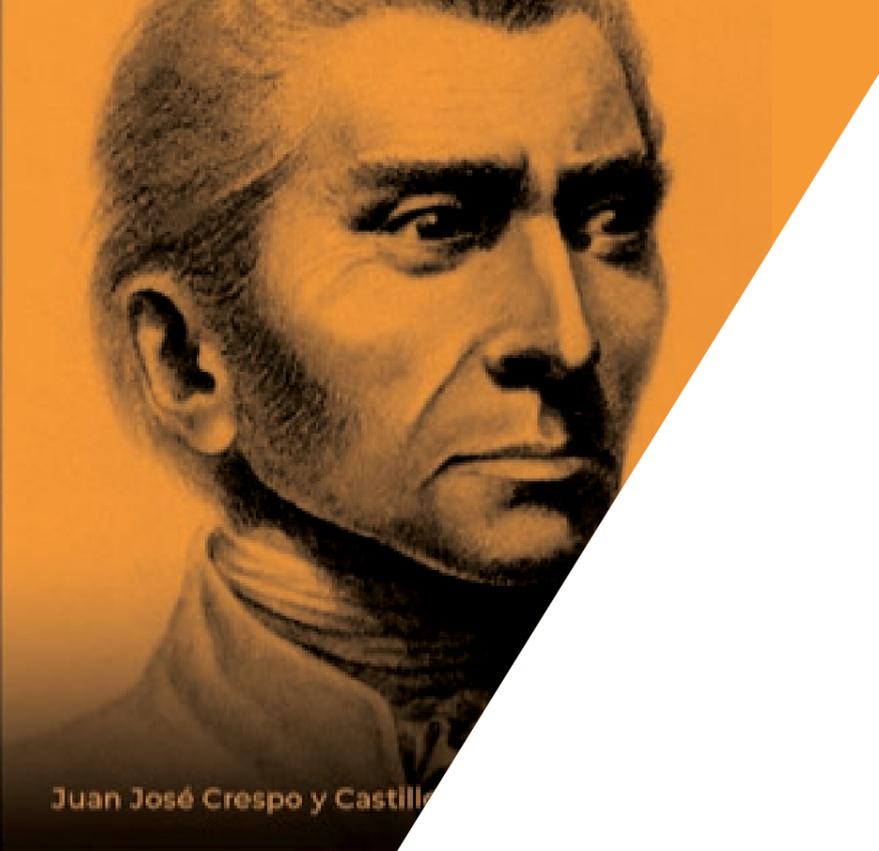
Desde una mirada histórica, esta cátedra convocó a una mesa diversa para conversar sobre un tema muy importante: los problemas que afectan los derechos de las mujeres y la comunidad LGBTQ+, los cambios que necesitamos hacer para construir un país más justo para todos y todas, libre de flagelos como el machismo y la discriminación por el género. Es urgente como país discutir estos temas, sobre aquellos pues nos permiten avanzar como sociedad a esa nación que queremos construir para las nuevas generaciones.

¿Quiénes participaron?

Magally Alegre (PUCP), Nancy Palomino (Universidad Cayetano), Álex Hernández (Más Igualdad). Moderadora: Bertha Prieto.



Francisco de Zela



Juan José Crespo y Castillo



CICLO DE CON VERSA TORIOS

de Cátedra
Bicentenario



Primer ciclo de conversatorios «Rebeliones y conspiraciones en el Perú»

El 22, 23 y 24 de febrero se llevó a cabo el I ciclo de **conversatorios de la Cátedra Bicentenario**. Se realizaron 4 charlas:

Conversatorio «Las conspiraciones limeñas»

En esta charla, la historiadora Claudia Rosas y el investigador Víctor Peralta, analizaron los sucesos, actores sociales y políticos, e imaginarios que definieron los destinos de peruanas y peruanos desde la ruptura del orden colonial hasta la república.

22 de febrero 2021

Evento virtual

Mira aquí el evento



Más de 2000 reproducciones en Facebook LIVE

Conversatorio «La rebelión de Huánuco (1812)»

Los historiadores Cipriano Quispe, Marisa Bazán y Gonzalo Zavala reflexionaron sobre cuáles fueron las causas de la Rebelión de Huánuco que se produjo del 22 de febrero al 21 de marzo de 1812.

22 de febrero 2021

Evento virtual

Mira aquí el evento



Más de 1700 reproducciones en Facebook LIVE

Primer ciclo de conversatorios «Rebeliones y conspiraciones en el Perú»

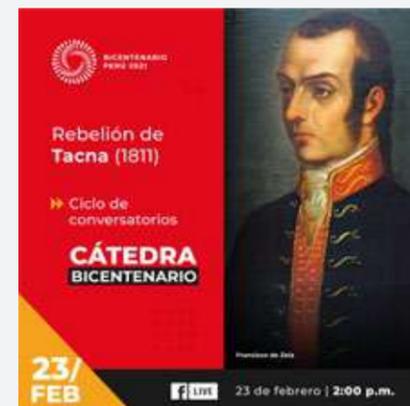
Conversatorio «Los levantamientos en Tacna (1811)»

Influenciados por los revolucionarios del Río de La Plata, en Tacna surgieron dos levantamientos importantes. El primero fue dirigido por Francisco de Zela (1811) y el segundo, por Enrique Paillardelli (1813). Los historiadores Lizardo Seiner y Natalia Sobrevilla conversaron sobre la época y lo que significaron estos hechos para la independencia.

23 de febrero de 2021

Evento virtual

Mira aquí el evento



Más de 1200 reproducciones en Facebook LIVE

Conversatorio «La rebelión del Cusco (1814)»

Los historiadores Margareth Najarro y Roberto Ojeda reflexionaron sobre la rebelión del Cusco de 1814 que estuvo encabezada por los hermanos Angulo y el cacique Mateo Pumacahua.

24 de febrero de 2021

Evento virtual

Mira aquí el evento



Más de 1300 reproducciones en Facebook LIVE

Segundo ciclo de conversatorios «Las mujeres en la independencia»

Conversatorio «Pensar a las mujeres en el Perú tardío colonial»

Las historiadoras Claudia Rosas y Maribel Arrelucea debatieron sobre la construcción de los imaginarios sobre las mujeres durante el siglo XVIII, periodo que coincide con la ilustración y los cambios de discurso sobre el rol de las mujeres en la sociedad occidental.

9 de marzo de 2021



Mira aquí el evento



Evento virtual



Más de 1200 reproducciones en Facebook

Conversatorio «La guerra de la independencia y las mujeres en el Perú»

Con la participación de las investigadoras María Emma Mannarelli y Magaly Alegre, reflexionamos sobre el papel de las mujeres durante el proceso de independencia y nos aproximamos a los distintos papeles que asumieron en el contexto de la guerra.

10 de marzo de 2021



Mira aquí el evento



Evento virtual



Más de 1700 reproducciones en Facebook

Tercer ciclo de conversatorios «La ocupación de Lima durante la guerra del Pacífico»

Conversatorio «La ocupación a través de sus documentos»

En esta charla se analizó la guerra del Pacífico, uno de los capítulos más duros de nuestra historia, a través de la mirada de los historiadores Carmen McEvoy y José de la Puente Brunke.

12 de marzo de 2021



Mira aquí el evento



Evento virtual



Más de 1400 reproducciones en Facebook

Conversatorio «Nuevos estudios sobre la ocupación»

En este encuentro, junto a los historiadores María Lucía Valle y Julio Abanto, se debatió sobre los sucesos, actores sociales y políticos, e imaginarios que definieron los destinos de las peruanas y peruanos desde la ruptura del orden colonial hasta la república.

15 de marzo de 2021



Mira aquí el evento



Evento virtual



Más de 1200 reproducciones en Facebook

Cuarto ciclo de conversatorios «Fotografía histórica en el Perú»

Conversatorio «Los rostros de la montaña: fotografías e imaginarios de la Amazonía peruana»

Los investigadores Juan Carlos La Serna y Silvia Romio nos hablaron sobre la importancia de la fotografía en la historia del Perú y su papel en la construcción de imaginarios sobre la Amazonía, sus habitantes y la integración de esta región.

15 de abril de 2021

Evento virtual

Mira aquí el evento



Más de 1500 reproducciones en Facebook

Quinto ciclo de conversatorios «La rebelión de Túpac Amaru»

Conversatorio

Túpac Amaru y Micaela Bastidas comandaron la rebelión más grande de toda la historia del mundo colonial americano que llegó a movilizar a todas las provincias del sur del virreinato del Perú. En esta ocasión nos acompañaron los historiadores Charles Walker y Sergio Serulnikov.

18 de mayo de 2021

Evento virtual

Mira aquí el evento



Más de 1800 reproducciones en Facebook

Sexto ciclo de conversatorios «El Perú a través de sus fronteras»

Conversatorio

Junto al historiador Jesús Salazar y al embajador Nicolás Roncagliolo exploramos el importante papel de la definición de los límites territoriales en la construcción de la identidad peruana, así como los procesos de demarcación con nuestros vecinos sudamericanos, la construcción de un cuerpo diplomático y la manera como estos procesos han afectado a las poblaciones fronterizas.

31 de mayo de 2021

Evento virtual

Mira aquí el evento



Más de 1200 reproducciones en Facebook

Sétimo ciclo de conversatorios «Bicentenario de la Conferencia de Punchauca»

Conversatorio

Los investigadores Ascensión Martínez y Víctor Peralta conversaron sobre el encuentro del virrey José de la Serna y el general José de San Martín en la hacienda de Punchauca, actual distrito de Carabayllo, donde ambos bandos discutieron el destino de los territorios en control de las tropas libertadoras.

3 de junio de 2021

Evento virtual

Mira aquí el evento



Más de 1700 reproducciones en Facebook



BI BLIO TECA

Bicentenario



Libros, documentos históricos, podcasts, audiolibros infantiles y juveniles: contenidos para conocer mejor la Independencia de nuestro país y reflexionar sobre nuestra vida republicana, quiénes somos y qué país queremos. Estos materiales estimulan las reflexiones sobre la independencia y las problemáticas republicanas del país, desde una perspectiva plural y para distintos públicos. ¡Todos son de acceso gratuito!

Libros

Serie «Libros desde la pandemia»

Se plantean reflexiones sobre el país en contexto de la COVID-19, y se documenta un registro creativo de experiencias del Perú Bicentenario en pandemia.

Presentación del libro

Nuestros relatos

Este libro reúne las 31 obras ganadoras del concurso nacional Nuestros Relatos, organizado por el PEB en julio de 2020, en las disciplinas de fotografía, ilustración, cuento en castellano y cuento en lenguas originarias. La publicación se divide en tres secciones, Memoria familiar, Trabajadores esenciales, y Resiliencia, que nos cuentan —a través de fotos, dibujos y textos de artistas y escritoras o escritores profesionales y aficionados de todo el país— historias personales sobre la pérdida, el dolor, la lucha cotidiana, los aprendizajes y la esperanza.

La presentación se realizó a través de una transmisión en vivo en la que participaron Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora del PEB; Jaime Vargas Luna, coordinador de la Colección Biblioteca Bicentenario; Esperanza Majerhua Mendoza, seleccionada en la categoría de cuento en lenguas originarias; Gerónimo Chuquicaña, seleccionado en la disciplina de cuento; Saúl Ponce, seleccionado en la disciplina de ilustración; Yda Ponce Vilca, seleccionada en la disciplina de fotografía; y Karla Quispe Huamaní, jurado de la disciplina de ilustración.

📅 14 de abril de 2021

🎥 Evento virtual



Más de 3000 reproducciones en Facebook



Mira aquí la presentación



Descárgalo aquí
<https://bicentenario.gob.pe/biblioteca/detalle-libro/nuestros-relatos>

El libro cuenta con 1736 visitas de 1283 usuarios y 1043 descargas.

Libros

Serie «Libros desde la pandemia»

Cómo narrarnos hace parte de la colección «Libros desde la pandemia», que plantea reflexiones sobre el país en contexto de la COVID-19, y se documenta un registro creativo de experiencias del Perú Bicentenario en pandemia. Otro de los libros de esta colección es *Nuestros relatos*.

Presentación del libro

Cómo narrarnos

Autores
 Katya Aduai et al

Este libro es la bitácora del taller comunitario de escritura *¿Cómo narrarnos?* Este taller contó con 20 participantes de 10 regiones del país: Puno, Junín, Arequipa, La Libertad, Tacna, Ayacucho, Cusco, Áncash y Lima, seleccionados y seleccionadas de un total de 390 postulantes. El punto de partida de los relatos son las distintas experiencias sobre la pandemia y la premisa fue escribir para descubrir, para conmover, desde lo que no sabemos que sabemos, y el resultado es esta publicación.

La presentación se realizó de forma virtual y se transmitió en vivo. Participaron Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora del PEB; Jaime Vargas Luna, coordinador de la Colección Biblioteca Bicentenario; Katya Aduai, escritora y coordinadora del taller; Estefani Veli, prologuista del libro y participante del taller; Eliana del Campo, escritora y participante del taller; y Raúl Romero, escritor y participante del taller.

📅 11 de junio de 2021

🎥 Evento virtual



Más de 3000 reproducciones en Facebook



Mira aquí la presentación



Descárgalo aquí
<https://bicentenario.gob.pe/biblioteca/detalle-libro/como-narrarnos>

El libro cuenta con 1131 visitas de 813 usuarios y 463 descargas.

Serie

«L@s escolares preguntan, l@s historiadores responden»

Libros con preguntas de escolares de todo el país sobre la independencia y procesos clave de la vida republicana del país que son respondidas por historiadores e historiadoras de larga trayectoria.

Presentación del libro 200 años después, l@s escolares preguntan, l@s historiadores responden (segunda edición)

Esta serie está dedicada a escolares, docentes, universitarios y al público general. Es un proyecto en colaboración con el Ministerio de Educación y Enseña Perú.



▶ Descárgalo aquí ◀

<https://bicentenario.gob.pe/biblioteca/detalle-libro/200-anos-despues-los-escolares-preguntan-los-historiadores-responden>



4 de junio de 2021



Evento virtual



Más de 9000 reproducciones en Facebook



Mira aquí la presentación

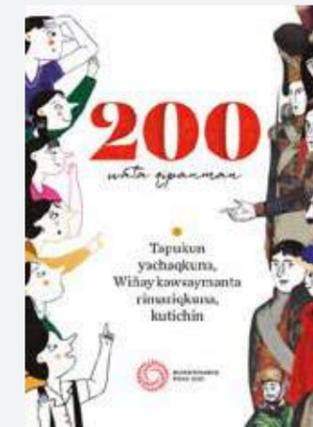
El libro cuenta con **8487** visitas de **5919** usuarios y **5105** descargas.

Serie

«L@s escolares preguntan, l@s historiadores responden»

Uno de nuestros pilares es la identidad y diversidad. Por ello, es importante que la producción de libros se realice en las distintas lenguas que se hablan en nuestro país. Con el afán de impulsar esa diversidad lingüística que nos caracteriza, *200 años después, l@s escolares preguntan, l@s historiadores responden* ha sido traducido a cuatro lenguas originarias: quechua, awajún, aimara y ashaninka.

200 wata qipanman
Tapukun yachaqkuna, Wiñay
kawsaymanta rimariqjuna, kutichin



▶ Descárgalo en quechua ◀

<https://bicentenario.gob.pe/biblioteca/detalle-libro/200-wata-qipanman>



El libro cuenta con **921** visitas de **780** usuarios y **314** descargas.

Okaratsi 200 abisayetake
osarentsipaye isampitantsi



▶ Descárgalo en asháninka ◀

<https://bicentenario.gob.pe/biblioteca/detalle-libro/okaratsi-200-abisayetake>

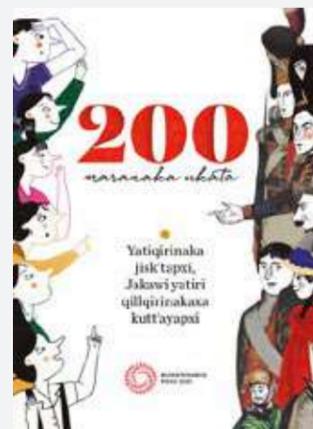


El libro cuenta con **345** visitas de **298** usuarios y **107** descargas.

Serie

«L@s escolares preguntan, l@s historiadores responden»

200 maranaka ukata
Yatiqirinaka jisk'tapxi, Jakawi
yatiri qillqirinakaxa kutt'ayapxi



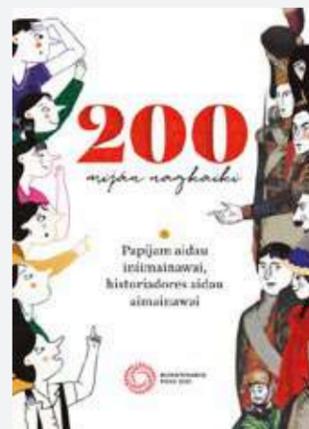
► Descárgalo en aimara ◀

<https://bicentenario.gob.pe/biblioteca/detalle-libro/200-maranaka-ukata>



El libro cuenta con **329** visitas de **290** usuarios y **124** descargas.

200 miján nagkaiki
Papijam aidau inímainawai,
historiadores aidau aimainawai



► Descárgalo en awajún ◀

<https://bicentenario.gob.pe/biblioteca/detalle-libro/200-mijan-nagkaiki>



El libro cuenta con **292** visitas de **259** usuarios y **114** descargas.

Serie

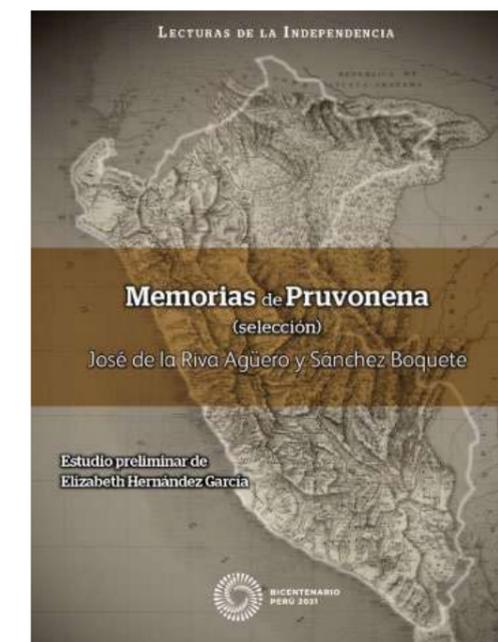
«Lecturas de la Independencia»

Colección que reúne fuentes históricas que nos acercan a las circunstancias, mentalidades e imaginarios de las personas que vivieron el contexto independentista y de inicios de la república; selecciones de textos publicados a lo largo de esta etapa, que evidencian los distintos paradigmas de interpretación de la independencia del Perú; y nuevas aproximaciones que amplían y actualizan los debates desde distintas perspectivas. El conjunto ofrece un panorama coherente y riguroso, a la vez que propicia y visibiliza lecturas renovadoras sobre la independencia.

Presentación del libro Memorias de Pruvonena

Autores:
José de la Riva Agüero
y **Sánchez Boquete**

Este libro recoge las memorias del primer presidente del Perú sobre los problemas del proceso de independencia del país y sus consecuencias en la república. La presentación se transmitió en vivo y contó con la participación de Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora del PEB; Elizabeth Hernández, prologuista del libro; y Nelson Pereyra, historiador e integrante del Comité Editorial del PEB.



El libro cuenta con **1786** visitas de **1381** usuarios y **1230** descargas.

📅 16 de junio de 2021

🎥 Evento virtual

Mira aquí la presentación



Más de **900**
reproducciones en Facebook

📺 LIVE



► Descárgalo aquí ◀
<https://bicentenario.gob.pe/biblioteca/detalle-libro/como-narrarnos>

Serie «Lecturas de la Independencia»

Hacen parte de esta colección los siguientes libros:

Compendio de los sucesos ocurridos en el Ejército del Perú y sus provincias (1813-1816)

Autor:
Joaquín de la Pezuela

Diario de campaña del general español Joaquín de la Pezuela en el Alto Perú, quien enfrentó a las fuerzas rebeldes del Río de la Plata. Este diario escrito con pluma rápida del militar en batalla acerca al lector a la sensibilidad y a las experiencias de Pezuela, quien en su avance por los Andes va descubriendo geografías y modos de vivir, de sentir y de pensar antes inimaginados para él. Este, a su vez, es un documento histórico sobre la complejidad del proceso independentista peruano, que ya se luchaba en las provincias del sur desde 1813. La edición se lanzó el 7 de junio a través de las redes sociales del PEB.



▶ Descarga el libro aquí ◀



El libro cuenta con **1769** visitas de **1385** usuarios y **916** descargas.

Memorias del general Miller al servicio de la República del Perú

Autor:
John Miller

Este libro da cuenta de las memorias del general Guillermo Miller desde su desembarco en Buenos Aires en 1817 hasta su marcha de regreso a Inglaterra en 1825. Escritas por su hermano John (con copiosa información del propio general Miller), las memorias dan cuenta de los pormenores de la gesta americana de la cual Miller fue actor principal, pues fue edecán de San Martín y participó, entre otras, en las batallas de Junín y Ayacucho. También da cuenta de la geografía y la vida de la época. Estas memorias son una fuente importante para comprender la independencia, y un relato fascinante sobre América del Sur de las primeras décadas del siglo XIX. La edición se lanzó el 9 de junio a través de las redes sociales del PEB.



▶ Descarga el libro aquí ◀



El libro cuenta con **1256** visitas de **1054** usuarios y **800** descargas.

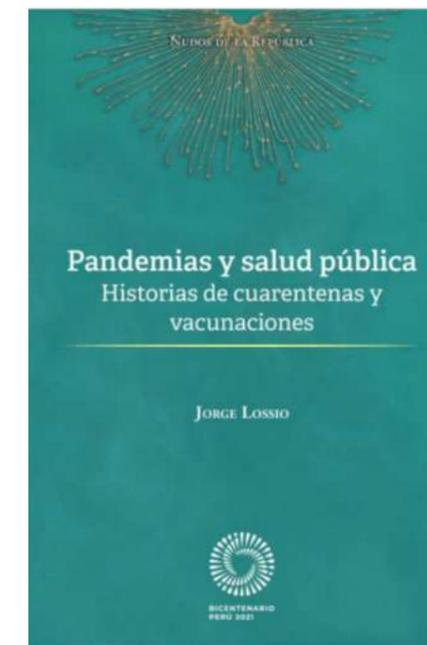
Serie «Nudos de la República»

Colección de libros que examina diversos nudos históricos desde el ensayo. Son análisis y diagnósticos críticos respaldados en la investigación multidisciplinaria. Definimos nudos como los problemas estructurales del Perú que se imponen como los grandes desafíos del tercer siglo republicano, teniendo en consideración las tensiones y contradicciones de una república en construcción. Se dirige al público en general, así como a docentes, escolares avanzados y lectores universitarios.

Presentación del libro **Pandemias y salud pública: Historias de cuarentenas y vacunaciones**

Autor:
Jorge Lossio

A lo largo de la historia de la República hemos confrontado numerosas pandemias producidas por distintas enfermedades como la viruela, la peste, el cólera, la influenza, el VIH-Sida y, actualmente, la COVID-19. Las respuestas sociales a las pandemias estuvieron marcadas por instancias de pánico, discriminación y búsqueda de culpables, aunque también por muestras de solidaridad hacia las poblaciones más vulnerables. Las respuestas estatales combinaron el aislamiento de las personas contagiadas, la imposición de cuarentenas, mejoras en las condiciones de la higiene pública y campañas de vacunación. Los temas que recoge este libro son tan relevantes en estos tiempos. La presentación se realizó mediante una transmisión en vivo virtual en la que participaron Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora del PEB; Marcos Cueto, historiador de la salud; Claudia Rosas, integrante del Comité Editorial del PEB; y Jorge Lossio, autor del libro.



▶ Descarga el libro aquí ◀



📅 **27 de abril de 2021**

▶ **Evento virtual**



Más de 5000 reproducciones en Facebook

📺 **LIVE**

Serie «Nudos de la República»

Presentación del libro **La travesía democrática. La democracia y el Bicentenario**

Autor:
Ivan Lanegra

La historia de la democracia de nuestro país es una travesía, es un viaje con avatares. Esta democracia, con sus fortalezas e imperfecciones, es fruto del esfuerzo de generaciones de peruanas y peruanos que creyeron en el proyecto de ciudadanía, en los valores republicanos y en la importancia del voto. Conocer estos avatares democráticos nos puede animar a imaginar y construir nuevos rumbos para renovar la promesa de una sociedad cada vez mejor. Este libro presenta los avatares de la democracia peruana, con sus logros, frustraciones y desafíos actuales.

La presentación se realizó de forma virtual y se transmitió en vivo el 30 de junio de 2021. Participaron Alejandro Neyra, ministro de Cultura del Perú; Laura Martínez, directora del PEB; Carmen McEvoy, presidenta del Consejo Consultivo del PEB; Mauricio Zavaleta, politólogo; e Ivan Lanegra, autor del libro.

 **30 de junio de 2021**

 **Evento virtual**



▶ Descarga el libro aquí ◀



Mira aquí la presentación



Más de 1700
reproducciones en Facebook



El libro cuenta con **1380** visitas de **1054** usuarios y **975** descargas.



Serie «Nudos de la República»

Presentación del libro **Dos siglos de desafíos en la política exterior peruana**

Autor:
José Antonio García Belaunde

Tanto por su ubicación en el centro del Pacífico sudamericano como por la importancia histórica que tuvo para la América prehispánica y para la Sudamérica virreinal, la política exterior peruana ha tenido desafíos particulares a lo largo de nuestra vida republicana. Un eje central ha sido la definición de límites territoriales y marítimos con nuestros vecinos, proceso que recién se cerró con el Acta de Brasilia, en 1998, y el fallo de La Haya, en 2014. En este largo camino, el cautiverio de casi medio siglo de Tacna y Arica marcó nuestra política exterior, no solo en relación con Chile, sino también con los demás países colindantes. El otro gran eje ha sido la búsqueda de la integración económica y la cooperación política a nivel regional, iniciadas en el siglo XIX y afianzadas a través de la apuesta por instrumentos de cooperación latinoamericana en los siglos XX y XXI, proyecto mediado por las relaciones con Estados Unidos, la Unión Soviética y otros actores internacionales. Este libro cuenta esas vicisitudes y nos ayuda a comprender el desarrollo de nuestra república en el escenario internacional y el impacto que los distintos contextos políticos y las figuras centrales de nuestra diplomacia han tenido para moldear el Perú de hoy.

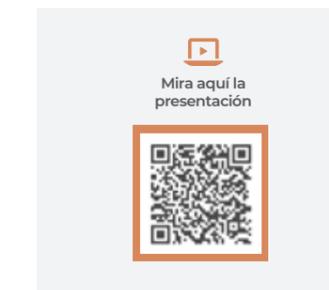
Este libro se presentó a través de una transmisión en vivo virtual en la que participaron Allan Wagner,

 **22 de julio de 2021**

 **Evento virtual**



ministro de Relaciones Exteriores; Alejandro Neyra, ministro de Cultura del Perú; Laura Martínez, directora del PEB; Carmen McEvoy, presidenta del Consejo Consultivo del PEB; Jaime Vargas Luna, coordinador de la Colección Biblioteca Bicentenario; Mirko Lauer, periodista y ensayista; y José Antonio García Belaunde, autor del libro.



Mira aquí la presentación



Más de 2500
reproducciones en Facebook



▶ Descarga el libro aquí ◀



Podcast

Archivo emergente

Episodio: Aprendo en casa y el reto de la educación en el Perú

28 de mayo de 2021

La COVID-19 detuvo la educación presencial a nivel nacional y se implementó la estrategia «Aprendo en casa». Sin embargo, la educación peruana ya estaba en emergencia desde antes. En este episodio reflexionamos sobre las razones por las cuales la educación peruana no ha cumplido su rol de transformación social. A través de la revisión de planes, políticas y prácticas específicas, en este episodio veremos las tensiones sociales, económicas, ideológicas y culturales que han llevado a que la promesa de la educación pública peruana no se haya cumplido. Además, se ha intentado definir los retos de la educación para el tercer siglo de la república. Participaron los investigadores Javier García Liendo, Patricia Oliart y Roberto Bustamante.



El reto de la seguridad alimentaria en el Perú

29 de mayo de 2021

Cuando la pandemia de la COVID-19 estalló en el Perú, las periferias de las ciudades se llenaron de banderas blancas que anunciaban el hambre, las ollas comunes se multiplicaron como no lo hacían desde décadas atrás y los mercados, aglomerados, se convirtieron en un foco de infección. Fuera de las ciudades, cientos de miles de agricultores y ganaderos, inmovilizados, perdían sus cosechas y animales. ¿Por qué el Perú, uno de los países más agrobiodiversos del planeta y más orgulloso de su comida, le cuesta tanto garantizar su seguridad alimentaria? En esta ocasión participó el sociólogo Fernando Eguen.



Podcast

Archivo Emergente

Trabajar y sobrevivir

3 de mayo de 2021

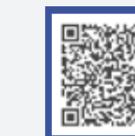
En un intento de limitar los riesgos y efectos de la pandemia de la COVID-19, el gobierno peruano impuso restricciones a la circulación y a un importante número de actividades económicas, lo que impactó directamente en el mundo laboral. Más allá del que se puede realizar a distancia y en casa, el trabajo que se puso de inmediato en cuestión es aquel del día a día, que se realiza principalmente en las calles de nuestras ciudades y que se etiqueta casi siempre como informal. Sobre quienes lo ejercen recayó el estigma, pero también una mayor carga de riesgos. ¿Qué consecuencias tiene que en el Perú, trabajo y supervivencia sean dos experiencias tan fuertemente asociadas? En este episodio participó el historiador Jesús Cosamalón.



La pandemia y la historia de la salud en el Perú

22 de junio de 2021

A lo largo de nuestra historia republicana se implementaron modelos y políticas para mejorar el acceso a la salud de la población. Sin embargo, la pandemia de la COVID-19 nos ha mostrado las profundas limitaciones de este esfuerzo. La pandemia nos habla del daño en los cuerpos, pero también de las debilidades del cuerpo nacional, y nos brinda la oportunidad de observar cómo pensar un país más justo de cara a las próximas décadas. El historiador Marcos Cueto participó de este episodio.



Podcast Biblioteca Bicentenario

Episodio: Pandemias y salud pública: historias de cuarentenas y vacunaciones

📅 27 de mayo de 2021

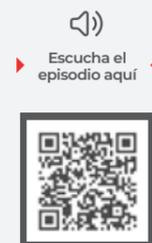
Pandemias y salud pública, del historiador Jorge Lossio, nos descubre un ángulo nuevo para acercarnos a la historia republicana del Perú, el de la gestión pública de las crisis sanitarias. El libro nos permite evaluar las respuestas del Estado a las epidemias, así como las respuestas sociales alrededor de ellas. Nos permite conocer mejor nuestra historia social y cultural y nos brinda herramientas para enfrentar esta y futuras pandemias. En este episodio, entrevistamos al autor.



Episodio: Ensayos desde la pandemia para imaginar el Perú Bicentenario

📅 27 de mayo de 2021

El libro *Ensayos desde la pandemia para imaginar el Perú Bicentenario* se compone de dos volúmenes que, juntos, proponen una mirada transversal al sentido de la nación peruana desde el presente de la pandemia, y recogen la voz de 56 autores y autoras de diferentes trayectorias. En este episodio, comentan ambos volúmenes Carmen McEvoy e Iñigo Maneiro.



Podcast Biblioteca Bicentenario

Episodio: Compendio de los sucesos ocurridos en el Ejército del Perú y sus provincias (1813-1816)

📅 27 de mayo de 2021

El primer libro de la serie «Lecturas de la independencia», titulado *Compendio de los sucesos ocurridos en el ejército del Perú y sus provincias (1813-1816)*, es una fuente histórica que nos permite acercarnos a la perspectiva de su autor, un personaje clave de esa época: el general español Joaquín de la Pezuela, quien sería a su vez uno de los últimos virreyes del Perú. En este episodio, comenta el libro el investigador Pablo Ortemberg.



Episodio: Memorias del general Miller al servicio de la República del Perú

📅 27 de mayo de 2021

Estas memorias fueron publicadas en inglés por John Miller, hermano del general Guillermo Miller, en colaboración con este, a finales de la década de 1820, e inmediatamente traducidas al español por el militar ibero José María Torrijos y publicadas en dos tomos en Madrid. Se trata de un volumen de fácil lectura, donde un aventurero inglés narra una travesía sudamericana que dura ocho años y que incluye los episodios más importantes de la independencia peruana y los inicios, tanto de nuestra república como de la república boliviana.



Presentación del repositorio de la Biblioteca Bicentenario

📅 15 de junio de 2021

🎥 Evento virtual

En el repositorio de la Biblioteca Bicentenario se muestran 511 documentos históricos que se organizan en tres colecciones: Sesquicentenario, Fondo Bibliográfico de la República y Fondo Histórico de la Independencia.



COLECCIÓN
SESQUICENTENARIO



147
documentos

FONDO HISTÓRICO
DE LA INDEPENDENCIA



210
documentos

- 44 documentos de la jura de la Constitución de Cádiz en el Perú
- 66 documentos de periódicos de la independencia
- 100 documentos de la independencia

FONDO BIBLIOGRÁFICO
DE LA REPÚBLICA



154
documentos:

- 60 documentos de la república
- 94 documentos de periódicos de la república

Mira aquí la presentación



Más de 1400
reproducciones en Facebook



134 900 visitas al repositorio y 29 000 usuarios registrados

Accede al repositorio aquí



Accede al repositorio aquí



Accede al repositorio aquí



Accede al repositorio aquí





EXPO SICIO NES

Las Exposiciones Bicentenario son un espacio que, a raíz de la pandemia, ha cobrado una notoriedad digital. En ellas se tocan temas vinculados a la memoria, la historia y el patrimonio, en hilo con la realidad actual y el proceso de independización de nuestro país.

Inauguración de la exposición

«21 intelectuales peruanos del siglo XX»

📅 27 de mayo de 2021
📺 Formato virtual

Exposición que recoge los sucesos históricos y sociales que marcaron la nación desde distintas disciplinas como el arte, la política, la sociología, sintetizadas en la trayectoria de 21 intelectuales: 11 mujeres y 10 hombres. Es un conjunto de miradas de una serie de personalidades sobre aquel intenso periodo de nuestra república, que nos permite reflexionar sobre nuestro presente y cuestionar cómo afrontar los retos de la equidad, la justicia y la democracia en nuestro bicentenario.

Esta muestra, curada por Carlos Maza y Anita Tavera, propone un panorama amplio y diverso del contexto en el que surgieron y se desarrollaron intelectuales que nos dejaron un excepcional legado, como Dora Mayer, Angélica Palma, Julio C. Tello, Julia Codesido, Miguelina Acosta Cárdenas, José Sabogal, César Vallejo y José Carlos Mariátegui. Otros peruanos incluidos en esta primera propuesta digital son María Wiese, Laura Meneses del Carpio, Víctor Raúl Haya de la Torre, Ángela Ramos, Raúl Porras Barrenechea, Magda Portal, César Moro, Jorge Basadre, Rebeca Carrión Cachot, Cota Carvalho, Rosa



Arciniega, José María Arguedas y José Portugal Catacora.

La exposición se presentó en un evento virtual en el que participaron sus curadores junto a Sofía Pachas Maceda, magister en Arte Peruano y Latinoamericano.



LOGROS:

▶ Cada personaje de esta exposición aparece en la web del diario *El Comercio*, en donde un especialista es entrevistado para dar más información sobre la vida y obra del protagonista seleccionado. Ya fueron difundidos, Dora Mayer, Rebeca Carrión Cachot, Julio C. Tello, Raúl Haya de la Torre, Ángela Ramos, Julia Codesido, José María Arguedas y María Wiese.

▶ En el primer número del suplemento escolar del diario *Karibeña* se propuso una infografía con cinco mujeres de esta exposición: Angela Ramos, Rosa Arciniega, Magda Portal, Rebeca Carrión y Miguelina Acosta.



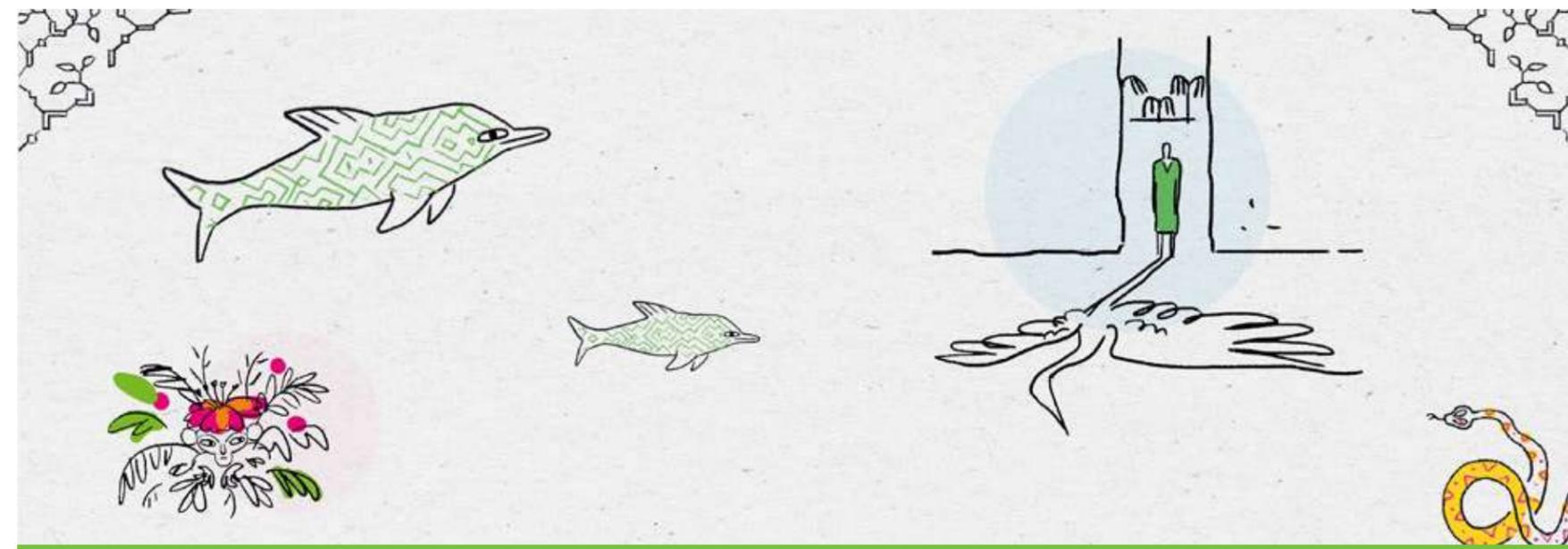
Mira la presentación aquí

Inauguración de la exposición «AMA/zonas de mitos y visiones»

- 📅 11 de febrero de 2021
- 📺 Formato virtual

Primera miniserie documental sobre arte amazónico que está compuesta por 10 capítulos inspirados en seres míticos de la región. Bajo la dirección del artista visual y curador Christian Bendayán, esta exposición muestra la historia de la Amazonía peruana, su problemática y saberes desde la mirada de sus artistas. A través de animaciones, dibujos, esculturas, fotografías, instalaciones y pinturas de diversas épocas, conoceremos la cultura, valores y memoria histórica de la región más extensa del Perú, pero a la vez la más olvidada. Cada capítulo parte de leyendas en torno a un ser mítico amazónico como el *chullachaqui*, el bufeo colorado, el *yanapuma* o los *pelacaras* y nos invita a conocer la Amazonía desde distintas perspectivas artísticas.

La presentación de la muestra se realizó de manera virtual a través de un conversatorio, donde participaron su director y otros especialistas amazonistas como el artista visual y educador intercultural bilingüe Harry Pinedo y la artista indígena del pueblo shipibo-konibo, Chonon Bensho.



LOGROS:

- ▶ La miniserie documental se ha traducido al inglés y fue exhibida a nivel internacional en la «Semana Perú» organizada por la Cancillería peruana en conmemoración del Bicentenario.
- ▶ El capítulo 2, «Ronin y el Kené», se empleará como material educativo para la segunda actividad la Experiencia Bicentenario en la Escuela.
- ▶ Esta miniserie es un gran material educativo para los escolares pues se pueden conocer las leyendas y mitos propios de la Amazonía peruana.



Mira la presentación aquí

Inauguración de la exposición

«El desafío del nosotros»

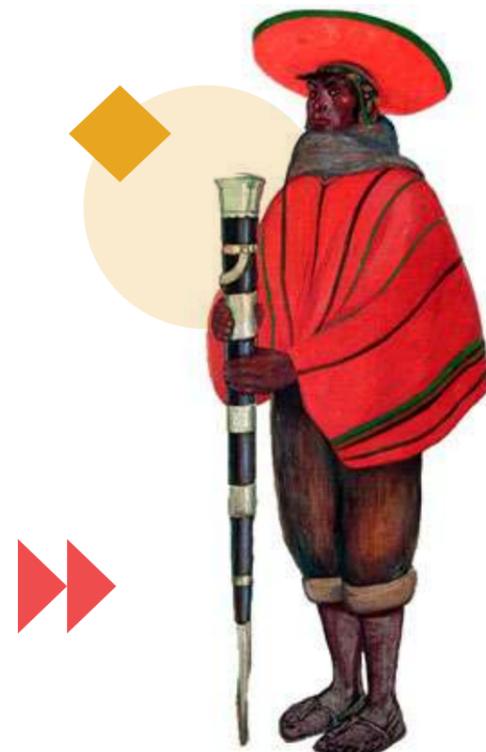
📅 25 de marzo de 2021

📺 Formato virtual

Muestra en la que se visibiliza a las poblaciones excluidas del Perú y aborda las dificultades para construir una nación múltiple e intercultural. Con este fin, se lanzó esta exposición virtual que invita a reflexionar sobre el significado del «nosotros», a partir de diversas narrativas, memorias y voces que representan a los ciudadanos de nuestro país. Esta muestra, que fue curada por Lucero Silva y contiene audios en lenguas originarias como aimara, quechua y asháninka, se encuentra dividida en cinco áreas temáticas: *Zona de contacto* es una suerte de museo imaginario en el que diversos grupos étnicos presentan e interpretan su propio patrimonio. En *Herencias indígenas y herencias coloniales* se muestra el valor polisémico de objetos culturales a lo largo de la historia. En las secciones *Haciendo cuentas y Civilización y barbarie* se ofrece una crítica a la imagen trastocada de las etnias nativas que quedó plasmada en fotografías de inicios del siglo XX. Además, en *Tu identidad importa*, un grupo de representantes de diferentes comunidades étnicas y culturales del país reflexionan, a través de un video testimonial, sobre sus experiencias de discriminación y exclusión.



Para inaugurar la muestra se llevó a cabo un conversatorio donde participaron su curadora junto a panelistas como Tarcila Rivera Zea, activista por los derechos de los pueblos indígenas, fundadora y vicepresidenta de la organización Chirapaq, Centro de Culturas Indígenas



del Perú; Luis Enrique López-Hurtado Orjeda, coordinador del sector Cultura en la oficina de la UNESCO en Lima; Laura Martínez Silva, directora ejecutiva del PEB; y Angela Acevedo Huertas, viceministra de Interculturalidad del Ministerio de Cultura.



LOGROS:

- ▶ Difusión constante en los medios de comunicación por el interés de la comunidad en el tema.
- ▶ La exposición ha sido requerida para la propuesta piloto de la Experiencia Bicentenario en la Escuela, dirigida a la región de Pasco.
- ▶ Es itinerante a nivel regional ya que se ha inaugurado presencialmente tanto en Ayacucho como en Huancayo, lugares donde se exhibirán a lo largo del año 2021.
- ▶ Se ha desarrollado un componente educativo que se puede descargar de nuestra web para aprender y reflexionar sobre nuestra identidad peruana.



Mira la presentación aquí

Inauguración de la exposición

«La independencia: imágenes en construcción»

📅 29 de abril de 2021
 📺 Formato virtual

Suma de pequeños relatos cuya diversidad confronta al espectador con un proceso de independencia complejo y muchas veces contradictorio. Desde icónicas pinturas como *La proclamación de la independencia*, de Juan Lepiani hasta objetos de uso cotidiano del pasado peruano forman parte de esta nueva exposición virtual que muestra aspectos clave del periodo fundacional del país por medio de pinturas, obras de arte, documentos históricos y otras piezas gráficas desmontadas en pequeñas piezas.

La exposición virtual, curada por el investigador Ricardo Kusunoki, se presentó en un conversatorio en el que participó el curador junto a las historiadoras Ybeth Arias, Mónica Ricketts y la directora ejecutiva del PEB Laura Martínez.

La muestra consta de tres secciones que pueden ser exploradas de manera libre, sin un orden lineal. La primera se titula *Arma la historia. ¿Cómo imaginamos la independencia?*, y gira en torno al cuadro de Lepiani, que suele ser visto como una representación fiel a la realidad histórica. En *Los personajes. ¿Seguimos las pistas del pasado?*



se presentan objetos e imágenes de personajes de la época que expresan su heroísmo, esperanza, pero también sus contradicciones, intereses personales, dudas y temores. Y, finalmente, en *Túpac Amaru. ¿Conoces su verdadera imagen?* se exploran algunos significados que encierra una imagen

de Túpac Amaru aparecida en Argentina. Se trataría del retrato más antiguo de quien lideró la más importante rebelión indígena anticolonial.



LOGROS:

▶ Esta exposición ha generado mucho interés en la prensa a nivel nacional. Entre los medios de comunicación que la han difundido se encuentra Perú21, El Comercio, Andina, Exitosa, News Trujillo, El Tiempo, El Mercurio, entre otros.

▶ Esta muestra es un vehículo educativo que nos ayuda a construir una nueva ciudadanía, sobre todo, por el impacto que puede tener en los escolares para aprender sobre nuestra historia, nuestra identidad y nuestros valores.



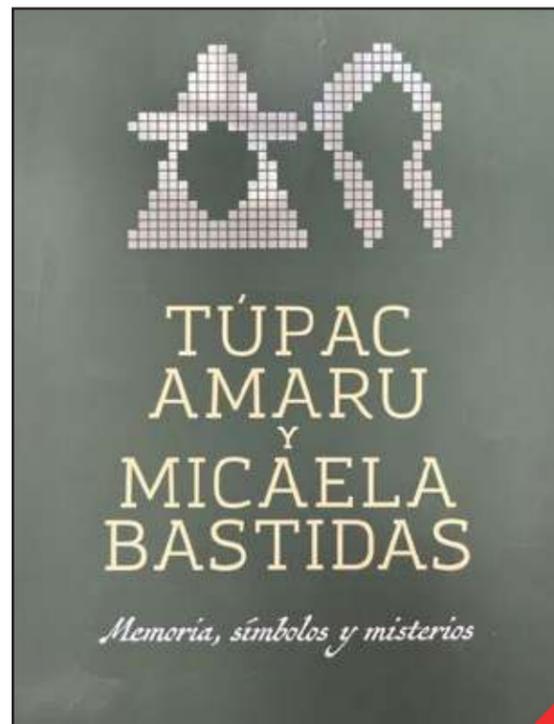
Mira la presentación aquí

Inauguración de la exposición «Tupac Amaru y Micaela Bastidas: memorias, símbolos y misterios»

- 📅 23 de junio de 2021
- 📍 Formato presencial
- 📍 Museo Inka – Cusco

Esta exposición ha sido coorganizada con el Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM) con el objetivo de mostrar la forma en que un grupo de artistas representa o ha representado los rostros o imágenes de dos personajes que son fundamentales en la historia nacional y global: José Gabriel Condorcanqui Túpac Amaru y Micaela Bastidas Puyucahua, quienes ofrendaron sus vidas, las de sus familias y de sus seguidores (en su gran mayoría indígenas quechuahablantes) en una lucha desigual contra la corrupción de funcionarios coloniales y por un gobierno con mayor justicia. Esta es un acercamiento a los rostros auténticos, a los mitos y a los misterios de sus múltiples representaciones en diferentes contextos, y una exploración por la fascinación que despiertan a través de los siglos.

Se inauguró con la presencia de Francisco Sagasti, presidente de la República del Perú; Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Manuel Burga, director del LUM; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB, y autoridades locales y nacionales



en las salas del Museo Inka de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco (UNSAAC).

La muestra es presencial y se ha desarrollado visitas guiadas con las medidas sanitarias respectivas por la COVID-19. En los siguientes meses, se realizará diversas actividades culturales como charlas y conferencias.



Inauguración de la exposición

«Las Independencias regionales: guerras, mujeres y patrimonio popular»

- 📅 2 de julio de 2021
- 📍 Formato presencial
- 📍 Lugar de la Memoria, la Tolerancia y la Inclusión Social (LUM), Lima.



Esta exposición, coorganizada con el LUM y curada por Enrique León, tiene como finalidad dar cuenta del protagonismo de las regiones, la participación popular y el papel de las mujeres en el proceso de la independencia nacional. De esta manera se da a conocer que la independencia del Perú fue un largo proceso, marcado por numerosos levantamientos previos. En este periodo, la participación popular de hombres y mujeres, agrupados en montoneras y guerrillas conformadas en su mayoría por indígenas, castas, negros y mestizos, fue fundamental para los proyectos emancipadores regionales y contribuyó a las acciones de las expediciones libertadoras. En esta lucha las mujeres jugaron un papel trascendental como activas combatientes, estrategas y conspiradoras.



Se inauguró con la presencia de Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Manuel Burga, director del LUM; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB; Carlos del Águila, director de la Dirección General de Museos; y Enrique León, curador de la muestra.



LOGROS:

- ▶ La exposición cuenta con un componente educativo y se ha programado visitas guiadas, conferencias participativas vía Zoom y presentaciones y recorridos de la exposición en 360°.
- ▶ Es una muestra inclusiva donde participan más de 17 artistas a nivel nacional.



Inauguración de la exposición

«El desafío del nosotros»

- 📅 22 de julio de 2021
- 📺 Formato presencial
- 📍 Ayacucho

La exposición se basa en el guion de la exposición virtual. Ha sido curada por Lucero Silva Buse, quien explora los procesos de representación y demarcación de nuestras diferencias y reconoce los desafíos que tenemos las y los peruanos para construir una nación múltiple e intercultural. Se aborda también la problemática de exclusión de las poblaciones indígenas y minorías étnicas de nuestro país a partir de su relación con los procesos de representación y construcción de identidades en el ámbito de la cultura. Mediante la exploración histórica de dichos procesos, se analiza el modo en que las representaciones culturales han contribuido en la valoración de ciertos grupos sociales y en sus procesos de desarrollo e inserción en la sociedad.

La inauguración contó con la presencia de Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora Ejecutiva del PEB; Leslie Urteaga Peña, viceministra de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales; Ángela Acevedo Huertas, viceministra de Interculturalidad; Leonardo Caparrós Gamarra, jefe de Gabinete de Asesores del Ministerio



de Cultura; Carlos Roldán del Águila Chávez, director de la Dirección General de Museos; Carlos Alberto Rúa Carbajal, gobernador regional de Huamanga; Yuri Gutiérrez, alcalde de la Municipalidad Provincial de Huamanga; y Carlos Cirilo Condori Castillo, director de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Ayacucho.



Se ha desarrollado un programa de mediación para realizar la explicación de la exposición durante su permanencia en la ciudad. Como es una exposición de carácter itinerante, está programada para ser mostrada en otras ciudades del Perú y difundir el reconocimiento de nuestra identidad a través de la narrativa y las imágenes que acompaña la exposición.



Mira la presentación aquí

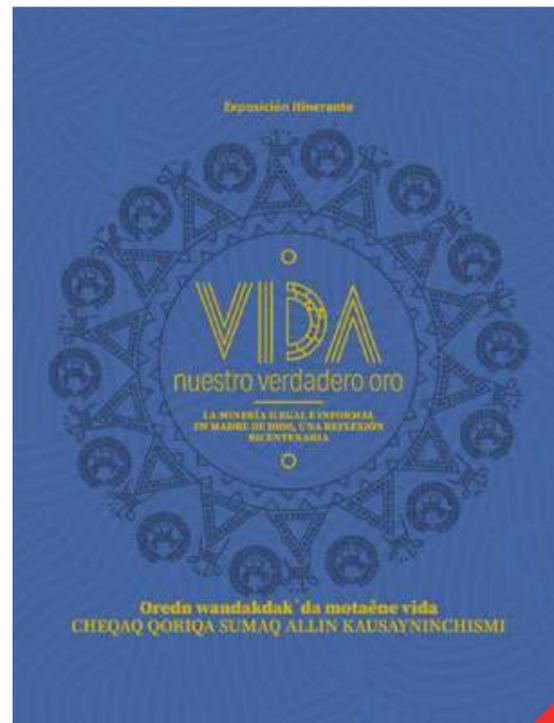
Inauguración de la exposición

«La vida, nuestro verdadero oro: La minería ilegal e informal en Madre de Dios»

- 📅 26 de julio de 2021
- 📍 Formato presencial
- 📍 Plaza de Armas de Puerto Maldonado

Esta exposición ha sido curada por el investigador Manuel Cornejo Chaparro y está conformada por material documental y diversas imágenes como pinturas y fotografías que denotan que la historia de la Amazonía carga sobre sí un relato que justifica prácticas coloniales e impone diversos mecanismos de control sobre su territorio. La minería ilegal e informal en Madre de Dios no solo deteriora el territorio amazónico, sino también ha significado un nuevo régimen de la regulación del espacio, los cuerpos y el tejido social de las comunidades. Para esto, se ha identificado tres formas de impacto que se enmarcan en el aspecto ambiental, de la salud y de lo sociocultural. Estas subyacen a la idea del conflicto enmarcado en la escasez y la degradación de recursos, la violencia y la injusticia ambiental.

La exposición de carácter itinerante consta de 20 paneles conformados por textos e imágenes donde se enfatiza que debemos buscar un nuevo pacto social en el contexto del Bicentenario, un diálogo entre el Estado y los diversos actores locales que priorice la vida y la dignidad humana sobre cualquier tipo de mercantilismo social.



La inauguración contó con la participación de Luis Guillermo Hidalgo Okimura, gobernador regional de Madre de Dios; Francisco Keler Rengifo Khan, alcalde de la Municipalidad Provincial de Tambopata; Luis Sánchez Velásquez, jefe del Estado Mayor de Operaciones del Ejército del Perú; Laura Martínez Silva, directora ejecutiva del PEB; Marcia Edith Tije Capi, directora de la Dirección



Durante la primera semana de apertura se contabilizaron **más de 600 visitas** a la muestra

Desconcentrada de Cultura de Madre de Dios; Jaime Paul Bianchi de Navarro, comandante de Armas de la Región de Madre de Dios; Yakir Rozas Manyá, director regional de Energía, Minas e Hidrocarburos del Gobierno Regional de Madre de Dios; Alberto Rojas Cortegana, director general (d.t.) de la Dirección General de Formalización Minera; y Alejandro Zambrano Rumayna, especialista en Gestión Pública de la Dirección Regional de Energía y Minas e Hidrocarburos del Gobierno Regional de Madre de Dios.

Como parte de las actividades de este evento, además de contar con las palabras, se realizó una reseña de la muestra a cargo de Pavel Martiarena Huamán, coordinador local de la exposición, se presentó la danza Ayahuaca y una visita guiada a las autoridades.



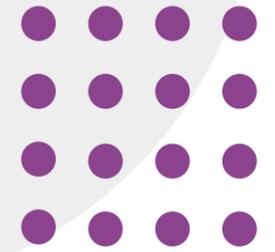
Manuel Cornejo Chaparro



Mira la ceremonia aquí



CON CUR SOS



Publicación de ganadores del concurso «Nuestros Relatos, segunda convocatoria»

4 de noviembre de 2020

Virtual

Categorías:

Como parte de las actividades de la Agenda de Conmemoración del Bicentenario, en setiembre del año 2020 se lanzó el concurso «Nuestros Relatos, segunda convocatoria» con la finalidad de conocer los relatos vividos durante este proceso de pandemia y contribuir con la creación artística. Las tres temáticas en que giraba el concurso son: **resiliencia, memoria familiar y trabajadores esenciales**, en las disciplinas de talleres de arte, murales y video. Los 21 proyectos seleccionados fueron implementados con el acompañamiento del PEB y el cuidado de las normas de distanciamiento social vigente.

87 postulaciones recibidas de
16 regiones

21 proyectos seleccionados de
10 regiones



Disciplinas de arte

- Piura:** *Arte Surfearte*, de Humberto José Saldarriaga Pérez.
- Lambayeque:** *Creación de cuento o relato*, de Jesús Aquino Espinoza.
- Lima:** *Hilos de memoria, hilos de palabra*, de Maritta Elizabeth Carrión Orderique de Jara.
- Lima:** *Tocando y contando mi historia familiar*, de Percy Rojas Villadeza.
- Cusco:** *Creación y narración de cuentos de pandemia*, de Christian Andrés Astigueta Pérez.
- Cusco:** *Identidad virtual en movimiento*, de Yeny Paola Sardón Mamani.
- Junín:** *Había una vez un bichito insolente. Cuentos y anécdotas de mi barrio*, de Gabriela Massiel Arauzo Arancibia.
- Huánuco:** *Escritura creativa y publicación de libro colectivo*, de Frank Yahir Mamani Barrantes.



Video

- Lambayeque:** *Volver a casa*, de Jaisia Lili Figueroa.
- La Libertad:** *Espacio de creación para mujeres cineastas*, de Silvia Eisleen Arellano Rojas.
- Lima:** *Sabor comunal*, de Bereniz Libertad Tello Muñoz.
- Lima:** *Retratos musicales de Chincha*, de Lorena Patricia García Espino.
- Arequipa:** *Corazones solidarios en tiempos de pandemia*, de Denis Justo Mayhua Coaquira.



Murales

- Piura:** *Vivencias COVID-19*, de José Santos Ruiz Tume.
- La Libertad:** *Educarte Mural*, de Javier Germán León Elorrea.
- Lima:** *Retratos de lucha*, de Ángel Román Huayhua Yancapallo.
- Lima:** *Resiliencia apoyada en los saberes y tradiciones*, de César Raúl Paredes Pacora.
- Cusco:** *Thaniy curando con amor*, de Fernando Pachacútec Huamán Yuca.
- Apurímac:** *El COVID-19 no nos detiene, ¡el Perú avanza!*, de Oscar Jaime Mamani Pochuanca.
- San Martín:** *Cenas interminables*, de Julio César Cumpa Arévalo.
- Ucayali:** *El deporte en tiempos el COVID-19*, de José Hernán Pacheco Vega.



Lanzamiento del concurso «Arte al Bicentenario 2021»



7 de mayo de 2021



Virtual

El PEB plantea repensar el Perú en el marco de la conmemoración de los 200 años de nuestra república. Repensar el país significa reflexionar sobre nuestro rol como ciudadanos y el contexto actual agranda este desafío. El registro de lo que acontece es fundamental para entender lo que está sucediendo y el arte es un medio ideal para procesarlo de manera comunitaria; el ejercicio artístico y su circulación nos permiten conocer las distintas realidades y percepciones que nos ayudan a comprender la situación que estamos viviendo como país. El arte nos acerca en la distancia. Por ello, a través de este concurso, se busca promover la creación de propuestas artísticas que tengan como tema central la exploración y reflexión sobre el proceso de la independencia del Perú desde la coyuntura actual. Se implementarán exposiciones virtuales, intervenciones en el espacio público, espectáculos virtuales para las artes escénicas y proyectos de arte y educación.



Para orientar a las y los participantes se llevó a cabo un ciclo de capacitaciones desarrollado del 14 al 18 de junio de 2021 que constó de 5 sesiones transmitidas en vivo vía nuestra cuenta de Facebook.

- Participaron **390 espectadores** en línea, cada video contó con más de 1000 reproducciones.
- Se elaboró un consolidado de **140 preguntas** y respuestas que fue colgado en la web del concurso.



Mira la presentación de la ceremonia **aquí**:



Se ha recibido **193 postulaciones** de 5 macrorregiones



Se financiará montos entre **S/ 25 000 y S/ 35 000**



Se seleccionará **40 proyectos** a nivel nacional



En total **se invertirá** S/1150 000

Actividades académicas y editoriales Feria del Libro de Cajamarca (FELICAJ)

El **20, 22, 26 y 27 de noviembre** y el **3 de diciembre** se organizó, de manera **virtual**, **5 conversatorios** sobre los contenidos de la Biblioteca Bicentenario.

Conversatorio «Mujeres en la independencia»

Espacio dedicado a reflexionar sobre los distintos roles que ocuparon diversas mujeres en las luchas por la independencia del Perú y que, además, merecen ser visibilizados.

20 de noviembre de 2020

Mira **aquí** el evento

Participantes

Sara Beatriz Guardia
Sofía Pachas Maceda



Más de 3 mil reproducciones en Facebook



Presentación del libro 200 años después... ¡@se escolares preguntan, ¡@s historiadores responden

Se presentó el libro interactivo e ilustrado que contiene 100 preguntas de escolares de las 25 regiones del país respondidas por 37 historiadores. El objetivo fue difundir y acercar esta publicación a más estudiantes.

22 de noviembre de 2020

Mira **aquí** el evento

Participantes

Patricia Temoche
Víctor Condori



Más de 2900 reproducciones en Facebook



La independencia. Diálogo con escolares

La historiadora Natalia Sobrevilla respondió a las y los escolares distintas preguntas relacionadas al proceso de independencia del Perú, a la participación de los jóvenes en la conmemoración del Bicentenario, a cómo combatir la corrupción, entre otros temas de interés.

📅 26 de noviembre de 2020

Mira **aquí**
el evento 📱

🌟 Participantes

Natalia Sobrevilla
Jaime Vargas Luna



Más de 2200
reproducciones en Facebook

El manuscrito de Cortegana

En este evento se presentó este importante y extenso documento escrito por Juan Basilio Cortegana, un militar cajamarquino y prócer de la independencia.

📅 27 de noviembre de 2020

Mira **aquí**
el evento 📱

🌟 Participantes

Carmen McEvoy
Víctor Arrámbide



Más de 3 mil
reproducciones en Facebook

Cuentacuentos: Abreorejas, audiolibros infantiles y juveniles

Durante este encuentro, tres mujeres del programa de Abuelas y Abuelos Cuenta Cuentos de la Casa de la Literatura Peruana narraron *Oshta* y *el duende*, *El canto del chilalo* y *La Achiqué*, tres cuentos y relatos orales que forman parte de la serie de audiolibros infantiles y juveniles Abreorejas.

📅 3 de diciembre de 2020

Mira **aquí**
el evento 📱

🌟 Participantes

Cecilia Linares
Elizabeth Beteta
Juana Medina



Más de 1600
reproducciones en Facebook



Entrevista de Punchauca

«Recorrido sobre la historia y la gestión en la casa hacienda Punchauca»



3 de junio de 2021

El PEB, como parte de las actividades por esta importante fecha, realizó una conferencia virtual para conmemorar el Bicentenario de la Conferencia de Punchauca, evento desarrollado de manera pacífica en el contexto de una guerra. Este hecho es considerado como la primera cumbre diplomática intercontinental en Perú.

Se realizaron cinco ponencias sobre el tema: *Patrimonio y cultura en la casa hacienda de Carabayllo y de Punchauca*, de la historiadora Deolinda Villa Esteves; *Creación de los servicios culturales y recuperación de la Hacienda Punchauca*, de la arquitecta Roxana Rodríguez; *Crecimiento urbano en la periferia urbana de Carabayllo y su afectación al patrimonio cultural*, de la antropóloga Fiorella Pacheco Guillén; *Punchauca en sus 200 años republicanos*, de la historiadora Mariana Mould de Pease y *la importancia de las agrupaciones culturales en la difusión del patrimonio cultural*, del educador Oswaldo Sosa Gutiérrez.



Congreso Nacional de Historia Bicentenario

«Repensar la república»



6 al 9 de julio de 2021

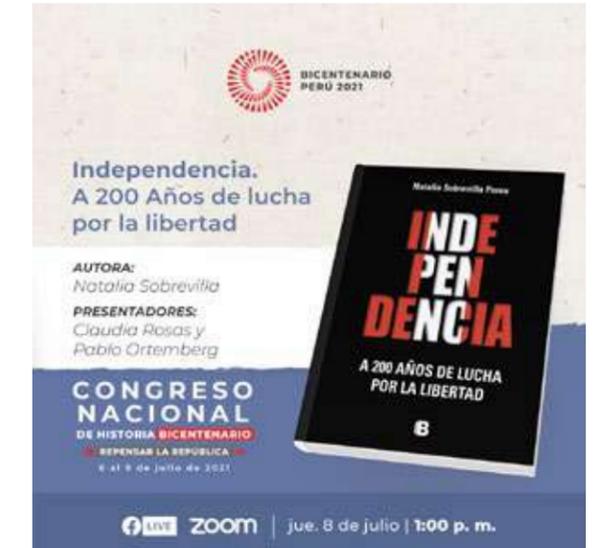


Virtual

A través de mesas temáticas, conferencias magistrales, talleres y presentaciones de libros se buscó proponer, dialogar, analizar y brindar una perspectiva interdisciplinaria desde las ciencias humanas y sociales sobre los procesos históricos que han marcado nuestra vida republicana, en especial la independencia, y plantear propuestas que permitan brindar posibilidades a las problemáticas del país sobre la base de los ejes temáticos del Bicentenario: un país íntegro, dialogante, competitivo, integrado, sostenible y con igualdad de oportunidades.

EL CONSEJO CONSULTIVO DEL CONGRESO ESTUVO CONFORMADO POR:

- Carmen McEvoy**
Profesora en The University of the South – Sewanee y presidenta del Consejo Consultivo del PEB.
- Ascensión Martínez-Riaza**
Catedrática de Historia de América en la Universidad Complutense de Madrid.
- Víctor Peralta Ruiz**
Investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (España).
- Claudia Rosas Lauro**
Profesora de Historia en la Pontificia Universidad Católica del Perú.



59 mesas,
15 presentaciones de libros
y 2 talleres

Accede a la web del Congreso aquí:



☆ **Mauricio Novoa Cain**
Decano de la Facultad de Artes Contemporáneas, Ciencias Humanas y Educación en la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.

☆ **Natalia Sobrevilla Perea**
Profesora de Historia Latinoamericana y Directora de Estudios de Pregrado en Estudios Hispánicos de la Universidad de Kent.

☆ **Margaret Najarro Espinoza**
Profesora de Historia de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco.

☆ **Mark Thurner**
Profesor en el Institute of Latin American Studies de la University of London y del Departamento de Antropología, Historia y Humanidades de FLACSO (Ecuador).

☆ **María Emma Mannarelli Cavagnari**
Profesora de la Escuela de Historia de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos e investigadora en el Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán.

☆ **Nelson Pereyra Chávez**
Profesor de Historia en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

☆ **Augusto Ruiz Zevallos**
Investigador y profesor de historia en la Universidad Nacional Federico Villareal.

☆ **Martín Monsalve**
Investigador del Centro de Investigación-CIUP y profesor del Departamento Académico de Humanidades de la Universidad del Pacífico.



240 sumillas recibidas y
221 aprobadas



220 ponentes,
36 comentaristas,
37 coordinadores de mesas
y **12** moderadores



2280 personas inscritas a
través de la convocatoria vía
web del Bicentenario



CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA BICENTENARIO

» REPENSAR LA REPÚBLICA «

Descarga las sumillas del congreso aquí:



BICENTENARIO PERÚ 2021

CONGRESO NACIONAL DE HISTORIA BICENTENARIO

» REPENSAR LA REPÚBLICA «



PROGRAMA DE VALORES





Visita la web del programa **aquí**.

Lanzamiento de la tercera temporada de **MODO BICENTENARIO**



13 de febrero de 2021



Logros:

Espacio televisivo que busca inspirar con perfiles de personajes emprendedores e innovadores, crónicas que traen la historia de la independencia al presente y reportajes a voluntarios que son agentes de cambio. Se transmite por el canal nacional TV Perú todos los sábados a las 9 p. m. Cada capítulo consta de una serie de notas sobre lugares emblemáticos e historias de peruanos y peruanas de todas las partes de nuestro país que aportan a formar una ciudadanía consciente y responsable. Asimismo, se hace difusión de nuestras actividades.



Desde noviembre de 2020 hasta julio 2021 se han realizado **34 programas** y **110 notas periodísticas** donde participaron más de 60 académicos de distintas disciplinas como historiadores, sociólogos y educadores, entre otros.



En esta tercera temporada se ha lanzado **26 programas**.



Modo Bicentenario se encuentra en el **top 20** de los programas con **más rating** de TV Perú.



Se **realizó reportajes y piezas audiovisuales** en Cusco, Piura, Puno, Ayacucho, Arequipa, Trujillo, Loreto, Tacna, Chiclayo, Huancavelica, Cajamarca, Iquitos, Áncash, Ica, Tumbes, Ucayali, Junín, Callao, Lima región y Lima Metropolitana.



Cada programa está valorizado, según IP Noticias, en **150 000 soles por programa**, lo que hace un total de S/ 5 100 000 en los 34 programas realizados.



Alcanza cada semana entre **30 000** y **40 000** familias (entre **90 000** y **130 000** personas) de acuerdo con cifras de IBOPE MEDIA 2021 con una penetración nacional de **1 000 000 de personas a la semana**, de acuerdo con la medición de alcance de TV Perú.



Varios reportajes y piezas audiovisuales emitidas en Modo Bicentenario **se comparten con el portal Andina**, con la **Cancillería** para los peruanos en el exterior y en la plataforma **Aprendo en casa**.







BICENTENARIO
PERÚ 2021



Visita la web del
programa **aquí**.

RESPECTO | TOLERANCIA | SOSTENIBILIDAD | DIÁLOGO

EL PAÍS QUE QUEREMOS

Un espacio virtual para
formar a los peruanos que el
Bicentenario necesita

Lanzamiento de la plataforma virtual EL PAÍS QUE QUEREMOS



23 de febrero de 2021



Virtual



Logros:

Este es un laboratorio de experimentación sobre **curiosidad y empatía para niñas, niños, jóvenes y sus familias**. Es un universo digital que nos invita a aprender cómo construir un «nosotros» día a día. En esta web se presentan cursos y se ha puesto a disposición diversos recursos en línea. Todo el contenido es de acceso abierto.

Tiene sus antecedentes en las ferias presenciales realizadas en el 2019 en Tacna, Arequipa y Lima. Debido a la coyuntura actual por la COVID-19, se ha realizado un proceso de innovación para adecuar la propuesta de valor a formatos asequibles a través de un universo digital especialmente diseñado.

Alineados a los valores y a los ejes temáticos del Bicentenario, esta plataforma digital ofrece, en cada uno de sus productos, una experiencia de edu-entretenimiento. La selección de los temas a tratar hace incidencia directa en la construcción de un nuevo tipo de ciudadanía desde la primera infancia, el fortalecimiento de la autoestima, el valor de la diferencia y otros valores clave. Asimismo, se convoca a personajes líderes en sus rubros para guiar los talleres virtuales con contenido especialmente diseñado según grupo etario con el objetivo de tener contenido especializado para los distintos miembros de la familia.

Participaron de la presentación Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB; Fernando Ríos, responsable de la plataforma; y las talleristas Vania Masías, Mariana Alegre y Karissa Becerra. La **moderadora** fue Paola Moreno.



3 cursos lanzados este primer trimestre: **Movilidad sostenible, Ciudadanía y movimiento** y **Saber comer**.



39 impactos en medios de comunicación con un alcance de más de **3 500 000 personas**, lo que supuso un **ahorro en publicidad** de más de **\$ 26 000**.



Más de **46 232 visitas** a la plataforma desde el **20 de febrero** hasta **julio de 2021**





Cursos



TALLER DE MOVILIDAD CIUDADANA Y ESPACIO PÚBLICO



DIRIGIDO POR LA URBANISTA
MARIANA ALEGRE

Curso sobre movilidad y ciudades sostenibles, los derechos de los peatones, las formas de movilización sostenible, las señales de tránsito y los cuidados que debemos tener en la calle.



TALLER DE EDUCACIÓN ALIMENTARIA



DIRIGIDO POR
KARISA BECERRA

Curso sobre alimentación saludable que brinda consejos para mejorar nuestra rutina alimenticia, ayuda a reconocer de mejor forma los sabores de lo que comemos a diario y a diferenciar alimentos saludables de los no saludables. Este taller además cuenta con material de libre descarga.

Conoce los cursos **aquí:**



TALLER DE CIUDADANÍA, CUERPO Y MOVIMIENTO



DIRIGIDO POR
VANIA MASÍAS Y EL EQUIPO D1

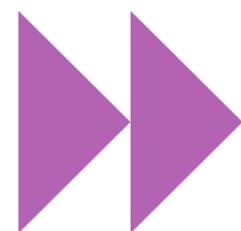
Con este curso, aprenderás a trabajar con tu cuerpo en tu casa y tu comunidad. Además, obtendrás mayor confianza para trabajar en equipo con tu familia y amigos.



El país que queremos es un **laboratorio de experimentación** sobre curiosidad y empatía para niños, niñas y sus familias. Un universo digital y presencial que **nos invita a imaginar y a aprender** cómo construir un nosotros día a día.

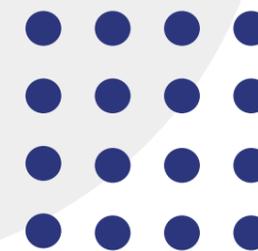
Karissa Becerra





DIÁ LO GOS

Bicentenario



Espacios de **diálogo y reflexión** para **promover la práctica de valores** entre peruanos y peruanas.



BICENTENARIO PERÚ 2021

EL PAÍS QUE QUEREMOS



DIÁLOGOS BICENTENARIO

¿QUÉ VALORES DEBEMOS PRACTICAR?

LOS PERUANOS Y PERUANAS

DEL BICENTENARIO?



Diálogos Bicentenario

«¿Qué valores debemos tener los peruanos y peruanas del Bicentenario?»



5 de marzo de 2021



Virtual



Datos:

Este conversatorio pone en agenda la importancia de la práctica de valores ciudadanos como la honestidad, el respeto a la diversidad, la unión, la resiliencia, la resistencia, la sostenibilidad y la igualdad de oportunidades. En el contexto del Bicentenario, es necesario reflexionar sobre el ejercicio de valores como un punto de partida para la construcción de una mejor ciudadanía.

En la presentación del Ejecutivo estuvieron presentes Violeta Bermúdez, presidenta del Consejo de Ministros; Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Killa Miranda, viceministra de Gestión Pedagógica del Ministerio de Educación; y Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB. Participaron con ellos, Jorge Yamamoto, psicólogo social; y Pedro Barreto, arzobispo de Huancayo y primer vicepresidente de la Conferencia Episcopal Peruana.



11 mil

reproducciones en Facebook



Mira la presentación del evento aquí:





BICENTENARIO
PERÚ 2021



**Pongo
el hombro
por el Perú**
YO ME VACUNO

¡La vacuna es la oportunidad para trascender al Bicentenario!

DIÁLOGOS BICENTENARIO

“Pongo el hombro”

Conoce los testimonios
y la mirada de expertos



Diálogos Bicentenario «Pongo el hombro»



26 de abril de 2021



Virtual



Datos:

La llegada de la vacuna contra la COVID-19 al Perú, en el año en que conmemoramos los 200 años de la independencia del Perú, representa la esperanza y la oportunidad de trascender al Bicentenario. Es por ello que, a través de este conversatorio, se buscó brindar información fiable y clara que ayude a despejar cualquier duda en la ciudadanía sobre la administración de las vacunas, y al mismo tiempo, permita reflexionar sobre este acontecimiento que marcará un hito en nuestra historia.

Participaron, Violeta Bermúdez, presidenta del Consejo de Ministros; Óscar Ugarte, ministro

de Salud; Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Gustavo Rosell de Almeida, viceministro de Salud; Angela María Acevedo, viceministra de Interculturalidad del Ministerio de Cultura; y Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB.

Entre los expositores invitados participaron Alejandra Ruiz León, bioquímica y experta en comunicación científica; Elmer Huerta, médico oncólogo y especialista en salud pública; y María del Carmen Calle Dávila, secretaria ejecutiva del Organismo Andino de la Salud – Países Andinos. El evento fue moderado por la periodista Paola Pejovés.



63 mil

reproducciones en Facebook



Mira la presentación
del evento **aquí:**





BICENTENARIO
PERÚ 2021

DIÁLOGOS
BICENTENARIO

Desafíos del Patrimonio Cultural Peruano frente a la pandemia



DANZANTES DE TIJERAS EN ANDAHUAYLAS - APURÍMAC

Diálogos Bicentenario

«Desafíos del Patrimonio Cultural Peruano frente a la pandemia»



28 de mayo de 2021



Virtual



Datos:



destino turístico cultural del continente, así como construir una sólida identidad peruana. Ante la crisis mundial a causa de la pandemia por la COVID-19, el patrimonio cultural será un elemento dinamizador de la reactivación económica para nuestro país; por ello, resulta necesario abordar estos temas con personalidades del sector.

En este evento participaron Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Leslie Urteaga, viceministra de Patrimonio e Industrias Culturales del Ministerio de Cultura; Enrique López-Hurtado, coordinador de Cultura de la UNESCO en el Perú; Víctor Boluarte, alcalde provincial del Cusco; Ruth Shady Solís, antropóloga y directora de la zona arqueológica de Caral; Olimpia Niglio, arquitecta italiana y experta en patrimonio arquitectónico; Aldo Facho Dede, arquitecto urbanista por la Universidad Nacional de Ingeniería; y Diana Guerra Chirinos, especialista en Gestión Cultural y Turismo. También fueron parte del encuentro la artista ayacuchana Venuca Evanán, quien a través de un video habló sobre los aportes a la cultura peruana de las reconocidas tablas de Sarhua; y el arquitecto Luis Bogdanovich, de la Municipalidad de Lima, quien hizo lo propio sobre la labor que desarrolla PROLIMA en la recuperación del Centro Histórico. El evento fue moderado por la conductora de televisión Fátima Saldonid.

Propuestas para una mejor gestión del sector Cultura que contribuyan con la reactivación económica del país en el contexto de la pandemia y de cara al tercer siglo de vida republicana. El patrimonio cultural es uno de los activos más importantes del país, fuente de riqueza económica y de un fuerte capital cultural que ha permitido posicionar al Perú como un importante



Más de 2 mil

reproducciones en Facebook



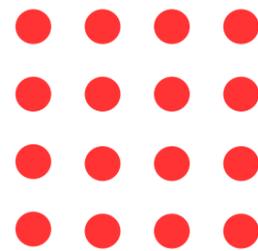
Mira la presentación del evento **aquí:**

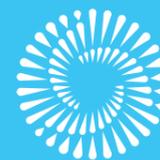




VO LUN TARIOS

del Bicentenario





BICENTENARIO
PERÚ 2021

**VOLUNTARIOS
DEL BICENTENARIO**

¡Lanzamos las bases!



**RECONOCIMIENTO
A LAS INICIATIVAS DE
VOLUNTARIADO DEL BICENTENARIO**

**HACIENDO
PATRIA 2021**



▷ Dirigido a organizaciones de voluntarios ◁

Absolvemos tus consultas hasta el 3 de junio en bicentenario.gob.pe/haciendopatria2021

Lanzamiento del concurso «Haciendo Patria 2021»



1 de junio de 2021



Virtual



Datos:

Premio otorgado por el PEB con el propósito de honrar y distinguir a las organizaciones de voluntariado beneméritas para que así sus iniciativas de voluntariado sean por siempre recordadas y sirvan de inspiración a las generaciones venideras.

Ganadores del concurso: Reconocimiento a las iniciativas de voluntariado del Bicentenario: «Haciendo Patria 2021»



INTEGRIDAD

1.º lugar:
«Agenda ambiental 2021»
de ONG Maqay

2.º lugar:
«Cuentos Remotos»
de Cuentos Remotos



IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

1.º lugar:
«Programa Voluntariado Digital: Comité de Respuesta a la Emergencia Sanitaria COVID-19» de Un techo para mi país - Perú

2.º lugar:
«Yachay Wasi»
de Yachay Wasi



DIÁLOGO Y RECONCILIACIÓN

1.º lugar:
«Resistencia Cómic-19»
de Semilla Intercultural

2.º lugar:
«Jóvenes Voluntarios en Acción contra la Violencia Escolar y el Bullying: Ciudadanía Digital» de Asociación Educativa Convivencia en la Escuela



MEDALLA DE PREMIACIÓN



183 organizaciones
participaron del concurso



28 organizaciones finalistas,
8 de Lima y 20 de diversas regiones



16 iniciativas ganadoras



SOSTENIBILIDAD

1.º lugar:
«Día Mundial de la Limpieza»
de Organización
Reguladora de la Calidad
Ambiental - ORCAA

2.º lugar:
«Amautas Mineros Perú,
Difundimos Minería,
Generamos Desarrollo»
de Amautas Mineros



INTEGRACIÓN Y COMPETITIVIDAD

1.º lugar:
«¡Potencia a tu profe!»
de Edukay

2.º lugar:
«¡Virtualízate, profe!»
de Oficina de Sostenibilidad
de la Facultad de Ciencias
de la Comunicación,
Turismo y Psicología de
la Universidad San
Martín de Porres



IDENTIDAD Y DIVERSIDAD

1.º lugar:
«Yachaq Sonqo:
compartiendo tradiciones»
de Proyecto cultural
Yachaq Sonqo

2.º lugar:
«Conociendo mi Perú»
de Sembrando Cultura



Premio especial Pueblos originarios y minorías étnicas

Iniciativa
«Enseñanza aprendizaje
del aimara a través
de microelecciones
por redes sociales»
de Aymara Yatiqañani



Premio especial Peruanos en el extranjero

Iniciativa
«Bailando juntos
ArtPerUK»
de ArtPerUK



Premio especial Participación juvenil

Iniciativa
«Líderes por una
América Solidaria»
de América Solidaria



Premio especial Participación juvenil

Programa
«Voluntariado Digital:
Comité de Respuesta
a la Emergencia
Sanitaria COVID-19»,
de Un Techo Para
Mi País - Perú



BICENTENARIO
PERÚ 2021

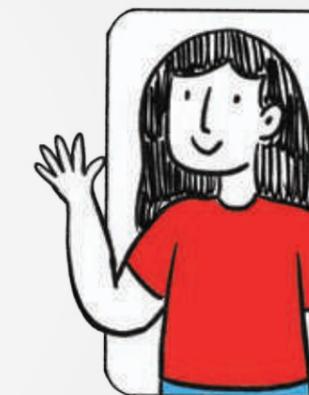
**VOLUNTARIOS
DEL BICENTENARIO**



Lanzamiento de la

Comunidad **Virtual** de Aprendizaje

www.bicentenario.gob.pe/voluntarios



Lanzamiento de la plataforma Comunidad Virtual de Aprendizaje del Programa Voluntarios del Bicentenario



Datos:



Más de 14 mil

reproducciones en Facebook



Mira la presentación del evento **aquí:**



31 de marzo de 2021

Esta plataforma conecta a la mayor red de voluntarios del país y los capacita a través de 24 cursos orientados a la formación de valores ciudadanos, de los cuales 6 estarán traducidos al quechua. Algunos cursos ofrecidos son: Liderazgo social, Comunicación para el impacto, Aprendizaje y compromiso social, Altruismo efectivo, Trabajo en equipo para la comunidad y Autoconocimiento.

Como parte de la experiencia formativa, la Comunidad Virtual de Aprendizaje permitirá organizar y movilizar a los voluntarios en el desarrollo de acciones virtuales de apoyo a la lucha contra la COVID-19, como el monitoreo telefónico a adultos mayores vulnerables efectuado el primer año de la pandemia, u otras iniciativas de manera remota.

La presentación de esta comunidad se hizo en un evento oficial que se transmitió en vivo. Se contó con la participación de Violeta Bermúdez, presidenta del Consejo de Ministros; Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Cynthia Vila, viceministra de la Mujer, Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB; y Noelia Chávez, secretaria nacional de la Juventud.



Virtual

15

Cursos habilitados

12

Recursos formativos complementarios a los cursos, mediante podcast y videos animados.

85 470

Personas inscritas en el programa

11 230

Beneficiarios que llevaron al menos 1 curso

74% 25%

Participantes mujeres

Participantes hombres

72%

de jóvenes, 24% de adultos y 4% de adolescentes

13%

de los inscritos han culminado con éxito al menos 1 curso.

20 877

Certificados de formación emitido

Hazte voluntario **AQUÍ** y accede gratuitamente a los cursos:



En esta **GRAN COMUNIDAD VIRTUAL** pueden participar los **VOLUNTARIOS DEL BICENTENARIO**, organizaciones y colectivos de voluntariado y todas las **personas que buscan transformar el país** desde su hogar, barrio o ciudad, incluso las peruanas y los peruanos que residen en el extranjero.



Obtenemos el reconocimiento de **Buenas Prácticas de Gestión Pública 2021**

Categoría: Inclusión social

Generación Bicentenario luchando contra el Covid-19



¡RECIBIMOS UNA CERTIFICACIÓN! Generación Bicentenario luchando contra la COVID-19



31 de mayo de 2021



Virtual



Logros:

La estrategia del Programa de Voluntarios del PEB, Generación Bicentenario luchando contra el COVID-19, ha sido reconocida por segundo año consecutivo con el Premio Buenas Prácticas en Gestión Pública, otorgado por Ciudadanos al Día (CAD).

Mediante llamadas telefónicas, los voluntarios monitorearon el estado de salud de los beneficiarios, brindaron apoyo emocional, recomendaciones de hábitos de compra y alimentación saludable, así como información pertinente y orientación telefónica sobre las ayudas económicas del gobierno. Se realizó en coordinación con otras entidades del Poder Ejecutivo como el Ministerio de Salud, el Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social, el Ministerio de Defensa y el Ministerio de Economía y Finanzas, lo que significó un ahorro aproximado de más de S/ 3 000 000 al Estado.



Seis movilizaciones realizadas:



Ciudadanía Alimentaria, intervención para la **sensibilización** sobre ciudadanía alimentaria y prevención de riesgo de contagio en apoyo de la estrategia del MEF para la **reducción de la tasa de contagio** de la COVID-19 en Mercados de Abastos.



Soporte Emocional Tayta, monitoreo y **soporte emocional** telefónico a familias identificadas con COVID-19 en apoyo a la Operación Tayta del Ministerio de Defensa.



10 018 voluntarios y voluntarias formados y movilizados de forma remota en todo el Perú.



780 000 horas de ayuda solidaria para brindar apoyo a 245 541 personas en situación de vulnerabilidad debido a la COVID-19.



Capacitación a líderes comunitarios Promsa, capacitación a líderes de comités comunitarios del **área de Promoción de la Salud del Ministerio de Salud.**



Sensibilización sobre la COVID-19 con contenido en **lenguas originarias**, con el objetivo de lograr la sensibilización ciudadana para la **prevención del contagio**, en relación estrecha con Ministerio de Cultura.



Construyendo juntos el país que queremos, con el objetivo de sensibilizar a la población sobre la importancia de **construir juntos ciudadanía** a través de la difusión de los mensajes de los ejes temáticos y **valores** del PEB.



Yo digo sí y mi familia también: donar **órganos es salvar vidas**, con el objetivo de sensibilizar a la población sobre la importancia de la **donación de órganos** y el trasplante de tejidos, a través de una movilización de voluntarios remota en colaboración con el Ministerio de Salud, a fin de contar con más donantes potenciales.



Testimonios:



Soy docente jubilada y me tocó vivir el estado de emergencia por la COVID-19. Vivo en un vecindario conformado por **treinta familias**, residimos hace 45 años en el distrito de Los Olivos. Ver cómo fallecían mis amistades y vecinos **me motivó** a seguir los cursos del Voluntariado del Bicentenario. ¡Algo tenía que hacer! Por eso, participé en **Operación Tayta** en el año 2020. Esto me ayudó a saber abordar a las personas que estaban con COVID-19 y a fortalecer su salud emocional. Ello lo repliqué en mi vecindario, pues había **mucha gente que necesitaba ayuda y apoyo emocional**. Al inicio nos unió la oración, poco a poco nos organizamos mediante WhatsApp. Mis vecinos, la mayoría adultos mayores, comenzaron a sentirse útiles con este tipo de comunicación. Durante el año 2021, ya con ayuda de instituciones aliadas, se hace cada dos meses la desinfección de nuestras calles. **Formamos el comité vecinal Madreselvas** con fines de solidaridad y bienestar social para los vecinos y sus familias. Asimismo, se cumple con la vacunación, y estamos emocionados por el Bicentenario.

María del Carmen Izquierdo Zuñi



Mi nombre es Katherine, resido en el Reino Unido y soy una feliz voluntaria del Bicentenario. Al igual que los objetivos del Bicentenario, comparto este sueño de tener el país que soñamos juntos de la mano. En el extranjero valoramos mucho más **lo grandioso que es nuestro Perú** y desde la iniciativa **ArtPerUK** se generó un programa de actividades para peruanos en el exterior gratuito especial por el Bicentenario. Se contó con charlas de apoyo para mujeres migrantes que viajan y están lejos de casa para apoyarlas en esta transición, **clases de baile folklórico** peruano para mantener nuestras costumbres, bailes en comunidad conectados por la danza, picnics de confraternidad para compartir entre peruanos con nuestras familias y presentaciones en vivo con más de cincuenta compatriotas compartiendo el mismo amor por nuestro arte. El objetivo fue **difundir nuestra cultura en Reino Unido** y hacer llegar esta riqueza en nuevos horizontes. ¡Viva nuestra cultura y viva el Perú!

Katherine Ross Tinoco



BICENTENARIO
PERÚ 2021

» EXPERIENCIA « BICENTENARIO EN LA ESCUELA

Muy pronto llegará a más comunidades y regiones del país



Experiencia Bicentenario en la Escuela



1 de julio de 2021



Datos:

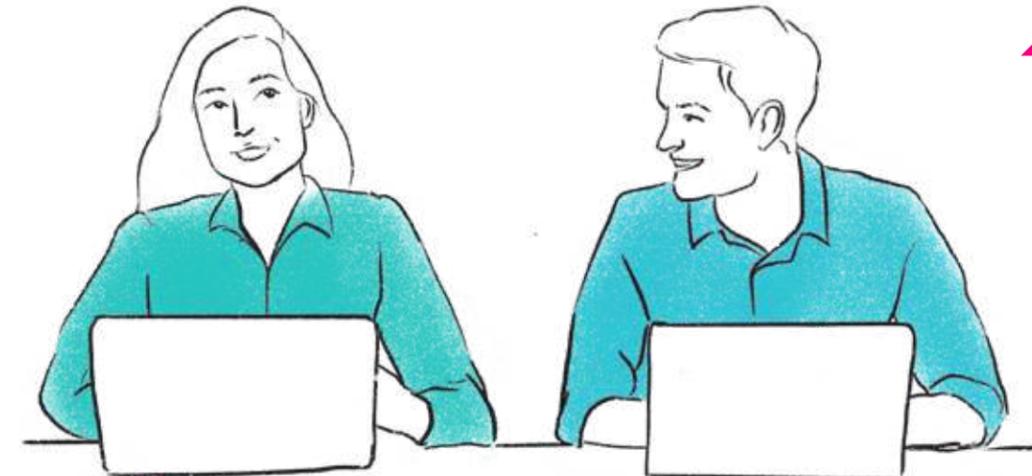
La Experiencia Bicentenario en la Escuela (EBE) es una propuesta de orientación escolar que consiste en la adaptación pedagógica de los recursos digitales del PEB para ser usados en las aulas. Su finalidad es difundir los recursos históricos, culturales y ciudadanos a toda la comunidad educativa (docentes, padres, tutores y estudiantes) de escuelas de la Educación Básica Regular del Perú.

En la presentación de este programa estuvieron presentes Alejandro Neyra, ministro de Cultura; Laura Martínez, directora ejecutiva del PEB; Jaime Saavedra, director global de Educación del Banco Mundial; Maribel Aguilar, directora de Educación Secundaria del Ministerio de Educación (Minedu); y Milagritos Vera, directora de Innovación Tecnológica en Educación del Minedu.



Más de 14 mil

reproducciones en Facebook



Mira la presentación
del evento **aquí:**





Logros:



En su primera fase de implementación se ha logrado trabajar con **docentes de colegios públicos y privados** del Cercado de Lima y del departamento de Ica.



Elaboración de un plan de **monitoreo y acompañamiento** a los docentes.



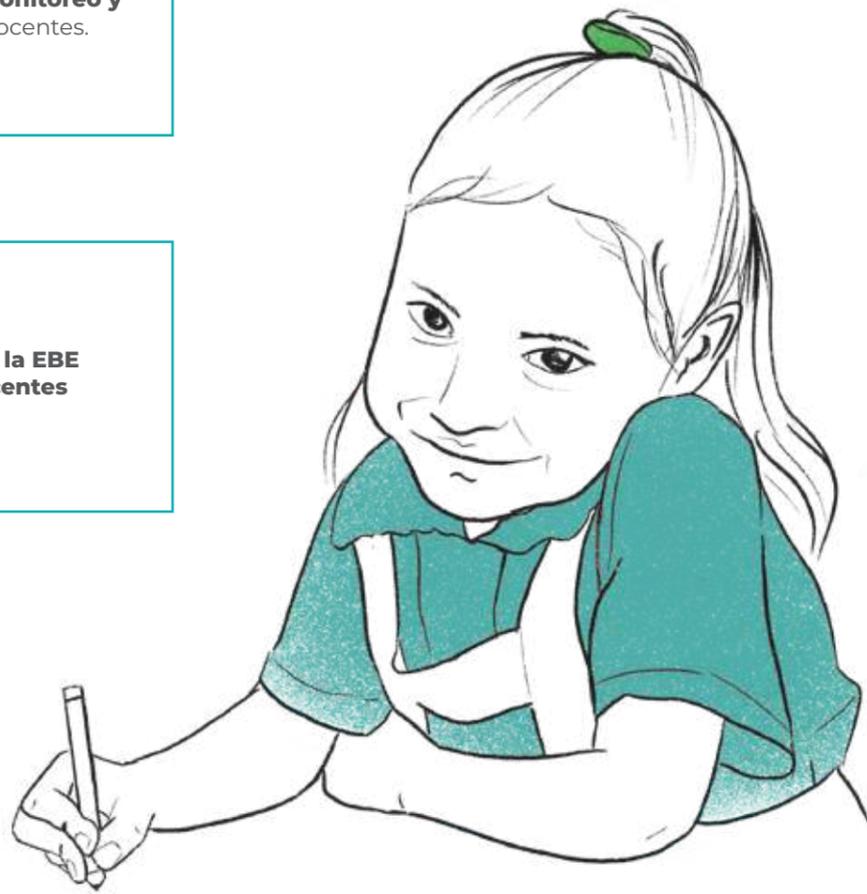
Desarrollo de un **plan comunicacional de promoción**: *landing page*, evento de lanzamiento y plan de **presentación ante redes de colegios**.



Desarrollo de **talleres de la EBE** en alrededor de **318 docentes** entre junio y julio.



Elaboración de **4 guías pedagógicas** de sesiones de aprendizaje y un catálogo de **recursos digitales** complementarios.



Testimonios:



Ser parte de la presentación de la **EXPERIENCIA BICENTENARIO** me **motiva** mucho como educadora. Ahora, cuento con **más herramientas** para trabajar con mis estudiantes de manera activa y **conectada** a esta hermosa conmemoración.

Khairal Márquez Larreátegui,
coordinadora académica,
San Francisco College, Ica.



Felicito el excelente proyecto educativo EBE porque propone **estrategias** y herramientas innovadoras para **fortalecer la identidad nacional** en las escuelas a través de espacios auténticos de **aprendizaje y reflexión**. Me siento muy motivada y comprometida para juntos seguir trabajando por el **PERÚ QUE QUEREMOS**.

Roxana Raiser Barredo,
promotora, I.E. San Francisco
College, Ica.



Hoy en día el trabajo del maestro es **mucho más retador y complejo**, no se trata solo de enseñar conocimientos, sino de **ENSEÑAR CREATIVIDAD**, ciudadanía y trabajo en equipo. Ese rol tan complejo puede ser **potenciado con la tecnología** y estamos haciendo un trabajo muy importante en ese sentido, pero nos falta muchísimo.

Jaime Saavedra,
director global de Educación
del Banco Mundial.





BICENTENARIO
PERÚ 2021

**VOLUNTARIOS
DEL BICENTENARIO**

PATRIA 2021

Festival de Voluntarios del **Bicentenario**

Patria: Festival de Voluntarios del Bicentenario 2021 - Edición especial



13 de julio de 2021



Datos:

Tercera edición del festival más grande de voluntarios de todo el Perú. Este encuentro de voluntarios del Bicentenario se realizó de manera virtual por segundo año consecutivo debido a la pandemia y convocó a los más de 80 000 voluntarios peruanos que son parte de la Comunidad Virtual de Aprendizaje, quienes residen en el Perú y en el extranjero.

La programación abarcó: 18 charlas de organizaciones con actividades de voluntariado, un conversatorio con expertos, momento de promoción de las 28 iniciativas de voluntariado finalistas y ceremonia de entrega de los reconocimientos "Haciendo Patria 2021".



Logros:



1985 voluntarios y voluntarias de todo el Perú participaron del festival.



Se realizó, en simultáneo, la interpretación en **lengua de señas** y **lenguas originarias**: quechua, aimara y shipibo-konibo.



69 organizaciones de voluntariado aliadas participantes, **28 iniciativas finalistas** en la gran final, **4 instituciones públicas** en la ceremonia de premiación y **12 aliados** en la transmisión cruzada.

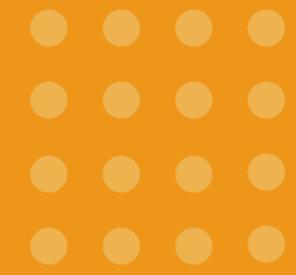
Más de 3 mil

reproducciones en Facebook



Mira la presentación del evento **aquí:**





OTRAS ACTIVIDADES





BICENTENARIO
PERÚ 2021



Sello Bicentenario



10 de febrero de 2021



Presencial

El Sello Bicentenario se otorga en calidad de respaldo nominal a un emprendimiento, iniciativa, actividad o proyecto que, por su alcance y contenido, sea de relevancia para la promoción del Bicentenario de la Independencia del Perú como evento histórico, así como para el fortalecimiento de los valores que representa el PEB. Por esto, como justificación para solicitud del uso del sello, las iniciativas deben estar alineadas o relacionadas a por lo menos un eje del Bicentenario.

200

Autorizaciones para
el uso del sello





BICENTENARIO
PERÚ 2021

DESDE CUSCO INTI RAYMI DEL BICENTENARIO

*La fiesta del Sol brillando
para el mundo*

Transmisión vía

f LIVE 24 de junio
12:00 m.



INTI RAYMI DEL BICENTENARIO



24 de junio de 2021



Presencial



Galería

El 8 de enero de 1944 se acordó celebrar cada 24 de junio el Día del Cusco y la reinserción para la cultura universal de una de las más grandes fiestas del Imperio incaico: el Inti Raymi. En la actualidad, la imponente ceremonia —solemne en rituales y llamativa por los más de 800 actores que intervienen en la escenificación con devoción e indumentaria vistosa— se desarrolla en sus tres escenarios habituales: Qorikancha, plaza de Armas y Sacsayhuamán.

Esta importante fiesta mantiene la importancia del Cusco como ciudad milenaria e imperial. Debido a la pandemia se limitaron los espacios que usualmente se usan para la realización de la fiesta, pero lo más importante es que en un solo escenario se unieron los esfuerzos para enviar el mensaje al mundo sobre unión, reactivación y, por supuesto, la conmemoración de nuestro Bicentenario.

El PEB estuvo a cargo de la gestión de la tercera parte de la realización del Inti Raymi: la ceremonia principal que se realizó en el Complejo Arqueológico de Saqsayhuamán. Contó con 120 invitados, entre el presidente de la república y las principales autoridades del país.



Mira la presentación
del evento **aquí**:





Convenio para la recuperación de la **Biblioteca Jorge Basadre de Tacna**



24 de agosto de 2021



Tacna





BICENTENARIO
PERÚ 2021



Semilla de Tiempo del Bicentenario



20 de julio de 2021



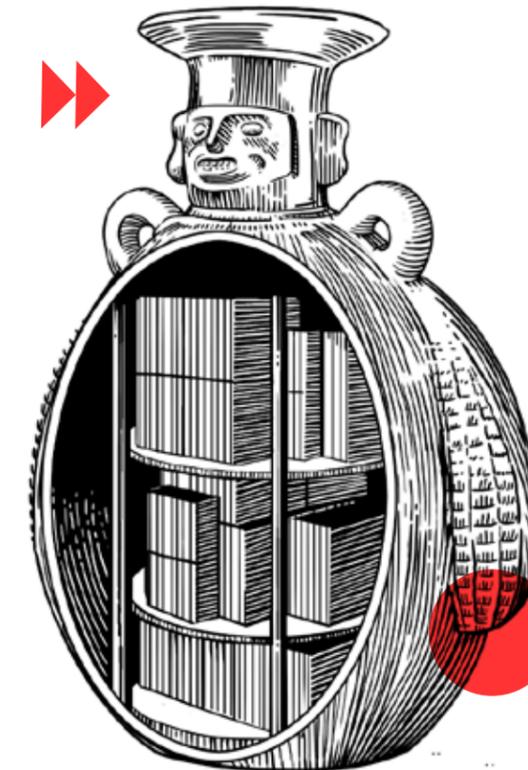
Presencial



Datos:

Esta semilla fue diseñada a partir de un cántaro inca-chimú de la colección del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú. La Semilla del Tiempo del Bicentenario alberga una cápsula de 1.60 m de alto por 1.20 m de diámetro, que preservará objetos destinados a los peruanos y peruanas del mañana. Es, en sí, una cápsula del tiempo cuyo propósito es conservar mensajes y objetos del presente para que sean encontrados por futuras generaciones de compatriotas.

Son 48 ciudadanos, ciudadanas e instituciones cuyas propuestas fueron elegidas por el Grupo de Trabajo Sectorial Semilla del Tiempo del Bicentenario, de acuerdo con los criterios de selección establecidos en el punto 12 de las bases para la convocatoria pública. Esta actividad se coordinó con las 25 regiones del país para tener una visión nacional.



El 20 de julio de 2021 se sembró la **Semilla del Tiempo** del Bicentenario con los objetos enviados por las regiones y se develó la placa otorgada por el PEB.



El 27 de julio de 2021 se enterró o exhibió la Semilla del Tiempo Regional **en las 25 regiones.**

Lee más información del proyecto **aquí:**





MUNA

Apertura del Museo Nacional del Perú



24 de julio de 2021



Presencial



Datos:

El Museo Nacional del Perú (MUNA) es una obra emblemática de la conmemoración del Bicentenario de nuestra independencia, como uno de los proyectos culturales más importantes del Estado peruano ejecutado por el Ministerio de Cultura.

El evento inició con el discurso de bienvenida del presidente de la república Francisco Sagasti. Luego, se realizó el espectáculo «Un sueño hecho realidad», que cuenta con tres partes claves: la primera parte fue *Nuestras raíces*, en la que se narró a través de videos, música, luces y personajes en escena la historia del cosmos, la creación de las personas y la buena tierra; la segunda fue *Nuestra Cultura*, en esta parte se desarrolló la idea de nuestra identidad como país, se representó nuestra cultura abierta al mundo y la interculturalidad que hace posible la convivencia con respeto, tolerancia y libertad; por último, la tercera parte "*Nuestro sueño hecho realidad*" nos mostró cómo hemos forjado una nación, se oyó la proclama de independencia, se mostró los ejes del Bicentenario a través de personajes y material audiovisual. El fin de fiesta llegó a cargo de cantantes y bailarines.

La ceremonia incluyó la develación de la placa conmemorativa del Bicentenario a cargo de las autoridades presentes, y un recorrido por las exposiciones temporales *La peregrinación histórica hacia el Museo Nacional*, *Recuperación de nuestro patrimonio* y *No hay país más diverso*, curadas por Pamela Castro de la Mata y Ronald Sánchez respectivamente. Dado el contexto de

pandemia por la COVID-19, el aforo fue reducido a 240 invitados, entre funcionarios y autoridades de Estado, personalidades del arte y la cultura, embajadores, entre otros.

Es importante resaltar la creación del MUNA como una Institución museal, innovadora, inclusiva y diversa que permite reforzar nuestra identidad nacional desde el reconocimiento y valoración de la diversidad de expresiones culturales pasadas y presentes de los pueblos del Perú. Sus instalaciones han sido cuidadosamente edificadas según estándares internacionales.



Este museo será la **cabeza** del Sistema Nacional de Museos. Será el museo **MÁS GRANDE** en América Latina y buscará **fortalecer vínculos** con museos de todas partes del mundo.

Alejandro Neyra
Ministro de Cultura



Mira la presentación del evento **aquí:**



La transmisión de la apertura del MUNA fue lanzada desde la cuenta de Facebook de TV Perú. En la cuenta de Facebook del PEB, la transmisión tuvo los siguientes indicadores:

17 264

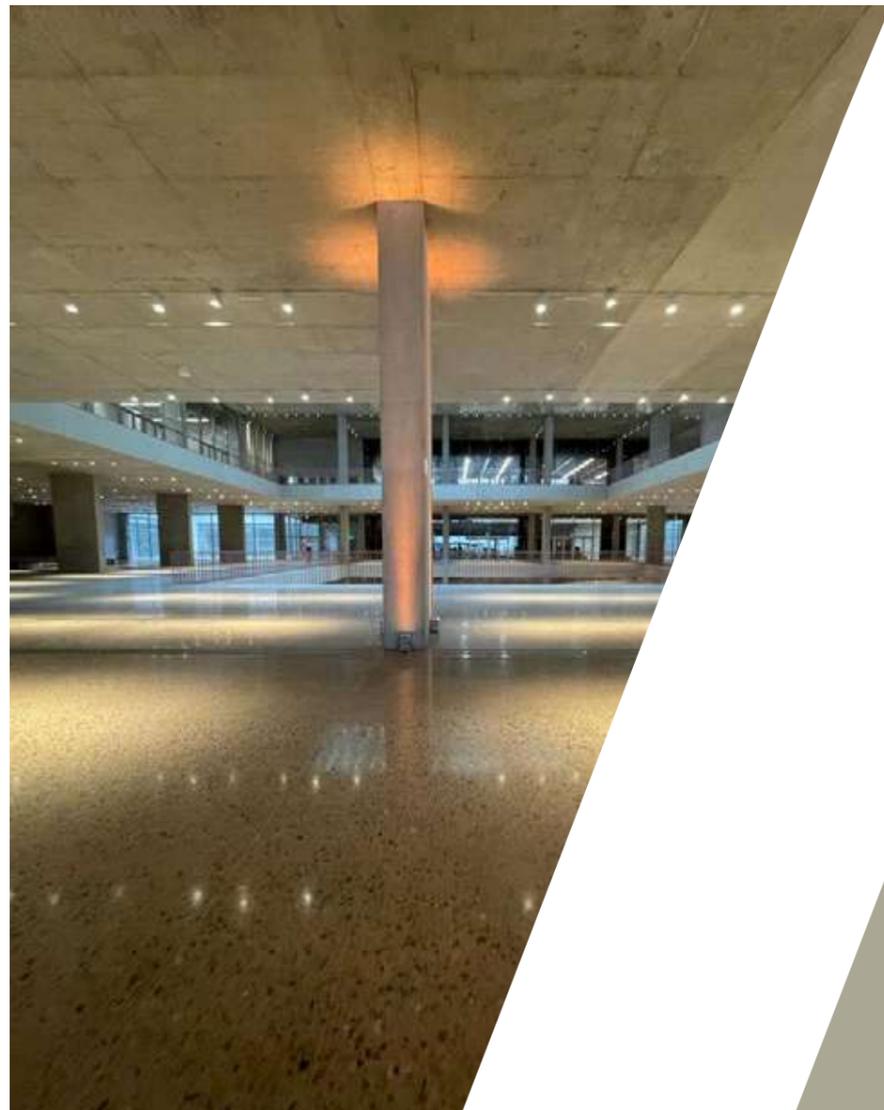
cuentas alcanzadas

5238

Reproducciones

883

Interacciones



Se realizó además un trabajo de coordinación con TV Perú, Presidencia de la República, el Ministerio de Cultura y el MUNA para replicar el alcance de la actividad mediante transmisiones cruzadas, cuyos indicadores en consolidado son:

224 251

cuentas alcanzadas

62 477

Reproducciones



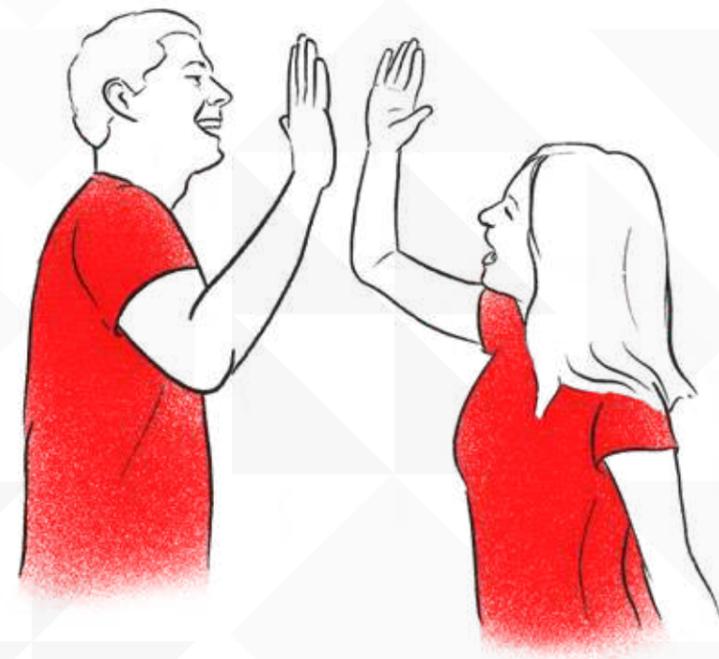
Galería





NUESTRAS REDES SOCIALES





NUESTRAS REDES SOCIALES

Total de seguidores: **164 621** seguidores nuevos en todas las redes sociales del PEB.

	Hasta noviembre 2020	Hasta julio 2021	Seguidores nuevos entre noviembre de 2020 y julio de 2021
 Facebook https://www.facebook.com/bicentenariope	83 869	17 5074	91 205
 Twitter https://twitter.com/bicentenariope_	11 800	22 945	11145
 Instagram https://instagram.com/bicentenariope	26 100	52 470	26370
 YouTube https://www.youtube.com/c/BicentariodelPeru	1886	10 650	8764
 TikTok (cuenta creada en abril de 2021) https://www.tiktok.com/@bicentenariope	-	27 137	27 137
TOTAL	123 655	288 276	164 621

MIEMBROS DEL CONSEJO CONSULTIVO

- Carmen Elena Mc Evoy de Madico
- Representante de Cámara Peruana del Libro
- Representante de la Red Peruana de Universidades
- Representante Comisión de Promoción del Perú para la Exportación y el Turismo - Promperú
- Representante Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica — CONCYTEC
- Representante del Instituto de Estudios Históricos - Marítimos del Perú
- Representante del Ministerio de Relaciones Exteriores
- Representante de la Asamblea Nacional de Gobiernos Regionales
- Representante de la Comisión Especial Multipartidaria Conmemorativa del Bicentenario de la Independencia del Perú del Congreso de la República
- Marco Renato Aveggio Merello
- Oswaldo Félix Bilbao Lobatón
- Claudia Luzziana Coca Sánchez
- Adolfo Gustavo Heeren Ramos
- Nicolás Matayoshi Matayoshi
- Martín Alberto Monsalve Zanatti
- Luis Carlos Nieto Degregori
- José Alberto Ochatoma Paravicino
- Tarcila Rivera Zea
- Natalia Sobrevilla Perea
- Tater Camilo Vera Vizcarra
- Santiago Nazareno Yahuarcani López

- Mauricio Alfredo Novoa Caín
- Hugo Fausto Neira Samanez
- Max Antonio Hernandez Camarero
- Ulla Sarela Holmquist Pachas
- Natalia Marfa Majluf Brahim
- Maria Emma Mannarelli Cavagnari
- José Carlos Mariategui Ezeta
- Nicolas Matayoshi Matayoshi
- Martín Alberto Monsalve Zanatti
- Ricardo Moran Vargas
- Oscar Ricardo Naters Burger
- Luis Carlos Nieto Degregori
- José Alberto Ochatoma Paravicino
- Daniel Aurelio Parodi Revoredo
- Gonzalo Javier Enrique Portocarrero Maisch
- Luis Rafael Quequezana Jaimes
- Tarcila Rivera Zea
- Luis Alberto Sandoval Zapata
- Natalia Sobrevilla Perea
- Carolina Trivelli Avila
- Gonzalo Miguel Torres del Pino
- Elliot Urcuhuaranga Cardenas
- Tater Camilo Vera Vizcarra
- Alberto Vergara Paniagua
- Jorge Antonio Villacorta Châvez

MIEMBROS DEL COMITÉ EDITORIAL DE LA BIBLIOTECA BICENTENARIO

- Marcel Velázquez Castro
- Carmen McEvoy Carreras
- Luis Nieto Degregori
- Fabiola León-Velarde Servetto
- Nelson Pereyra Chávez
- Claudia Rosas Lauro
- Guillermo Nugent Herrera

EQUIPO DEL PROYECTO ESPECIAL BICENTENARIO

- Jaime Reblino Abal Abarca
- Wilber Aduviri Calisaya
- Angela Katerine Alcocer Ibarra
- Rosa Luz Aquino Rojas
- Francisco Segundo Aranda Mujica
- Victor Jesus Arrambide Cruz
- Sandy Giuliana Arrué Tamariz
- Flor de Maria Benito Latorre
- Maria Roxana Chirinos Laso
- Miluska Tatiana Cortez Farias
- Vanessa De los Ríos de Souza Peixoto
- Kreuza Velma Del Campo Gaete
- Jorge Yocmen Escudero Whu Ramírez
- Jhonatan Abrhan Garbay García
- Fernando Flavio Fernandez Torrejon
- Donna Linnda Gavidia Rondoy
- Duber Miguel Gonzales Sernaque
- Cristian Erasmo Guardia Guardia
- Silvana Sachy Higa Nishimazuruga
- Jair Jaguande Gonzales
- Laura Isabel Martinez Silva
- Dashia Stephanie Medrano Rodriguez
- Nilza Melissa Merodio Nieto
- Veronica Mestanza Jurado
- Monica Isabel Meza Anglas
- Andres Jesus Meza Flores
- Veronica Andrea Moll Leon
- Angela Fiorella Moreno Niño De Guzman
- Juan Carlos Nieva Good
- Carlos Enrique Ninahuanca Sovero
- Carmen Elizabeth Ñañez Espejo
- Daniela Maria Palacios Fernandez
- Katherine Jesus Peña Chirinos
- Jair Perez Brañez
- Alfredo Martin Pomareda Armas
- Maribel Elizabeth Sabana Mendoza
- Juan Carlos Taboada Sánchez
- Dora Cristina Tarquino Torres
- Carol Mariela Tello Rodriguez

- Rosario Ureta Paucar
- Jaime Arturo Vargas Luna
- Aydee Grisel Vargas Velarde
- Javier Fredy Yauris Rodriguez



Gracias por haber llegado hasta aquí.

Esta memoria se terminó de imprimir en agosto de 2021, año en que se conmemora el **Bicentenario de la Independencia del Perú.**

Sigue acompañándonos en la construcción del **país que queremos ser.**



**BICENTENARIO
PERÚ 2021**

www.bicentenario.gob.pe



Bicentenario del Perú
@Bicentenariope
#BicentenarioPerú