

Alcance y características de recursos web, componentes audiovisual y digital de la Exposición Nacional

WEB/TEMAS	Subtema	Tipo de recurso	Descripción y cantidades	Audio	Foto	Video	Anexo / Comentario
0a	Carga web	Animación de elemento	Mientras carga la web el usuario visualizará el logo de la exposición en versión animada, esto para reducir la ansiedad el usuario, la idea es que sea entretenido. Suena las lenguas diciendo "nosotros" en loop.	X			GUION AUDIOVISUAL
0b	HOME	Textil cusqueño interactivo	Se visualizará en el home un chumpi (faja), pieza textil realizada por la artista cusqueña Nilda Callañaupa en donde estarán representados los íconos de las estaciones. Haciendo un click se podrá conocer cada estación y adentrarse en la que genere más interés para luego continuar el recorrido e ingresar a otra estación.		X		GUION MATRIZ
0c	HOME SCROLL 1:	Animación + audio	Animación con audio de palabras alusivas al bicentenario en diversas lenguas.	X			GUION AUDIOVISUAL
	HOME SCROLL 2. Educación	Botones	Programa educativo y Programa Cultural				GUION MATRIZ
	HOME SCROLL 3: Información	Botones y créditos	Redes, créditos, contáctenos, descargas. etc etc				GUION MATRIZ
Estación 1	Nuestras independencias	Presentación Estación	Representación gráfica base de la estación con texto 200 palabras y audio guía en 5 lenguas	X			GUION AUDIOS
1.1	Qué significa la independencia	Entrevistas en Video	3 videos de 20 segundos. Grabados en sus lugares y lenguas de origen. ¿A qué relacionas la palabrabicentenario/independencia? + texto corto: Se presentarán las respuestas que realicen niños y adolescentes de 8-12 años de diversas regiones del país y en 3 lenguas originarias.			X	GUION AUDIOVISUAL
1.2	Cómo surge la independencia. Contexto global	Ilustración+infografía interactiva	El usuario visualizará 1 mapa mundi en el que podrán ver diversos contenidos y su ubicación geográfica y temporal en relación a Perú y el mundo. 6 puntos de interés.		X		GUION MATRIZ
1.3	El contexto local	Ilustración + infografía interactiva + audios	Mapa interactivo del virreinato del Perú de fines del s.XVIII indicando 14 puntos de interés con imágenes y 10 audios.	X	X		GUION MATRIZ + GUION DE AUDIOS
1.4	Quiénes la hicieron posible	Mosaico interactivo: Juego de memoria	Comisión a artistas de graficar a actores invisibles de la independencia. 4 imágenes en nuevas comisionadas a 4 artistas y 9 imágenes de héroes realizadas por artistas peruanos. Mosaico de figuras reversibles.		X		GUION MATRIZ
	La república, símbolos e instituciones.	Imagen + texto	3 imagenes con 3 textos cortos. escudo, bandera, partitura,		X		
		Audios	1 audio del himno ensamblado en 6 idiomas	X			
1.5	Nuevos ciudadanos de la república	Imagen + Audio + texto	Cuadro de Francisco Lazo, dialogo de niños en audio de 2 minutos	X	X		GUION AUDIOS
1.6	Acción educativa 1	Quiz	Texto, pregunta y respuesta		X		ENTREGABLE 3. ¿SABÍAS QUÉ?

Estación 2	Las celebraciones de la independencia	Presentación Estación	Representación gráfica base de la estación con texto de 200 palabras y audio guía en 5 lenguas	X			GUION AUDIOS
2.1	Las contradicciones de la modernidad	Comparación de Obras con interacción.	2 imágenes contrapuestas herramienta que invita a analizar ambas al mismo tiempo + texto corto		X		GUION MATRIZ
2.2	Los obsequios de las colonias	Mapa ilustrado interactivo	Mapa ilustrado interactivo que permite ver 13 fotografías de esculturas y edificios. Y 13 puntos de interés que se despliegan del mapa.		X		GUION MATRIZ
2.3	El centenario en las zonas rurales y la generación del centenario.	Video archivo	Video con imagenes de archivo con voz en off locurada. Duración 2 minutos	X		X	GUION AUDIOVISUAL
2.4	El sesquicentenario	Carrusel de imágenes	6 obras de artistas que retratan a tupac amaru acompañadas c/u de un texto corto y se escucha de fondo el audio de Canto Coral de Alejandro Romulado. Solicitar audio de archivo.	X	X		GUION MATRIZ
2.5	El legado del sesquicentenario	ilustración interactiva	1 Ilustración comisionada a un artista (Podría ser Ruiz Durand) con voz en off.	X	X		GUION AUDIO
2.6	Acción educativa 2	Padlet	Texto y link a padlet vinculado. Cuenta comprada por Coordinadora de programas públicos.				ENTREGABLE 3. SOMOS INDEPENDENCIA
Estación 3	El lugar de lo prehispánico	Presentación Estación	Representación gráfica base de la estación con texto 200 palabras y audio guía en 5 lenguas	X			GUION DE AUDIO
3.1	La memoria de los incas a comienzos de la República	Carrusel de imágenes	3 imágenes + 3 textos pequeños que acompañan obras		X		GUION MATRIZ
		Disección de imágenes interactiva	Funerales de Atahualpa + 4 puntos de interés		X		GUION MATRIZ
3.2	Reapropiando lo precolonial en el siglo XX	Mosaico de imágenes + Texto	Selección de 7 estudios iconográfico (imágenes) + texto		X		GUION MATRIZ
3.3	Historias locales, el pasado en el presente	Mosaico de imágenes	12 imagenes + 1 texto		X		GUION MATRIZ
3.4	Acción educativa 3	Formulario, mapa con visualización de datos	Formulario manda/alimenta la información en el mapa.				ENTREGABLE 3. ¿DE DÓNDE VENIMOS?
Estación 4	Símbolos patrios y sus sentidos múltiples	Presentación Estación	Representación gráfica base de la estación con texto de 200 palabras y audio guía en 5 lenguas	X			GUION AUDIOS
4.1	La creación de los símbolos patrios en el contexto de la independencia.	Mosaico de imágenes + audio de archivo + texto	Mosaico con 5 de imágenes + audio de archivo de himno nacional + 1 texto general	X	X		GUION MATRIZ
4.2	La circulación de las versiones oficiales	Mosaico de imágenes + texto	20 imágenes de obras en mosaico les haces click y se expanden + texto general.		X		GUION MATRIZ

4.3	Reinterpretando los símbolos	Mosaico de imágenes con video.	10 imágenes en mosaico + 10 textos y 1 un video de archivo "Canto a la patria".			X	GUION MATRIZ
		Imagen + audio	imagen fija + audio de testimonio de danzante 2 minutos	X	X		GUION AUDIOS
4.4	Apropiación de los símbolos para afianzar ciudadanías	Carrusel de imágenes	7 imágenes en carrusel + un texto		X		GUION MATRIZ
4.5	Acción educativa 4	Padlet	Uso de los símbolos en la actualidad. Padlet vinculado. Cuenta comprada por Coordinadora de programas públicos.				ENTREGABLE 3. NUESTROS SÍMBOLOS
Estación 5	Diseñando la nación, la educación homogeneizadora sobre los saberes plurales.	Presentación Estación	Representación gráfica base de la estación con texto de 200 palabras y audio guía en 5 lenguas	X			GUION AUDIOS
5.1	El modelo homogeneizador	Video y texto	Video de imágenes con voz en off. 2:30 min		X	X	GUION AUDIOVISUALES
		Videos	3 videos con imagen de obras y audios con locución de sus autores. 1:30 minutos cada uno.		X	X	GUION AUDIOVISUALES
5.2	Sistemas de conocimientos de los pueblos originarios	Imagen + audios	3 imágenes de obras cada una con audios en lenguas originarias. Quechua, bora y shipibo-conibo.	X	X		GUION AUDIOS
		Video de archivo	A Amador Ballumbrosio de Roberto Bonilla y Miki Gonzales.			X	GUION MATRIZ
		Video	Entrevista a tejedora cuzqueña, Nilda Cañanaupa (en Cuzco). 2 minutos			X	GUION AUDIOVISUALES
5.3	Acción educativa 5	Podcast	1 Podcast	X			GUION PODCAST
Estación 6	Fronteras, desplazamientos	Presentación Estación	Representación gráfica base de la estación con texto de 200 palabras y audio guía en 5 lenguas	X			GUION AUDIOS
6.1	Mapas	Diseción de imágenes interactiva	4 mapas de artistas, 2 puntos de interés por c/u		X		GUION MATRIZ
6.2	Plataforma sonora	Reproductor interactivo	Reproductor con 15 temas para reproducir uno por uno a selección del usuario. Se presenta un listado de obras musicales de artistas. Al hacer click se puede escuchar cada uno.	X			GUION MATRIZ
6.3	Migración	Mosaico de imágenes	10 imágenes + 10 textos cortos		X		GUION MATRIZ
6.4	Acción educativa 6	Padlet	Link Externo a Padlet. plataforma que permite interacción entre diversos usuarios. Cuenta comprada por Coordinadora de programas públicos.				ENTREGABLE 3. ¿A QUÉ SUENA EL PERÚ?
Estación 7	Estado incompleto	Presentación Estación	Representación gráfica base de la estación con texto 200 palabras y audio guía en 5 lenguas	X			GUION AUDIOS
7.1	El hombre	Diseción de imágenes interactiva	Retablo Edilberto Jimenez, 6 puntos con audios de 20 a 30 segundos, locución del autor. Acompaña un texto con la traducción de los audios. Y música de fondo el huayno "El hombre" Ranulfo Fuentes.	X	X		GUION AUDIOS

7.2	Visiones de la violencia política (Anfasep y Casanto)	Fotografía y audio	2 imágenes que al pasas cursor sobre en c/u suena un audio con un testimonio de la violencia política en lengua originaria. Acompaña la traducción de los audios en texto. Grabación de un audio a Enrique Casanto, el segundo audio es de archivo.	X	X		GUION AUDIOS
7.3	Luchas sociales	Rompecabezas o mosaico con imágenes y videos	17 imágenes (al hacer click se despliegan con un breve texto) y 2 videos de archivos en un mismo mosaico.		X	X	GUION MATRIZ
7.4	Pandemia	Video animación	Video stopmotion cerámicas "ambulantes" de Leonidas Orellana, animado por el artista Diego Vizcarra.			X	GUION AUDIOVISUAL
7.5	Acción educativa 7	Entrevistas de Video	1 Video entrevista a 4 personas representantes de diversas comunidades (afroperuanas, LGBTQ+, diversidad funcional, pueblos indígenas).			X	GUION VIDEO ACTUAL. LA HISTORIA SE SIGUE ESCRIBIENDO
#ARCHIVOEDUCA			Los contenidos de estas secciones serán entregados por la Coordinadora de Programa Educativo y Público (CPEP)				
Introducción		Texto y descargable	Material será entregado por CPEP.				
PROGAMAS EDUCATIVOS							
Programa Escolar	Escuela Docente Efímera	Videos de registro zoom + descargables	6 videos de dos horas cada uno. Material será entregado por CPEP			X	Colgados en cuenta Youtube.
	Uso de la web en el aula	video tutorial	1 video de 5 mins			X	Colgados en cuenta Youtube.
	Guía para docentes	descargable	1 descargable de 30 páginas, será entregado por CPEP.				
PROGRAMAS PUBLICOS							
Programa Universitario	Laboratorio para expresarse	Video de registro zoom + fotos	2 videos de dos horas + fotos (galerías de 10 imágenes)		X		Colgados en cuenta Youtube.
	La otra historia	Podcasts	Serie de 3 podcasts, guión será elaborado por CPEP. Cantidad de entrevistados: 02 por cada podcast. Entrevistas sobre repensar la independencia y la construcción del Bicentenario.	X			GUION PODCAST. LA MÚSICA QUE NOS ACOMPAÑA EN ESTE LARGO VIAJE.
Programa para familias	Ficha didáctica	Descargable	1 descargable de 8 páginas, será entregado por CPEP.				
Programa para la tercera edad	Club de la Memoria y la Resiliencia	Videos de registro zoom + galería de fotos	3 videos de dos horas + galería de 10 fotos		X	X	Colgados en cuenta Youtube.
Atención a la Diversidad	Sonidos de la Independencia.	Video	Video/ MAPA sonoro para personas ciegas y no ciegas			X	GUION VIDEO. LOS SONIDOS DE LA INDEPENDENCIA
Programación Cultural	AFUERA. Recorridos a exposición satélite,	Galería de fotos	10 fotos		X		
	ABCDario Noqanchis / Jiwasa / Noabo.	Video de registro zoom + galería de imágenes	1 video de dos horas + 10 imágenes	X	X		Colgados en cuenta Youtube.
	Acciones Escénicas	Fotos	Galería de imágenes		X		

	Guía de actividades de la Exposición Nacional	Descargable	1 descargable de 5 páginas				
	Conversatorios	Video de registro zoom	4 Videos de 1 hora.		X		Colgados en cuenta Youtube.