



**BICENTENARIO  
PERÚ  
2024**

# PERÚ 1824

**PROYECTO ESPECIAL BICENTENARIO**

MINISTERIO DE  
CULTURA



## TDR numeral 4

### “OBJETO DE LA CONTRATACIÓN”

Implementar la exposición “Perú 1824” en la región Lima, la cual ofrecerá a la ciudadanía un programa expositivo inmersivo y escenográfico que invite a reflexionar sobre la importancia del proceso de la consolidación de la independencia nacional y las batallas de Junín y Ayacucho en el marco de la conmemoración del Bicentenario de nuestra independencia.

# TDR numeral 5.1

## “DATOS DEL SERVICIO”

- Nombre de la exposición: **“Perú 1824” en la región Lima**
- Lugar en donde se desarrollará la exposición: **Museo Nacional del Perú (MUNA) - altura del kilómetro 31 de la Antigua Panamericana Sur.**
- Distrito: **Lurín;** - Provincia: **Lima;** - Región: **Lima**
- Fechas aproximadas de **montaje: Del 12 octubre al 01 noviembre de 2024.**
- Fecha aproximada de inauguración: **02 de noviembre de 2024.**
- Fecha aproximada de cierre: **31 de marzo de 2025.**
- Fechas aproximadas de desmontaje: **Del 01 al 08 de abril de 2025**
- Duración aproximada de la exposición: **ciento cincuenta (150) días calendario contados a partir de la fecha de inauguración de la exposición.**

### Nota 01:

- **El horario de atención del MUNA para realizar el montaje es de lunes a domingo (24 horas x 7 días a la semana).**

## TDR numeral 5.2

### “ALCANCES Y/O DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO”

PRODUCCIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LA EXPOSICIÓN “PERÚ 1824” EN LA REGIÓN LIMA:

5.2.1 Producción de elementos museográficos.

5.2.2 Impresión de gráficas.

5.2.3 Embalaje, traslados, montaje y desmontaje de los elementos museográficos y piezas gráficas.

## TDR numeral 5.2

### “ALCANCES Y/O DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO”

#### 5.2.1 Producción de elementos museográficos.

- A. Diseñar, confeccionar e instalar, según corresponda, los elementos museográficos.

#### 5.2.2 Impresión de gráficas.

<p><b>5.10- Diseño, confección, impresión e instalación de estructura de MDF</b></p>	<p>1 estructura</p>		<p>5.2.1 A</p>
<p>Diseño, confección, impresión e instalación de una estructura en MDF, de distintos espesores según se requiera, para la escenificación de una estantería tipo biblioteca, con hornacinas para colocar 5 pantallas led de 56cm x 97cm aproximadamente, además de 5 hornacinas para embutir 5 cajas de 35cm x 25cm x 8cm. El resto de la estructura tendrá solo impresiones de imágenes de los lomos de libros. La estructura tendrá 3 cuerpos: 3.5m x 8.5m x 0.35m / 3.5m x 4m x 0.35m / 3.5m x 4m x 0.35m. Toda la estructura estará pintada con color madera cedro, tendrá aplicaciones de detalles de MDF ruteado que represente ornamentación neoclásica según la imagen de la representación de biblioteca.</p>	<p>03 cuerpos 3.5m x 8.5m x 0.35m 3.5m x 4m x 0.35m 3.5m x 4m x 0.35m.</p>		<p>5.2.2</p>



BICENTENARIO  
PERÚ  
2024

## TDR numeral 5.2

### “ALCANCES Y/O DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO”

#### 5.2.1 Producción de elementos museográficos.

C. Suministrar e instalar, según corresponda, los elementos museográficos.

<p><b>5.11- Suministro e instalación de 05 pantallas led</b></p> <p>Suministrar e instalar 05 pantallas led de 56cm x 97cm aproximadamente, incluyendo los accesorios (cable de poder, rack, controles con baterías recargables, etc.), además del USB que se insertará en cada pantalla y que hará reproducir el video proveído por el área usuaria. Es necesario que el proveedor realice pruebas de ejecución del video y garantice el buen funcionamiento y durabilidad de los equipos que instale. Además deberá instalar las conexiones eléctricas y accesorios que se necesite para el funcionamiento de los equipos.</p>	5 unidades		5.2.1C
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------	--------------------------------------------------------------------------------------	--------



BICENTENARIO  
PERÚ  
2024

## TDR numeral 5.3

### “CONSIDERACIONES GENERALES”

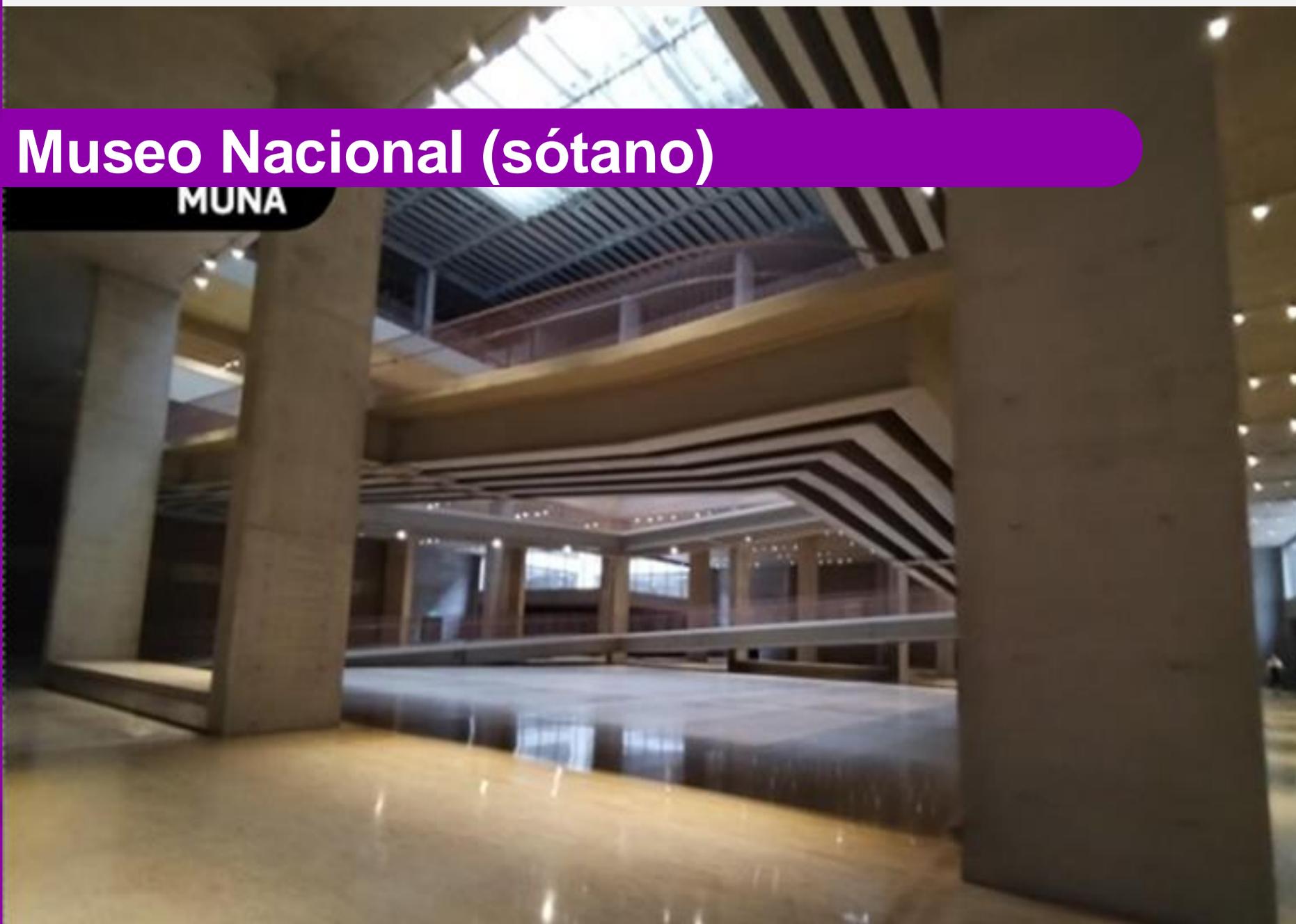
- Culminado el desmontaje, **el proveedor deberá retirar todos los elementos museográficos y piezas gráficas producidas e implementadas** –diseñadas, confeccionadas, suministradas, impresas e instaladas- para la exposición “Perú 1824” en el MUNA, debiendo dejar los espacios ocupados por la exposición en buen estado tal como se encontraron previo al inicio de la preparación de salas y montaje. Considerar que ninguno de los elementos museográficos y piezas gráficas producidas e implementadas serán entregadas al PEB.



BICENTENARIO  
PERÚ  
2024

# Museo Nacional (sótano)

MUNA



## TDR numeral 3

### “ANTECEDENTES”

La exposición se llevará a cabo en un espacio de aproximadamente 3,569 m<sup>2</sup> cuadros con una altura de 3m y 3.5 m. **Para el montaje no es posible realizar modificaciones que alteren la estructura del lugar** (clavar, perforar, romper, pintar o dañar) **ya sea temporal o permanentemente** tanto en paredes, pisos, ventanas o cualquier elemento del inmueble. Para ello, se construirá paneles de drywall que sirvan de soporte a las escenografías, infografías, entre otros recursos museográficos que componen la exposición.

## Recorrido por Salas: Zonas y Ejes temáticos



### RECORRIDO POR SALAS

1. Monumentos de Junín y Ayacucho
2. Presentación
3. Antecedentes
4. Contexto
5. Batallas de Junín y Ayacucho
6. Conmemoraciones
7. Zona Taller

# ZONAS: Patio Central y Presentación y Bienvenida

1. Patio Central “Monumentos de Junín y Ayacucho”:  
**Sección III del Anexo 01 EE.TT.**
2. Presentación y Bienvenida:  
**Sección IV del Anexo 01 EE.TT.**



## TDR numeral 3

### “ANTECEDENTES”

4 EJES TEMÁTICOS Y 1 ZONA DE TALLERES EDUCATIVOS:

1. **Antecedentes:** Sección V del Anexo 01 EE.TT.
  2. **Contexto:** Sección VI del Anexo 01 EE.TT.
  3. **Batallas de Junín y Ayacucho:** Sección VII del Anexo 01 EE.TT.
  4. **Conmemoraciones:** Sección VIII del Anexo 01 EE.TT.
- Zona taller educativo:** Sección II del Anexo 01 EE.TT.

## Zonas y Ejes temáticos: TDR y Anexos

		TDR	ANEXO 01 EE.TT.	ANEXO 02 PLANOS
ZONA	<b>PATIO CENTRAL</b>		SECCIÓN III 3.1 – 3.6	
ZONA	<b>PRESENTACIÓN Y BIENVENIDA</b>		SECCIÓN IV 4.1	DM-03
EJE TEMÁTICO	<b>1. ANTECEDENTES</b>	PAG. 2	SECCIÓN V 5.1 – 5.28	DM-01
EJE TEMÁTICO	<b>2. CONTEXTO</b>	PAG. 2	SECCIÓN VI 6.1 – 6.57	DM-02 DM-05 DM-06 DM-09
EJE TEMÁTICO	<b>3. BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO</b>	PAG. 2	SECCIÓN VII 7.1 – 7.53	DM-07 DM-04
EJE TEMÁTICO	<b>4. CONMEMORACIONES</b>	PAG. 2	SECCIÓN VIII 8.1 – 8.6	DM-08
ZONA	<b>TALLER EDUCATIVO</b>	PAG. 2	SECCIÓN II 2.1 – 2.15	

# Zonas y Ejes temáticos: Secciones Anexo 01

SECCIÓN I PANELERÍA GENERAL Y ELEMENTOS VARIOS A INSTALAR	ANEXO 01 EE.TT. SECCIÓN	CANTIDAD	SECCIÓN II TALLER	SECCIÓN III PATIO CENTRAL	SECCIÓN IV PRESENTACIÓN BIENVENIDA	SECCIÓN V ANTECEDENTES	SECCIÓN VI CONTEXTO	SECCIÓN VII BATALLAS JUNÍN Y AYACUCHO	SECCIÓN VIII CONMEMORAC.
1.1 PANELES DE DRYWALL	I 1.1	1,900 m2	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.1 ZOCALOS DE MADERA	I 1.1	580 ml	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.2 INSTALACIONES ELÉCTRICAS	I 1.2	300 PUNTOS	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.3 VINILES ADHESIVOS PARA PISO CON LAMINADO DE ALTO TRÁNSITO	I 1.3	420 m2	SI	NO	SI	SI	SI	SI	SI
1.4 VINILES ADHESIVOS IMPRESOS A TODO COLOR	I 1.4	2,000 m2	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.5 VINILES ADHESIVOS TROQUELADOS IMPRESOS A TODO COLOR	I 1.5	70 m2	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.6 LISTONES DE MADERA AL INTERIOR DE PANELES	I 1.6	500 m2	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.7 SOPORTES METÁLICOS tipo abrazaderas para columnas	I 1.7	102	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.8 EQUIPOS DE ILUMINACIÓN	I 1.8	150	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.9 PARLANTES	I 1.9	16	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.9 USB	I 1.9	16	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI

# Zonas y Ejes temáticos: Secciones Anexo 01

SECCIÓN I PANELERÍA GENERAL Y ELEMENTOS VARIOS A INSTALAR	ANEXO 01 EE.TT. SECCIÓN	CANTIDAD	SECCIÓN II TALLER	SECCIÓN III PATIO CENTRAL	SECCIÓN IV PRESENTACIÓN BIENVENIDA	SECCIÓN V ANTECEDENTES	SECCIÓN VI CONTEXTO	SECCIÓN VII BATALLAS JUNÍN Y AYACUCHO	SECCIÓN VIII CONMEMORAC.
1.10 SEÑALÉTICA	I 1.10	6	NO	NO	SI	SI	SI	SI	SI
1.11 VINILES EN VENTANALES ubicados en 3 esquinas de la sala.	I 1.11	355 m2	NO	NO	NO	NO	SI	SI	SI
1.12 TELA NOTEX	I 1.12	50 m	NO	NO	NO	NO	SI	SI	NO
1.13 PLACAS DE ACRÍLICO PARA DOCUMENTOS	I 1.13	43	NO	NO	NO	NO	SI	SI	NO
1.14 VITRINAS PARA DOCUMENTOS	I 1.14	5	NO	NO	NO	NO	SI	SI	NO
1.5 FACSIMILES PARA DOCUMENTOS	I 1.15	62	SI	NO	NO	SI	SI	SI	NO
1.16 PIES DE OBJETO DE FOAM	I 1.16	150	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
1.17 CARTELA EXPLICATIVA DE FOAM	I 1.17	50	SI	NO	NO	SI	SI	SI	SI
1.18 TAPIZON DISEÑO ACANALADO	I 1.18	1,997 m2	NO	NO	SI	SI	SI	SI	SI

## Zonas y Ejes temáticos: Secciones Anexo 01

La sección I contiene los elementos que se instalarán en las secciones: II, III, IV, V, VI, VII y VIII, tal como muestra en las diapositivas 14 y 15:

En dichas secciones, existen piezas específicas que contienen elementos ya metrados en la sección I, en los cuales se incluyen textos como el siguiente:

**“...(previsto en la sección I “Panelería general y elementos varios”, ítem 1.1 “Diseño, confección e instalación de paneles de drywall”).**

# Zonas y Ejes temáticos: Secciones Anexo 01

## ANEXO 1 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO MUSEOGRÁFICO

II SECCIÓN : TALLER EDUCATIVO	Cantidad	Imágenes referenciales	Ref. TDR
<p><b>2.1- Confección, impresión e instalación de Escudo Nacional en plancha metálica</b> Planchas metálicas troqueladas con la forma del interior del escudo, de acuerdo a la imagen. La medida es: 1.40m x 1.40m. Incluye vinil adhesivo impreso con la imagen a color del escudo nacional dividido en 3 partes proporcionada por el área usuaria.</p>	3 planchas		5.2.1 B 5.2.2
<p><b>2.2- Confección, impresión e instalación de planchas imantadas de 20cm x 20cm para escudo</b> Planchas imantadas con imágenes impresas a color de formas irregulares. Medidas aproximadas: 20cm x 20 cm. Las imágenes de diversos modelos serán proporcionadas por el área usuaria.</p>	20 unidades		5.2.1 B 5.2.2
<p><b>2.3- Diseño, confección e instalación de estructura de madera y varillas de metal</b> Marco de madera de 3"x3" pintado de color rojo, con 03 varillas metálicas de 15mm insertadas en el marco y 18 piezas giratorias de MDF, según imagen. El marco mide 1.60m x 2.00m. Cada pieza giratoria mide 20cm x 20cm, con 12 mm de espesor, y llevará una imagen impresa a color en vinil adhesivo en cada cara de la pieza. La imagen a color será proporcionada por el área usuaria.</p>	1 unidad		5.2.1 A
<p><b>2.4- Diseño, confección e instalación de panel troquelado con piezas deslizables</b> Panel de MDF de 12mm de espesor pintado de color amarillo, con corte ruteado según imagen de referencia, incluye 02 figuras (soldados a caballo) de 10cm x10cm, deslizables hechas en madera. Medida de todo el elemento: 1.40m x 1.40m. El MDF será fijado al panel de drywall (previsto en la sección I "Panelería general y elementos varios", ítem 1.1 "Diseño, confección e instalación de paneles de drywall").</p>	1 unidad		5.2.1 A

# Zonas y Ejes temáticos: Secciones Anexo 01

## ANEXO 1 ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO MUSEOGRÁFICO

SECCIÓN : TALLER EDUCATIVO	Cantidad	Imágenes referenciales	Ref. TDR
<p>2.1- Confección, impresión e instalación de Escudo Nacional en plancha metálica</p> <p>Planchas metálicas troqueladas con la forma del interior del escudo, de acuerdo a la imagen. La medida es: 1.40m x 1.40m.</p> <p>Incluye vinil adhesivo impreso con la imagen a color del escudo nacional dividido en 3 partes proporcionada por el área usuaria.</p>	3 planchas		5.2.1 B 5.2.2
<p>2.2- Confección, impresión e instalación de planchas imantadas de 20cm x 20cm para escudo</p> <p>Planchas imantadas con imágenes impresas a color de formas irregulares. Medidas aproximadas: 20cm x 20 cm. Las imágenes de diversos modelos serán proporcionadas por el área usuaria.</p>	20 unidades		5.2.1 B 5.2.2
<p>2.3- Diseño, confección e instalación de estructura de madera y varillas de metal</p> <p>Marco de madera de 3"x3" pintado de color rojo, con 03 varillas metálicas de 15mm insertadas en el marco y 18 piezas giratorias de MDF, según imagen.</p> <p>El marco mide 1.60m x 2.00m. Cada pieza giratoria mide 20cm x 20cm, con 12 mm de espesor, y llevará una imagen impresa a color en vinil adhesivo en cada cara de la pieza. La imagen a color será proporcionada por el área usuaria.</p>	1 unidad		5.2.1 A
<p>2.4- Diseño, confección e instalación de panel troquelado con piezas deslizables</p> <p>Panel de MDF de 12mm de espesor pintado de color amarillo, con corte ruteado según imagen de referencia, incluye 02 figuras (soldados a caballo) de 10cm x10cm, deslizables hechas en madera. Medida de todo el elemento: 1.40m x 1.40m. El MDF será fijado al panel de drywall (previsto en la sección I "Panelería general y elementos varios", ítem 1.1 "Diseño, confección e instalación de paneles de drywall").</p>	1 unidad		5.2.1 A
<p>2.5- Suministro, pintado e instalación de plancha metálica en panel</p> <p>Plancha metálica pintada con acrílico de color rojo con medidas: 2m x 3m. La plancha metálica se debe fijar al panel de drywall (previsto en la sección I "Panelería general y elementos varios", ítem 1.1 "Diseño, confección e instalación de paneles de drywall").</p>	1 unidad		5.2.1 B

## Zonas y Ejes temáticos: Secciones Anexo 01

”... (previsto en la sección I “Paneleria general y elementos varios”, ítem 1.4 “Impresión e instalación de viniles adhesivos impresos a todo color”

ANEXO 1  
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL DISEÑO MUSEOGRÁFICO

V SECCIÓN : ANTECEDENTES	Cantidad	Imágenes referenciales	Ref. TDR
<p>5.1- Diseño, confección, impresión e instalación de panel - maqueta del grabado "El secreto de las Minas de Potosí"</p> <p>Diseño, confección, impresión e instalación de una maqueta que represente el grabado "El secreto de la minas de Potosí" hecha de triplay fenólico que incluya varios planos calados en su interior de forma consecutiva. Sobre los planos calados se pegará vinil adhesivo impreso (previsto en la sección I "Paneleria general y elementos varios", ítem 1.4 "Impresión e instalación de viniles adhesivos impresos a todo color") imitando la textura del grabado. Esta maqueta se pondrá en una hornacina fabricada de MDF de 8mm con una puerta de MDF que lo cubra y que a la vez tendrá la imagen de la Virgen del Cerro Rico de Potosí. Toda la estructura tendrá una dimensión de 1.00 m x 80 cm x 35 cm.</p>	1 unidad		5.2.1 A 5.2.2
<p>5.2- Suministro e instalación de réplica de consola de madera</p> <p>Consiste en el suministro e instalación de una réplica de consola de madera de 0.85m. x 1.40m. x 0.55m. La consola pintada de color dorado llevará detalles ornamentales de volutas.</p>	1 unidad		5.2.1 C

## TDR numeral 3: “ANTECEDENTES”

### Recursos y/o elementos museográficos (Ej.)

TDR Numeral 3 “ANTECEDENTES” Pág. 2	ZONA TALLER EDUCATIVO SECCIÓN II	SECCIÓN III PATIO CENTRAL	PRESENTACIÓN BIENVENIDA SECCIÓN IV	ANTECEDENTES SECCIÓN V	CONTEXTO SECCIÓN VI	BATALLAS SECCIÓN VII	CONMEMORACIONES SECCIÓN VIII
ESCENOGRAFÍAS	NO	NO	NO	Salón virreinal Biblioteca	Chichería Despacho de San Martín	Campamento militar	NO
INSTALACIONES	Elementos lúdicos	Monumentos de Junín y Ayacucho	Pórtico de ingreso y bienvenida	Maqueta “El secreto de las minas de Potosí”	Zona de prensa Primera constitución	Piezas de artillería, maniqués representan ejército patriota y realista	Sala de diversidad cultural
REPRODUCCIONES	NO	NO	NO	Virreyes, “Promulgación de la constitución de 1812”	Primer congreso	Capitulación de Ayacucho	NO



BICENTENARIO  
PERÚ  
2024

# Nuestro Perú lo construimos todos



[bicentenario.gob.pe](http://bicentenario.gob.pe)



@Bicentenariope #BicentenarioPerú2024

